

Rencontre renc'art

Métamorphose d'un face à face inopiné

Création 2023

Cie Duo Juste à Deux

© Dylan Billault



PROPOS ARTISTIQUE

Un Banc, Deux individualités, Une rencontre ...

Un lieu impersonnel, n'importe où, ici ou là...
Une rencontre imprévue, et un banc public.

Deux inconnus aussi, ils s'ignorent, se croisent, se cherchent. Bravant la pesanteur, virevoltant, souvent sur les mains, parfois à l'envers, ils nous entraînent dans la poésie de leur relation naissante, fragile, joyeuse.

Et quand la vie apporte ses difficultés, comment les dépasser ? Comment avec deux individualités créer un lien fort, de confiance et de respect réciproque ?



© Jean Baptiste Marty

NOTE D'INTENTION



© Dylan Billault

Comment dépasser nos individualités pour se rencontrer ?

Comment deux êtres peuvent-ils créer un « ensemble » ?

Quelle place pour l'acceptation, le respect, et la confiance dans l'union ?

Dans notre monde moderne où tout va si vite, où chacun est enfermé dans sa bulle, le Duo Juste à Deux propose de se questionner autour d'un espace collectif, partagé par deux individualités.

Deux étrangers peuvent-ils partager cet espace de vie ? Est-il possible de se rencontrer, de métamorphoser des individualités pour créer un « ensemble ».

Comment cette union peut-elle résister face aux difficultés ? S'enfermer, sans s'écouter, sans se voir ou au contraire s'efforcer d'entretenir une relation de confiance et de respect.

GENESE DU PROJET

Le Duo Juste à Deux s'entraîne parfois en extérieur, dans des parcs, assistant au cycle d'appartenance des espaces publics, qui passent en quelques instants de collectifs, à territoires privés. Le banc, élément central, s'est imposé très vite.

Puis, en observant des individualités qui s'ignorent tout en étant à quelques mètres de l'autre, sans s'échanger un mot ou un regard ou au contraire des couples, des amis, des collègues, ou une famille, une grande envie de se questionner sur l'alchimie d'une rencontre, s'est invitée.

Et comme parfois la vie impose des épreuves, cette Ren'Contre devenant parfois uniquement un « Contre ». Ils ont voulu explorer les malentendus et tensions qui naissent inévitablement lorsqu'on est deux. Comment dépasser ces coups durs, s'élever et construire une relation basée sur la confiance et le respect? Finalement, métamorphoser deux individualités en une unité.

C'est un peu notre histoire

La scénographie épurée laisse libre cours à la projection dans un lieu quelconque. Après la phase de découverte de l'autre, la complicité du duo, le jeu de leurs vies sont partagés avec le public, dans des moments poétiques et espiègles.

Les portés acrobatiques en unissant les corps dans une connexion indispensable, baignée de confiance sont exploités afin de sonder les différentes étapes franchies dans toute relation naissance et vivante.

Lorsque viennent les difficultés, un passage « yeux bandés » émerge. Ils vont le surmonter ensemble, avec confiance et bienveillance. Enfin, les tensions retombées, les différents acceptés et surmontés, le duo peut en toute confiance et complicité, s'animer, s'élever, ensemble, ne faisant plus qu'un.



BESOINS TECHNIQUES

« Ren'Contre – Renc'Art » est conçu afin de limiter les contraintes techniques pour l'organisateur et ne nécessite pas de grosses installations.

Il peut être joué en intérieur et en extérieur, plusieurs fois dans la journée.

En extérieur, nous pouvons être autonomes. Merci pendant la saison estivale, de favoriser les lieux ombragés et éviter les heures les plus chaudes.

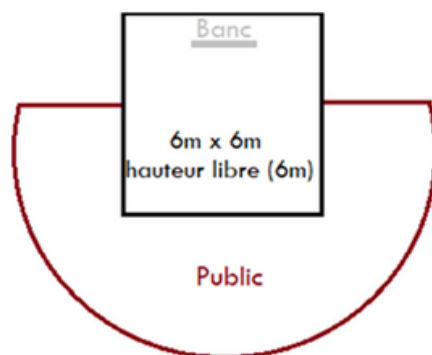
Plateau

Nous aurons besoin d'un espace scénique de **5m x 5m** libre en hauteur (**6m**).

