

la Compagnia UVEUVE
vous presente



Marionnettes & Musique

Un spectacle interactif et participatif
tout public





Synopsis

Il est presque minuit et Polichinelle est en fête ! Tout est prêt pour l'arrivée du Père Noël : le sapin décoré, la chaussette sur la cheminée, des petits gâteaux à la cannelle pour les rennes et les lutins...

Mais la nuit de Noël passe et le vieux barbu n'arrive pas ! Où est-il passé ? Polichinelle part donc à sa recherche sans le trouver. Thérèse lui dévoile alors un secret : pour faire venir le Père Noël, il faut chanter, tous ensemble, ses chansons préférées.

Aidé par le musicien et le public, Polichinelle chante, chante et chante... mais d'abord un étrange animal, puis le père fouettard et enfin Don Pasquale viennent l'interrompre !





La Tradition

Polichinelle et Père Noël sont des personnages anciens et cosmopolites. Le premier est une célèbre marionnette, inspirée du Pulcinella de la commedia dell'arte et connue dans toute l'Europe. Il naît d'un œuf, à la voix aiguë comme celle d'un oiseau, il est une créature magique et mystérieuse, tout en gardant son humanité. Le Père Noël est aussi une figure universelle et prodigieuse, descendante du S. Nicolas de Myre (Turquie), de San Nicolò di Bari (Italie), de Thor ou d'Odin de la mythologie nordique. Le père Noël est "un personnage migrant, qui a pris un peu de tous les pays où il est passé et il est riche d'emprunts culturels divers"*.

* Martyne Perrot, Faut-il croire au père Noël. Idées reçues sur Noël, Paris, Le Cavalier Bleu, 2010



Qui sommes-nous ?

Nous sommes une compagnie implantée dans la Nièvre. Léandre joue de l'accordéon et chante tandis qu'Anastasia fait vivre les marionnettes. Ensemble, nous faisons des spectacles en France, et dans toute l'Europe.

Nous fabriquons tout : nous sculptons en bois les têtes des marionnettes, nous cousons leurs habits, nous fabriquons les castelets, composons et arrangeons les musiques, créons les effets lumière, sans compter la diffusion et l'administration de la compagnie...

À Noël, nous sommes toujours heureux de faire notre tournée hivernale. Depuis déjà cinq ans, nous parcourons les routes gelées ou enneigées pour aller jouer dans toutes les communes de France; dans les salles des fêtes, dans les écoles, dans les théâtres, dans les résidences séniors, dans les centres pour personnes handicapées, dans les crèches...

Nous arrivons avec notre art et nos lumières et nous faisons vivre un moment de magie aux petits comme aux grands.

Compagnie UEUEUE

On prononce Ouais Ouais Ouais





Bientôt
chez vous :
0626739076

Point Technique

Public : tout public de 0 à 100 ans

Durée : ~50 minutes tout public
~35 minutes pour les crèches

Espace scénique : largeur 4-5 m
profondeur 3-4 m
hauteur minimale 2,4 m

Arrivée sur place 1 h 30 avant la représentation

Temps d'installation : 30 minutes minimum

Temps de désinstallation : 20 minutes minimum

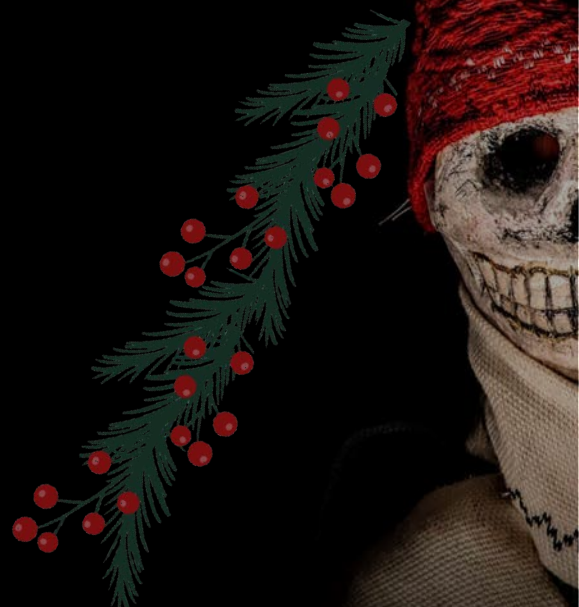
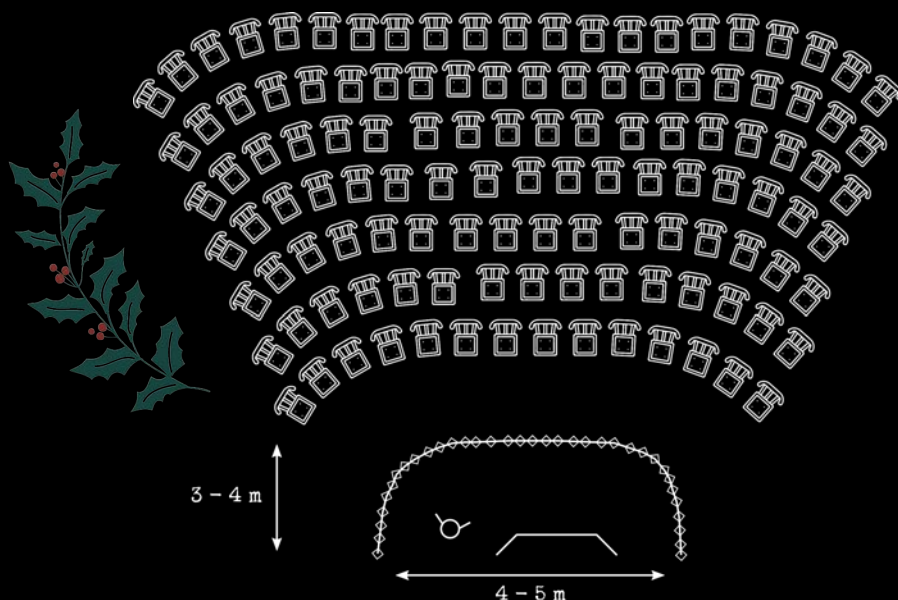
Technique autonome (lumières)

Besoin d'une prise 220v pour les effets
(fumée et neige)

Jauge max : 200 personnes

Distance maximale dernier spectateur : 20 m
(pour une bonne visibilité des marionnettes)

Noir conseillé, mais pas nécessaire



Contacts :

Téléphone : [0626739076](tel:0626739076)

Mail : compagniaueueue@gmail.com

Adresse : [14 rue du moulin, 58210 Varzy](#)

Site internet : www.ueueue.eu

