



FICHE TECHNIQUE

« LES ARAS »

LIEU(X) DE LA PRESTATION

- En cas d'intempéries, prévoir un lieu de jeu de secours
- En intérieur, 5m sous plafond est nécessaire (possible à 4m, mais moins d'amplitude de mouvement avec les ailes)
- Plan à fournir en amont de la prestation soit des parcours prévus soit en lieu fixe pour organiser au mieux la prestation. Les lieux de déambulation peuvent être variables pour les trois passages, mais doivent tous être au départ d'une loge unique et à proximité (- de 150 mètres). Pas de transfert en minibus possible entre les passages.

ARRIVEE DES ÉQUIPES

CHOIX DE LA FORMULE EN AMONT DE LA PRESTATION :

	FORMULE 1	FORMULE 2 (PARADES UNIQUEMENT)
Type	En déambulation sur un espace dédié	Défilé (parades, carnivals, etc etc)
Arrivée des équipes	2h00 avant le 1 ^{er} passage	2h30 avant le 1 ^{er} passage
Durée totale	1H30	1H30
Programme	3 passages* de 30 min <u>1 régisseur inclus</u>	Une parade d'1H30 1 char musical + 1 opérateur en costume <u>1 Régisseur inclus</u>
Pause entre chaque passage	30 min minimum	----
Pause déjeuner	2H00	2H00
Temps de rangement après la prestation	1H00	1H30

* Un régisseur à pied est inclus à chacune des formules pour l'habillage, la sécurité pendant les passages et les aspects logistiques et techniques de la prestation.

* ATTENTION LE TEMPS DE PASSAGE : Débute du départ des loges et se termine au retour aux loges

*** ATTENTION Pour les parades/défilés partant d'un point A et allant à un POINT B, il est nécessaire de prévoir une loge au départ ET à l'arrivée.**

A L'ARRIVÉE DE NOS ÉQUIPES

PARKING

- Prévoir des places pour nos véhicules et remorques à proximité des loges.

LES LOGES

- Chauffées et sécurisées avec des clés à notre disposition pour être totalement autonomes
- Pourvues en eau courante, WC, et prises de courant 220V.
- Avec 2 litres d'eau en bouteille par artiste et par jour et idéalement une petite collation (cela fait toujours plaisir)
- Situées à proximité des lieux de représentation (si différents en formule déambulation) maximum 150 mètres à pied. Pas de transfert en minibus possible.
- En rez-de-chaussée avec une hauteur sous-plafond de 2m50 (car nos personnages mesurent environ 3m50, ailes non déployées) même s'il y a des portes, ce n'est pas un problème.
- Adaptés en terme de taille à la formule choisie avec une table et une chaise par artiste
- OPTION Parade et Char musical : Prévoir un espace de déchargement + préparation du char à l'abri des regards et des intempéries de 3m x 3m minimum (Ex : Une tonnelle) et à proximité de la loge.
- Pour les parades ou défilés, il est indispensable de prévoir une loge au DEPART ET A L'ARRIVEE.

LES REPAS (SI non inclus au devis, à votre charge)

- Durée pause déjeuner : 2H00 minimum
- Pas de plateau repas
- Repas chauds : entrée, plat chaud, dessert et boissons

L'HÉBERGEMENT (SI NON INCLUS AU DEVIS, A VOTRE CHARGE)

- Hôtel 2 étoiles minimum avec petit déjeuner inclus
 - Pas de Formule1
 - BB Hôtel, Ibis Budget, Campanile sont parfaits !
- Une chambre pour 2 artistes maximum (pas de dortoir)

BON POUR ACCORD

DATE ET SIGNATURE :