En extérieur un sol plat, stable et sans pente est requis.

Si nécessaire nous pouvons nous adapter pour jouer dans un espace plus restreint.

Au cas où vous auriez un plancher à nous proposer c'est avec joie que nous jouerons dessus



Public

C'est un spectacle tout public qui mêle humour, poésie et techniques circassiennes (portés acrobatiques), proposé sous deux versions :

- version standard 40 min
- version courte (cabaret) 8 min

Lumières

En extérieur, en journée ou début de soirée nous sommes autonomes. Pour une représentation plus tardive un éclairage fourni par vos soins sera nécessaire.

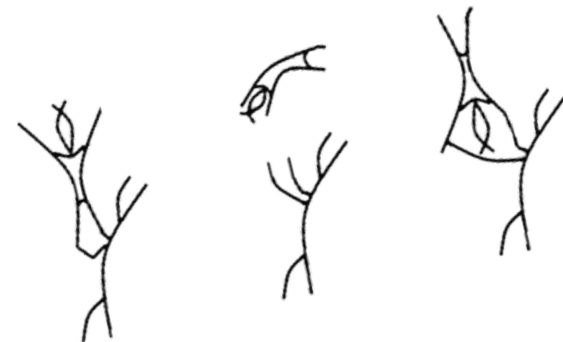
En Intérieur, nous nous adapterons à vos installations avec votre régisseur, un plan de feu fourni.

CIE LE DUO JUSTE À DEUX

La compagnie « Duo Juste à Deux », est une compagnie émergente basée à Coulounieix-Chamiers, en Dordogne, portée par Eline Lorthios, jeune circassienne Périgourdine.

Créée en 2022, à l'initiative de Anne et Éline, afin de produire leur première création *Ren'Contre Renc'art*, spectacle tout public de portés acrobatiques. Celui-ci a tourné en rue, et quelques représentations ont eu lieu en salle. Pour ce spectacle, la compagnie a reçu le soutien de partenaires locaux : Agora PNC (Boulazac), Le CRAC (Montrem), Le CRABB (Biscarosse).

La compagnie travaille actuellement sur sa deuxième création un solo intimiste et a reçu le soutien de l'Agora, PNC de Boulazac pour ce projet.



NOS ARTISTES



Eline Lorthios - Voltigeuse

Depuis mon plus jeune âge je pratique une activité sportive puis circassienne. J'ai fait une partie de ma scolarité en horaires aménagés pour vivre Cirque.

Multidisciplinaire de base (aériens, acro-dance, jonglage...) je me suis spécialisée en portés acrobatiques.

J'aime partager, transmettre c'est pourquoi les bords de scènes ou les médiations font pour moi partie intégrante du métier d'artiste. Je me suis donc formée pour avoir le Titre d'Initiateur aux Arts de Cirque (TIAC).

J'ai envie, à travers ma passion, de m'adresser à tout type de public. J'aime les univers épurés et poétiques. S'interroger sur les relations humaines a été pour cette création mon fil conducteur.



Elliot Albert - Porteur

J'ai découvert l'univers circassien à l'âge de 9 ans et je me suis spécialisé en portés acrobatiques depuis 5 ans.

Je pratique aussi la danse, les acrobaties, le break danse. Je joue dans différents spectacles (holidays's production), ou événements culturels (nuit des musées, inaugurations...).

J'aime transmettre alors je suis aussi coach auprès de jeunes en diverses disciplines (portés, acrobatie, parkour..)



Jérémie Lamourez - Porteur

Je me suis formé à l'école de cirque de Bordeaux, puis à Kiev en portés acrobatiques.

Je suis un touche-à-tout de l'univers circassien avec une prédilection pour les portés acrobatiques, l'aérien (sangles, tissus, cerceaux), ou la roue Cyr. Je collabore souvent avec les Farfadais pour des événementiels, et les croisières.



Matthias Elgueta - Porteur

Artiste pluridisciplinaire spécialisé dans les portés et la jonglerie, j'évolue dans le milieu du spectacle depuis 2017.

Au fil des années, j'ai développé mes compétences en matière de travail en équipe, en mettant l'accent sur l'écoute et la communication active.

