

HISTOIRES D'AMOUR

improvisées



UNE CRÉATION 2023 DE LA COMPAGNIE BON BAH C'EST COOL

DOSSIER DE DIFFUSION

HISTOIRES D'AMOUR IMPROVISÉES

UN CONCEPT ORIGINAL

A partir des plus beaux moments d'amour vécus par le public, les quatre comédien.nes improvisent des scènes qui se suivent mais ne se ressemblent pas, toujours sur le thème de l'amour.

Le lieu d'une première rencontre ou les dernières vacances en amoureux, mais aussi la pire manière de rompre ou la phrase de drague la plus lourde sont autant de suggestions à partir desquelles se créent les histoires d'amour jouées sur scène.

"Histoires d'amour improvisées" est donc un spectacle participatif où les improvisateur.ices nous font vivre des histoires d'amour émouvantes, drôles et souvent surprenantes.

Le spectacle est programmé depuis septembre 2023 à la Comédie des Trois Bornes à Paris où il connaît un vif succès et reçoit de nombreux retours critiques !

durée 1h10

à partir de
12 ans

Pour venir voir le spectacle à Paris c'est ici :
comediedes3bornes.com/histoiresdamour

UN SPECTACLE POUR VOUS ET PAR VOUS

Dans ce spectacle tout public, à partir de 12 ans, ce sont les spectateur.ices qui offrent aux comédien.nes leurs suggestions : inventées ou, de préférence, vécues.

A partir de ces propositions recueillies sur papier et à l'oral vont se créer des histoires d'amour extraordinaires ou quotidiennes.

Les improvisations s'enchaîneront de manière fluide, organique et sans temps morts. D'une époque à une autre, d'un lieu à l'autre, d'une façon de s'aimer à une autre...

Le thème de l'Amour sera traité au sens large et de façon inclusive. Toutes les manières de s'aimer seront abordées. Toutes les manières d'être en couple pourront être jouées.

Il y aura des histoires d'amour à deux, à trois, à quatre voire plus car en improvisation les comédien.nes sont libres d'interpréter autant de personnages qu'ils le souhaitent. Parfois un solo émouvant émergera et fera vibrer le public.

Immergé.es dans les improvisations qui s'enchaînent les spectateur.ices vivent à nouveau leurs propres histoires d'amour dans une catharsis de joie, de rire et d'émotion.

UNE MISE EN SCÈNE ÉPURÉE

Dans “Histoires d’amour improvisées” nous avons fait le choix d’une mise en scène simple. Les décors se composent de deux chaises et de deux blocs en bois noir permettant une infinité de variations et de combinaisons.

Grâce au pouvoir du mime et en déplaçant régulièrement les décors durant le spectacle les comédien.nes nous emmènent d’une grotte préhistorique à un salon bourgeois du XVIII siècle ou d’un vaisseau spatial en route vers mars à un modeste jardin d’un pavillon de banlieue en quelques secondes.

Le public projette ce qu’on lui donne à voir sur ce décor minimaliste et se laisse emporter dans l’imaginaire des comédien.nes.

UNE RÉGIE IMPROVISÉE

Un régisseur-improvisateur accompagne la troupe sur les spectacles.

Des changements de lumières se font au gré des improvisations pour appuyer les situations jouées sur scène.

De la musique et des sons viendront renforcer le jeu des comédien.nes et l’impact émotionnel des scènes pour les spectateur.ices.

L'IMPROVISATION THÉÂTRALE, UNE DISCIPLINE À PART ENTIÈRE

L'improvisation est une forme de création théâtrale spontanée, riche et unique.

Lorsqu'on la pratique elle permet de gagner en aisance en public, de prendre conscience de son corps, de rire et d'atteindre parfois une forme de catharsis.

En tant que spectateur.ice, on ressent une puissante satisfaction de voir ses propres histoires jouées par des comédien.nes. On devient acteur de l'histoire qui se joue sous nos yeux puisqu'on a participé à sa fabrication en direct.

Aujourd'hui la forme la plus connue de spectacle d'improvisation est le match d'improvisation inventée à Montréal en 1977.

Depuis, la discipline s'est largement enrichie avec des dizaines de formes de spectacles improvisés différentes (cabaret, format long, catch d'impro, formes courtes, etc...) qui se jouent dans tous les pays du monde.

Histoires d'amour improvisées s'inscrit dans cette longue tradition artistique avec un spectacle très libre, fluide et dans lequel les spectateur.ices seront totalement immergé.es.

LES ATELIERS D'IMPRO

La troupe propose, lors de ses déplacements, des ateliers d'improvisation :

“Atelier découverte de l'impro” (2h) adultes et ados (à partir de 12 ans).

