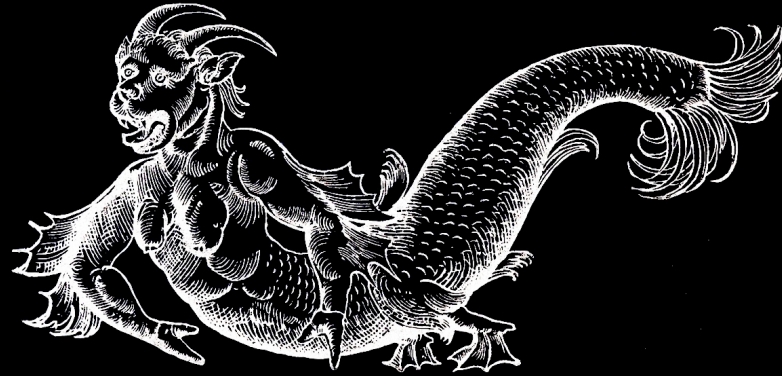




Vagues à l'âme

Contes, récits, légendes et chansons d'eau salée

Un projet de la Cie Lyrizouki

Quand le marin quitte femme et enfants pour partir en pêche, il ne fait pas que laisser une famille et un pays derrière lui : il s'enfonce dans un autre monde.

Un monde à la frontière du notre, si proche et si lointain à la fois.

Un monde où il n'est pas si rare d'apercevoir une femme nager comme un poisson autour des bateaux, des phoques qui se révèlent être bien plus que des animaux, un monde où les phares rendent leurs gardiens complètement fous.

Mais pour comprendre ces histoires, il faut savoir écouter. Il faut savoir écouter le chant des baleines.

Elles seules détiennent le secret de ces contes qui résonnent dans les tavernes de marins, comme leurs chants résonnent à travers l'océan.

Création 2025

20 ans du Festival

des Contes et lectures de mer d'Etaples

Contes issus des répertoires traditionnels du Boulonnais, de Bretagne et de Norvège et récits de vie.

Tout public à partir de 7 ans

Stéphane Hocquet : contes et instruments

Juliette Leroy : Aide à la mise en scène





Stéphane HOCQUET – Conteur et musicien

Originaire de Liévin, Stéphane Hocquet a vécu la première moitié de sa vie dans le bassin minier. Il y commence la musique par la batterie puis s'oriente vers les musiques traditionnelles et médiévales avec des instruments tels que la cornemuse, les percussions, les flûtes anciennes, à la citole et la lyre. Mais les histoires, les mythes et les légendes le passionnent et la parole prend de plus en plus de place.

Grand bavard, aimant les mots et les gens, l'envie de raconter des histoires à tous et pour tous devient alors intenable.

Dès lors, et ce depuis 2012, il raconte ! Il raconte dans différents répertoires : des contes fantastiques et merveilleux, l'histoire des instruments au moyen âge, les récits épiques mais aussi des moments de vie personnels. Il raconte pour tous les publics et dans tous les lieux : Centres culturels, écoles, collèges et lycées, EPHAD, il s'est aussi produit aux festivals Off d'Avignon et Conteurs en campagne.

Il crée en 2015, avec la chanteuse musicienne Juliette Leroy, le Tambour Sorcier, un projet artistique de la Cie Lyrizouki, mêlant contes et musiques. Depuis 2021, il a créé dans sa commune (Saint Etienne au Mont) le premier rendez-vous dédié aux contes et aux récits de la Communauté d'Agglomération du Boulonnais : « Le Conte fait écho ».

Il est aussi conseiller artistique pour la direction de l'animation d'Hardelot sur l'évènement : « Contes au pays des mômes ».

Enfin, il est un des cocréateurs du collectif de conteur du Pas-de-Calais (Récits vagabonds 62), membre de l'Association Professionnelle des Artistes Conteurs et Conteuses (APACC) et collégien du Réseau National des Contes et de l'Art de la Parole (RNCAP).

Stéphane Hocquet vit maintenant près de Boulogne-sur-mer.

Juliette LEROY - Aide à la mise en scène

Formée en piano au conservatoire de Lille, Juliette Leroy a également étudié le théâtre et la mise en scène. Après un cursus universitaire en histoire médiévale, elle décide de poursuivre son parcours artistique avec l'apprentissage de l'orgue portatif médiéval, l'organetto (formation auprès de Christophe Deslignes et de Guillermo Perez). Parallèlement, Juliette suit plusieurs formations autour des percussions : tamburello (Carlo Rizzo), tambour sur cadre (Glen Velez). En 2009 elle crée avec Stéphane Hocquet la Cie Mille Bonjours (musiques médiévales). L'organetto étant un guide-chant, Juliette cherche à développer un jeu d'auto-accompagnement, créant un échange entre l'instrument et la voix (formation au chant Isabelle Debaere, conservatoire du Boulonnais). Juliette poursuit également son travail de recherche historique (histoire médiévale du château d'Hardelot, répertoire des trouvères du Nord), qu'elle met au service de l'interprétation et de l'expérimentation musicale (transcriptions, arrangements, composition). Juliette participe régulièrement à des projets artistiques avec d'autres compagnies, musiciens, comédiens.



INFOS PRATIQUES



Durée du programme: 1h, pouvant être répartie en plusieurs sessions plus courtes.



Support technique à prévoir pour une jauge supérieure à 90 personnes



D'autres programmes disponibles sur le site: **tamboursorcier.eu**





TEASER



Cie Lyrizouki
LE TAMBOUR SORCIER

Contact artistes :

tamboursorcier@gmail.com
06 63 70 22 31

Contact administratif :

Cie Lyrizouki
contact@lyrazouki.com

Maison des associations
27, rue Jean Bart 59000 Lille
Code APE: 9001 Z
siret: 447 777 137 00046
Licence N° PLATESV-D-2021-011048

tamboursorcier.eu

Photos (tous droits réservés) :
Manon Louchart, Domi Del, Philippe Floure & Stéphane Hocquet

Avec l'aimable autorisation du Château Musée de Boulogne-sur-Mer.