

Chaque famille à une histoire, découvrez la notre



Un Clown

Une Danseuse

Une Rencontre hors du commun

Un Spectacle familial à partir de 3 ans

CHIFFON

Sur Scène...

Le clown SLURP
se hasarde au beau milieu
d'un débarras urbain.

Il découvre MOLLY
une poupée abandonnée.

Tout doucement
ils s'apprivoisent, dansent
et réinventent l'amour...

Tous les objets laissés là
sont petit à petit détournés
et donnent ainsi naissance à leur nouveau foyer.

Ils cassent codes et frontières pour construire ensemble
une famille extraordinaire.



Le Thème...

Un clown et une danseuse
qui se rencontrent c'est à la fois
le propos du spectacle et l'expérience
partagée par les artistes.

Comment la parole répond au mouvement?
Quel équilibre trouver pour créer
un univers commun?



Sur scène, les personnages
nous soulignent la nécessité
de se rapprocher les uns
des autres pour construire.

C'est la naissance
d'un couple invraisemblable
auquel tout un chacun
peut s'identifier.



Sensibiliser les Enfants...

La Danse Contemporaine,
c'est questionner le corps et son ressenti
pour faire émerger un mode d'expression personnel
ancré dans son époque.

C'est métisser les disciplines du spectacle vivant
pour inventer un nouveau langage.

Bien loin du cirque et des tartes à la crème,
le Clown de Théâtre
est un grand descendant de l'Auguste,
dont il n'a gardé que la gaucherie
et l'interaction avec le public.

Il nous livre toutes ses émotions sans limites.
Sa sensibilité et sa naïveté amènent le rire
dans son univers poétique.

Un Spectacle «clé en main» convenant à tout type de lieu.

Nous nous adaptons aux moyens techniques
de votre salle, avec ou sans régie.

Nous possédons une enceinte portable
avec une puissance suffisante
pour 150 personnes.

Pour jouer, il nous faut au minimum :

- 5m de large sur 6m de profondeur
- Un sol lisse et propre pour la danse
- Une loge chauffée avec miroir

Et si possible deux bouteilles d'eau !



Action Culturelle

Que proposer aux enfants ?

Expérimenter le clown et la danse.

Devenir un interprète
mais aussi un spectateur averti.

S'exprimer par le corps
et par la voix.

Découvrir ses atouts comiques,
jouer avec le public
et se mettre en scène.

Redonner vie aux choses par le détournement d'objets.

Et ainsi imaginer leur propre spectacle !



Comment se déroulent les ateliers ?

Chaque séance débute par de courtes séquences dansées et jouées :

Découvrir son corps,
Prendre conscience de l'autre,
Appréhender sensations et émotions,
Être attentif à la musique et aux choses qui nous entourent.

Nous utilisons l'imaginaire afin de faire émerger
mouvement et expression en vue de l'écriture du spectacle.

Enfin, nous axons le jeu autour de la danse en mélangeant
relation avec le public, rythme et précision du corps.

Les enfants détournent les objets, dansent avec
et vivent des situations comiques à travers eux.

Un travail d'équilibre entre l'art chorégraphique et clownesque !

Les Artistes...

Elle débute sa carrière au sein de plusieurs compagnies aux registres théâtraux variés. À partir de 2010, elle va à la rencontre du jeune public et participe à la mise en scène de plusieurs spectacles.



Elise Couteau



Ophélie Montel

Elle débute sa carrière auprès de chorégraphes internationaux. Après son intervention au Théâtre de l'Ombrelle, elle se spécialise dans des créations autour de l'univers de l'enfant et crée en 2006 le Collectif Scapulo & Barbotine.

Nous Contacter...

Par mail

opheliemontel@cielespipelettes.fr

Par téléphone

Ophélie Montel 06.27.56.15.98

Devis sur demande



Il existe deux versions de notre spectacle !

30 min et 45 min

www.cielespipelettes.fr