“Masterclass” (3h) pour un public qui pratique déjà l'improvisation théâtrale et/ou le théâtre.

Exemples de thèmes de nos ateliers : appréhender l'espace scénique, créer des personnages, prise de parole en public, jouer l'intimité, construire une histoire, jouer les émotions...



LA TROUPE

"Histoires d'amour improvisées" est joué en alternance par des comédiens et comédiennes professionnels qui ont fait leurs preuves sur les planches depuis de nombreuses années en improvisation comme en théâtre classique.

Les compétences et les talents sont variés et chacun amène sa sensibilité et ses points forts sur scène pour le plus grand bonheur du public.

L'équipe s'entraîne régulièrement ensemble et cela se ressent dans leur complicité sur scène !

Les comédiens de la troupe recherchent la sincérité dans les émotions transmises au public. Beaucoup de situations de jeu sont comiques et déclenchent les rires du public mais d'autres impros emporteront le public par le réalisme des histoires produites et la sincérité du jeu des comédiens.



AVEC, EN ALTERNANCE :

Ingrid Dupont



Max Liroïlle



Laura Boulet



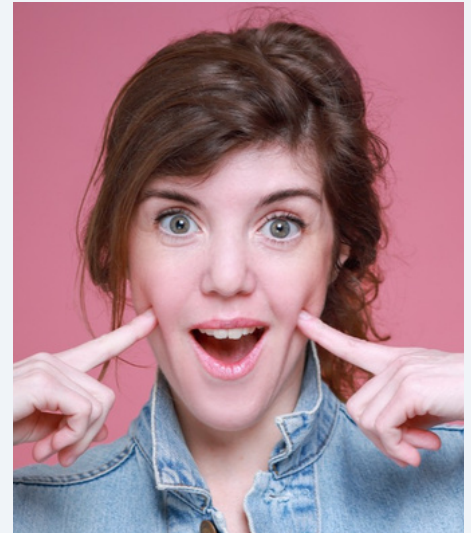
Célia Chabut



Clément Gaucher



Adeline belloc



Antoine Boizeau



Léonor Lançon



Robin Gueguen



CLIQUE SUR LES PHOTOS POUR EN SAVOIR PLUS SUR CHACUN.E



LE PUBLIC EN PARLE

-Go, go ,goooooo hhhh!!! 🙌🙌🙌🙌

Un spectacle aussi drôle que touchant ! On replonge dans ses souvenirs avec les petits papiers distribués, entre la gêne et l'envie de les voir tirés au sort et ainsi être partie prenante de l'évolution de l'histoire .N'hésitez plus ! Allez-y, vous ne serez pas déçu !

🗣️ écrit Lundi



Pour la séance du 10/09/2023 à 16:30

De la bonne humeur, du rire, et des comédiens hyper agiles et talentueux. Une belle activité pour un dimanche après-midi réussi, je recommande !

-Quel talent ! 🙌🙌🙌🙌

Drôle, émouvant et rythmé spectacle à voir absolument pour un superbe moment à passer, seul, en couple ou en famille !

🗣️ écrit Lundi



Pour la séance du 10/09/2023 à 16:30

Super spectacle ! Excellente prestation des comédiens qui nous ont fait mourir de rire, on reviendra c'est certain !

-Si vous voulez rire pendant une heure 🙌🙌🙌🙌

Super spectacle d'impro . Des comédiens remarquables, hyper créatifs et surtout hyper drôles ! On rit pendant tout le spectacle ! Courez-y ! c'est top !!