CONDITIONS TARIFAIRES

Nous vous proposons 2 versions de « Ren'Contre – Renc'Art » :

Version courte type cabaret
8 min - 600€

Version standard : 40 min
Une représentation 1 000€
Deux représentations 1 800€

Nous nous déplaçons à 3 personnes. Une indemnité kilométrique de 0.6€/km au départ de Périgueux (Dordogne) est à prévoir. Suivant les disponibilités des artistes (porteur) et le lieu de représentation, nous estimerons les frais de transport au plus juste.

C'est avec grand plaisir que nous pouvons prolonger la représentation avec un bord de scène.

Nous pouvons aussi vous proposer des ateliers d'initiation aux arts de cirque, à coupler avec nos représentations, n'hésitez pas à nous en parler.



© Dylan Billault

CONTACTS ET ÉQUIPES

Administration et diffusion

Anne

06 02 30 82 33

duo.juste.a.deux@gmail.com

Direction artistique

Éline

06 52 33 05 47

duo.juste.a.deux@gmail.com

Président : Serge Sacré



Secrétaire : Sandra Robin



Trésorière : Anne Harari



On a joué..

2024

Festival La vallée (24)

Festival Jubil'a jongle (33)

Festival 40 en paires (40)

2023

La Nuit du cirque - PNC Agora Boulazac (24)

Festival Les nuits du cirque (BE)

Festival Paf'Art (33)

Gestival: Le geste qui conte (16)

Marché nocturne Castillon du Gard (30)

Festival La Vallée- Séances scolaires, (24)

Festi'rues OFF - **prix des commerçants** - (40)

2022 (etapes de travail)

Festival Rue des étoiles (40)

Festival Mimos OFF (24)

Plus d'informations:



TEMOIGNAGES



Anne-Laure

3 j · 🌐

Je recommande à 200%%😊
Les gardois, à vos agendas car ils de produisent à Cavilson le 17 juillet il me semble !!(à vérifier)
Pour partager un moment de "poésie-acrobatie" VRAIMENT INCROYABLE !!
Je les ai donc vus à Grasse lors du Festival Haz'arts !
Tellement touchée par leur prestation "au hasard des rues de Grasse" en ce 13 mai 2023!!(selon le principe de ce festival 😊),
je vous convie désormais à choisir de vivre ce moment magique en leur compagnie 😊😊😊😊!!



Festival Haz'arts est à

6 juin · 🌐

[Retour en images]

Le [Duo Justeadeux](#), groupe d'acrobaties aériennes, a su nous emmener dans son monde avec son spectacle "Ren'Contre - Renc'Art".

Un mélange entre acrobaties et poésie si bien réalisé qu'on aimerait y retourner 😊

J'ai eu le grand plaisir de vous voir à la poivrière samedi et je voulais vous dire que votre spectacle est vraiment MAGNIFIQUE !!!!
C'est poétique, tendre, joli, émouvant, vous avez le talent de rendre votre travail tellement fluide que tout semble naturel, aisé alors que c'est sûrement un effort physique d'hatlète de très haut niveau...
La complicité de vos regards ajoute au plaisir du spectacle.
Merci encore pour ce moment de grâce, milles bravos
J'espère à voir le plaisir de vous revoir



Sandra

[Duo Justeadeux](#) Votre sens inné de la poésie nous a énormément touchés. Nous nous réjouissons de pouvoir vous revoir un jour...



Chryss Telle

Très joli moment en votre compagnie ce dimanche ! Un final de portés époustouffants !
J'espère que vous serez là l'année prochaine avec votre poésie et vos sourires ❤️



Annick

Quel joli moment suspendu et poétique grâce à vous...merci ❤️



Laurence

Votre duo était juste magnifique. A la fois en force et en douceur avec de beaux jeux de regards. J'ai été captivée par l'histoire que vous racontez 😊



Renaud

Très belle histoire... fort bien racontée... merci pour ce beau moment ! Ému à 47 et à 8 ans



Les Nuits du Cirque

5 j · 🌐

Ces performances que les artistes nous ont donnés ! 😊 [Duo Justeadeux](#)



Elle m'a fait de très bons retours : Les gens étaient ravis, les enfants subjugués. Ils vous ont trouvé très sympas et m'ont dit avoir eu de supers échanges avec vous. Que du positif !