

Catherine Soullignac

Formée à l'école des Arts de la Rue depuis 1994, Catherine Soullignac pratique la danse depuis l'âge de 6 ans.

Elle travaille le feu et l'expression corporelle mêlant danse et accro depuis 1997, notamment au sein de la Cie Elixir

En 2001, émerge son clown : Mimi Merlot.

Depuis elle n'a de cesse d'enrichir sa palette d'expression artistique par le jeu burlesque, la danse contemporaine et flamenca, et plus récemment par le chant.

Avec « Les Filles naissent aussi dans les choux », elle défend un féminisme libre et sensuel.



