



FUSION - Fiche technique

Cadre de représentation et sol : Ce spectacle est conçu pour s'épanouir en extérieur, dès la tombée de la nuit. Selon la saison, l'horaire de début s'adapte à la luminosité : en période hivernale, la représentation peut débuter vers 17h45, tandis qu'en été, elle commence aux alentours de 22h30.

L'installation se fait idéalement sur un terrain horizontal et bitumé. Une mise en place sur pelouse est envisageable si l'herbe est tondue rase et ramassée ; dans ce cas, nous attirons votre attention sur le fait que le passage des flammes et du charbon marquera naturellement le sol. Sur bitume, les traces de passage s'estompent d'elles-mêmes après quelques pluies. Pour un rendu visuel optimal, nous jouons en configuration semi-circulaire (face au public) avec un fond de scène dégagé. Un simple balayage de la zone après la représentation permet de rendre le lieu propre.

Réglementation et autorisations : Contrairement aux feux d'artifice, nos spectacles de feu ne nécessitent aucune autorisation préfectorale spécifique. Dans le cadre d'un événement sur un domaine privé (mariage, soirée d'entreprise), seule l'autorisation du propriétaire du lieu est requise pour le bon déroulement de la prestation.

Espace scénique et jauge : L'aire de jeu nécessite un carré de 10x10m, incluant le périmètre de sécurité. Cet espace doit être libre de toute végétation immédiate, tente ou structure inflammable. En configuration standard, nous pouvons accueillir environ 600 personnes debout, ou jusqu'à 800 si des assises sont installées.

Sécurité et ambiance lumineuse : Afin de préparer le matériel sereinement, nous vous demandons de baliser l'espace avec des barrières de type Vauban. Le périmètre de sécurité définitif sera matérialisé au sol par nos soins. La présence de personnel de surveillance est indispensable pour s'assurer que le public reste en dehors de la zone de feu avant, pendant, et jusqu'à l'extinction complète des braises. Pour respecter la dimension onirique du duo, l'éclairage public doit être éteint ou réduit au strict minimum sur le site.

Logistique et préparation : Nous prévoyons 1h30 de montage, suivies d'une heure de gardiennage du dispositif avant le début du spectacle. Un accès véhicule direct ainsi qu'une place de stationnement à proximité immédiate sont nécessaires. En cas de météo incertaine, la mise à disposition d'une tonnelle de 3m/3m nous permet de protéger le matériel. Enfin, un contenant métallique d'environ 20 litres est à prévoir pour recueillir les cendres chaudes en fin de prestation.

Sonorisation : Le spectacle s'appuie sur une bande son immersive. Nous vous remercions de prévoir une sonorisation adaptée à la jauge, installée par vos soins et équipée d'une connexion Bluetooth ou d'un récepteur fiable.

Conditions météo et accueil : Si une pluie modérée ne gêne pas le déroulement de Fusion, une pluie forte ou des vents violents peuvent contraindre à adapter la représentation. Pour l'accueil des artistes, nous vous remercions de prévoir une loge fermant à clé avec point d'eau et sanitaires. Un repas pour deux personnes sera à prévoir, soit avant la représentation en loge, soit après le rangement du matériel.

Contacts :

Gautier Tritschler : 06 47 46 48 08

Cyrille Humen : 07 82 59 45 87

Cie Calligraff