

Noël sans les parents

Genre : Spectacle musical

Durée : 55 minutes

Tout public à partir de 4 ans

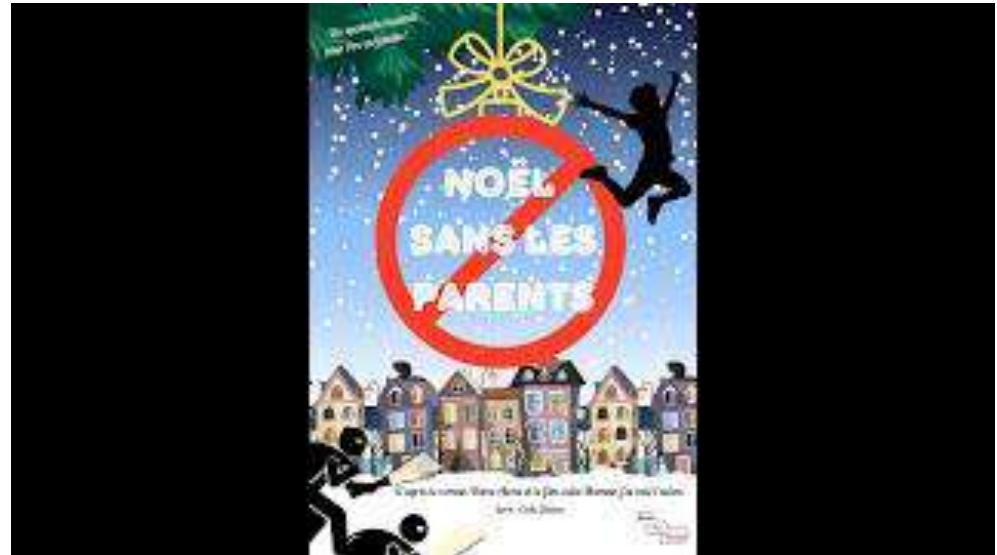
NOËL SANS LES PARENTS

Noël sans les parents

Inspiré du roman *Home Alone* et du film culte *Maman, j'ai raté l'avion*, ce spectacle fera l'unanimité auprès de toute la famille.

Découvrez les aventures de Kévin ! Notre nouvelle comédie musicale et familiale vous transportera dans une maison où se côtoient la folie, la joie, la bonne humeur mais aussi le désordre, les disputes, les chaussettes perdues et des héros hauts en couleur !

Cliquez pour
découvrir le
teaser ->



NOËL SANS LES PARENTS



L'histoire :

C'est la veille de Noël. Chez les McCallister, c'est la zizanie. Toute la famille se prépare à partir en voyage pour rejoindre Mr McCallister.

Kévin, son frère et sa soeur se disputent pour un oui, pour un non tandis que leur mère tente tant bien que mal, de boucler les valises.

Kévin n'en peut plus d'être le plus petit et de se faire punir à la place des grands. Il rêve de faire disparaître sa famille ! Le matin du départ, dans la précipitation, la mère de Kévin oublie son fils. Kévin se réveille alors, seul, dans la maison !

De formidables aventures l'attendent pendant cette journée en solo mais c'est sans compter sur deux intrus très mal intentionnés : deux voleurs qui ont décidé de profiter de l'absence de la famille pour piller la maison...



NOËL SANS LES PARENTS

Le mot de l'auteure-metteuse en scène : Du ciné à la scène



L'histoire de ce petit Kévin "oublié" par sa mère à la veille de Noël, c'est une véritable madeleine de Proust pour moi. Le film a bercé mon enfance et c'était un vieux rêve de l'adapter en spectacle musical. Les gags à répétition et les personnages aux caractères extravagants sont inoubliables !

J'avais donc envie de retrouver cette ambiance au plateau et dans la salle. A une époque, où chacun s'isole face à son écran, où les moments de connivence sont plus compliqués à créer en famille, j'avais envie d'offrir un véritable moment de divertissement pour tous les âges. Nul doute que les rires des petits et des grands vont raisonner dans les rangs mais l'émotion sera également au rendez-vous, par petites touches, notamment, grâce au personnage de la voisine.

Dans le film, c'est un vieux monsieur mais l'idée de proposer une relecture du personnage au féminin me plaisait beaucoup. Une autre touche personnelle apportée au récit, c'est la temporalité de l'action. Elle est recentrée sur 24h afin d'apporter du dynamisme à la mise en scène mais aussi de la rendre plus cohérente avec notre monde connecté.

Enfin, le choix d'un décor aux allures de maison de poupée permet d'aller vers un registre de jeu plein de fantaisie. Ainsi, *Noël sans les parents*, c'est un spectacle qui mêle les codes du théâtre, du film et du dessin animé.

Cécile Jabinet



NOËL SANS LES PARENTS



Les chansons :

On réunit quelques ingrédients typiques du musical, un soupçon de magie de Noël et les jolies voix de nos quatre comédiens et on obtient un album de 8 morceaux originaux.

Ouverture
C'est pourtant simple un départ
Vivre tout seul
Rire avec toi
Le plan
L'attaque
Vivre tout seul (reprise)
Le chemin

Le petit bonus : retrouvez l'album à la sortie du spectacle.



NOËL SANS LES PARENTS

Ils nous ont fait confiance...



Ilac
Accueils de loisirs de Nîmes



université
PARIS-SACLAY

IUT D'ORSAY



Conditions :

4 comédiens-danseurs-chanteurs
1 régisseur technique

Installation dans tout types de structures
Noir salle ou pénombre souhaité

Tarif sur devis :

A partir de 1900€ H.T selon le type/
la taille de la salle
Frais de transport, régie son et
lumière inclus.



Contact : bullesencoulisse@gmail.com - 06.61.33.29.12



NOËL SANS LES PARENTS

Chez Bulles En Coulisse, on aime raconter des histoires et nos auteurs, artistes et techniciens le font depuis de nombreuses années. Notre équipe est donc le fruit de rencontres constituées au fil du temps et nous permet de répondre avec passion à vos envies.



À vos côtés pour votre événement :

Cécile Jabinet et Armonie Coiffard :

Elles seront vos interlocutrices privilégiées. Auteures et chargées de production, elles sauront mettre leurs qualités d'écoute et leur curiosité au service de vos envies.

Xavier Conrad Ducroca :

Chorégraphe créatif et visionnaire, Xavier est un enfant de la ballé aux multiples talents.

Jérémie Margeault :

Régisseur technique.

Ses compétences et son professionnalisme assurent une esthétique irréprochable aux événements qu'il sonorise et met en lumière.

L'équipe artistique :

Elle s'étoffe au fil des projets et regroupe tous les métiers inhérents à notre passion commune : le spectacle vivant. Voici quelques-uns de nos visages.



Contact : bullesencoulisse@gmail.com - 06.61.33.29.12