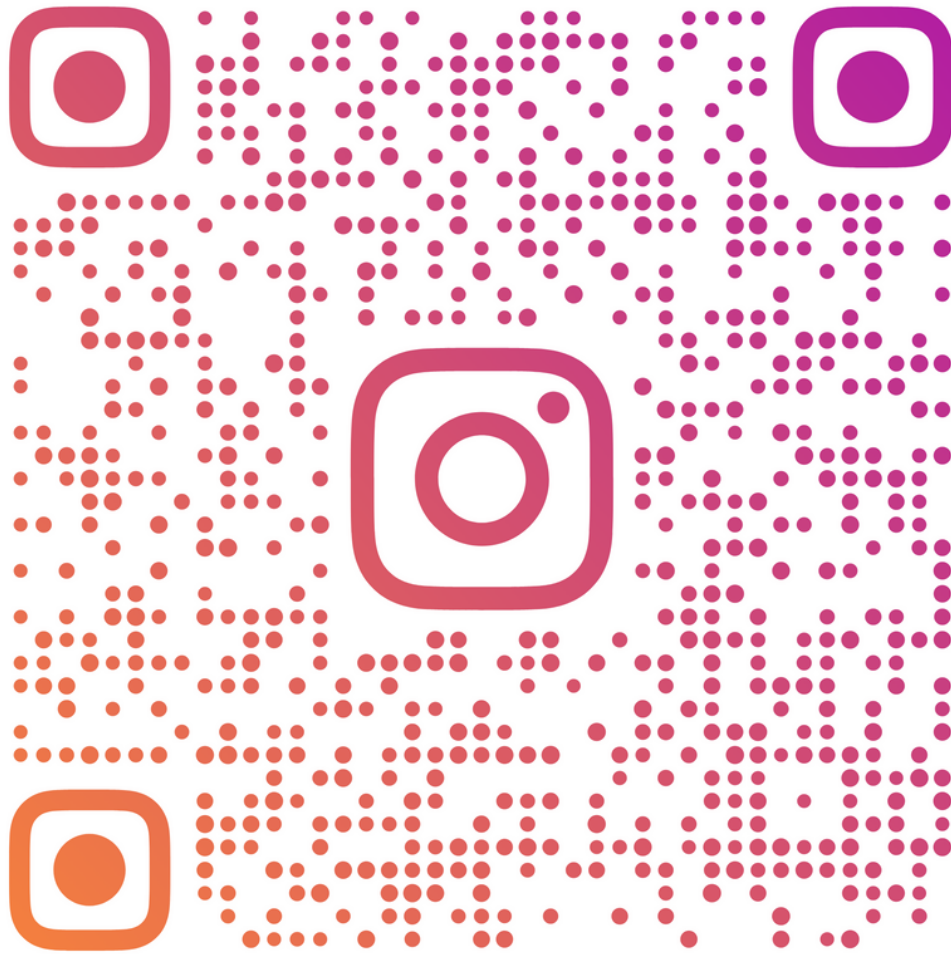
🗣️ écrit Dimanche , a vu cet évènement avec BilletReduc.com



Pour la séance du 10/09/2023 à 16:30

Un spectacle aussi drôle que sentimental, mêlant toutes les émotions permettant de transporter tout type de public. Amouusement votre... Merci

NOTRE RÉSEAU SOCIAL



HISTOIRES_DAMOUR_IMPROVISEES

[instagram.com/histoires_damour_improvisees](https://www.instagram.com/histoires_damour_improvisees)

FICHE TECHNIQUE

Titre du spectacle : Histoires d'amour improvisées

Type : Théâtre d'improvisation

Durée : 70 minutes

Personnel : 4 artistes, 1 régisseur et 1 responsable de diffusion (occasionnellement)

Espace scénique minimal requis :

Hauteur : 2,5m sous perches

Ouverture : 5m

Profondeur : 3m du bord de scène au fond de scène

Mobilier : 2 cubes noirs et 2 chaises noires. Fournies par l'organisateur ou le producteur si non disponible sur place.

Temps d'installation : 30 minutes

Temps de réglage lumière/son : 1h

Temps de filage : 30 minutes

Temps d'échauffement des artistes : 30 minutes

Démontage : 30 minutes

Montage et exploitation : Prévoir un ou deux régisseurs (son et lumière) pour le montage et l'exploitation.

Sonorisation à fournir par l'organisateur : Un système son adapté au lieu avec la possibilité de brancher un câble jack 6,35mm.

2 retours sur scène et 2 façades.

Eclairages : parc lumières à fournir par l'organisateur avec 4 projecteurs PC et/ou projecteurs PAR-64. Le spectacle s'adaptera aux possibilités de la salle qui l'accueille.

TARIFS

Equipe en tournée :
4 comédien.nes, 1 régisseur
et 1 responsable de diffusion (occasionnellement)

Spectacle 2500€

Spectacle + atelier d'impro 2900€

Une représentation : 2500€

Deux représentations : 4600€

Atelier d'impro ou Masterclass : 500€

Frais de déplacement et d'hébergement :

Spectacle à Paris et Île de France accessible en transport en commun, les frais seront à la charge du producteur.

Spectacle en région, les frais de déplacement (train ou voiture) et d'hébergement (si besoin) seront à la charge de l'organisateur.

CONTACT DIFFUSION

Compagnie BBCC

06 14 99 98 59

COMPAGNIEBBCC@GMAIL.COM

PRODUCTION

Compagnie Bon Bah C'est Cool

représentée par
M. Quentin Montalvan

47 rue Victor Recourat
94170 Le Perreux sur Marne

SIRET 83360063800013

