

# IL ÉTAIT UNE FOIS...

*Un conte qui en raconte tant d'autres...*

*Dossier de Presse*

*Éditions Scénistic Compagnie*

Théâtre  
Marsoulan

présentent

Scénistic' Compagnie

Il était une fois...



Speciale musical pour enfants créé par Cécile Juhind

Music et scénario photographies par Cécile Juhind et Muriel Frémaux

Musiques par Samuel B.

en Morgan

Costumes et visuels par Sonia Lazzaro



Théâtre Musical Marsoulan

20, rue Marsoulan - 75012 Paris (métro Nation ou Picpus)

Loc : 01 43 41 54 92 - [www.thetremarsoulan.com](http://www.thetremarsoulan.com)

et points de vente habituels (Fnac, Virgin Théâtre, On Line, Ticketac)

Théâtre  
Marsoulan

Avez-vous déjà imaginé ce que pouvait être la vie des héros de nos contes une fois l'histoire terminée ?

Et s'il existait un pays où tous les personnages vivaient, amis ou ennemis, pour le meilleur et pour le pire ?

Pour le savoir venez accompagné d'un enfant (de 4 à 12 ans) les **10, 11, 17, 24 ou 25 octobre prochain** au Théâtre musical Marsoulan

Et plongez dans le monde magique des contes de fées...

## Contact Presse

**PaperMoon**

Virginie Beauvais

[virginie@papermoon.fr](mailto:virginie@papermoon.fr)

06 67 38 87 61

Théâtre Musical Marsoulan  
20, rue Marsoulan 75012 Paris - 01 43 41 54 92

# L'Histoire

Rien ne va plus dans le monde des contes de fées. Le prince de Blanche Neige a pris la poudre d'escampette au bras de la sorcière.

Aussi, pour venir en aide à son amie, Peter Pan sollicite le Comte d'Andersen afin de trouver un nouveau soupirant pour Blanche Neige.

Commence alors un incroyable voyage dans une forêt enchantée où se croisent les héros des plus grands contes.

Mais attention, ces rencontres ne seront pas sans surprises car un vent de folie souffle dans le ciel bleu de ce pays magique...

## Le Texte

Un conte qui en raconte tant d'autres...

Une occasion unique de redécouvrir les contes de Grimm, Perrault et Andersen, revisités sur fond humoristique ou poétique selon les épisodes de ce fabuleux voyage, conduit par un comte d'Andersen fantaisiste, un pétillante Blanche Neige et le malicieux Peter Pan.

A travers cette création, Scénistic Compagnie offre un panel des différents arts du spectacle entraînant ainsi son public dans un univers éclectique où musique, danse, théâtre et chant se mêlent pour le plaisir des petits et des grands.

## Ils ont aimé

*Un spectacle qui démythifie, les contes de fées. Les princesses parlent verlan, les princes sont couards... Tout est décalé dans cette pièce rythmée et légère.*

**Première**

*Venez faire un incroyable voyage dans une forêt enchantée où se croisent les héros des plus grands contes : Blanche Neige, Peter Pan, Mary Poppins...*

**Tickets Mômes**

*Cette comédie musicale pour enfant a pour toile de fond le monde des contes de fées, revisité d'une manière loufoque.*

**Le Figaro.fr**

*Ce spectacle est sûrement le rêve de tout enfant : plonger dans un monde où tous les héros sont présents ! De Blanche Neige à Peter pan, les personnages de ce conte musical vous promettent de nombreux rebondissements. De la tendre enfance à l'adolescence, Il était une fois se partage en famille...*

**Sortir**

*Un voyage onirique dans une forêt enchantée où se croisent Blanche-Neige, Peter Pan et bien d'autre.*

**JDD**

# Les Personnages

Il était une fois un pays où se rencontraient **Peter Pan et le Comte D'Andersen** afin de trouver un nouveau prince charmant à la jolie **Blanche Neige**...

Au hasard des rencontres, 1,2,3,4 **nains**... Mais où sont passés les 3 autres ? Quand soudain 3 **fées** complètement déjantées effectuent une envolée VIP Chic au pays magique.

Le vent tourne, **Mary Poppins et ses ramoneurs** sortent le grand jeu pour séduire Blanche Neige sur un air de Hip Hop... Au milieu de la nuit, la **fée Clochette** se pose dans la forêt magique le temps d'un ballet féerique...

« Radio Forêt magique BONJOUR ! Il paraît qu'au pays inconnu, les princesses n'en font qu'à leur tête. On apprend que la **Belle au bois dormant** a quitté son lit où elle attendait le prince charmant depuis maintenant 36465 jours ! »

Soudain Le **capitaine Crochet** et son équipage défient Peter et ses amis pour une battle endiablée. Qui des méchants ou des gentils vont gagner ?

Le **Petit Chaperon Rouge**, meilleure amie de Blanche Neige, va t-il encore se faire manger par le loup ?

Voici **Gepetto et Pinocchio** qui nous entraînent dans un fabuleux pas de deux. Entre mimes et entrechats, une petite touche de magie et les temps modernes remixés en deviennent poétiques.

Grâce à toutes ces rencontres aussi folles qu'émouvantes, Blanche Neige trouvera t-elle son **Prince Charmant** ?

# Les Chansons

Si les textes s'adressent directement au jeune public, la musique quant à elle s'inspire de celle des grands et cherche à amener les enfants à l'écoute la plus éclectique possible. Quand le rock s'absente, le swing n'est pas loin, le rap se lève émoustillé, le hip hop apparaît subrepticement, le classique pointe le bout de son nez et le funky saute à l'abordage.

**Auteurs :** Samuel B  
Cécile Jabinet

**Musiques :** Samuel B  
Waiz Lucky  
Laurent Peju & Yacha  
Hugo Renard

# L'Equipe Artistique



## Cécile Jabinet Auteur, Metteur en scène, Comédienne

Danseuse, chanteuse et comédienne de formation, elle a débutée sa carrière dans des classiques de la comédie musicale (Starmania, Les Misérables, Emilie Jolie, Cats, Peter Pan...) et différentes comédies de J-C Barc.

Après un cursus au Centre des Arts Vivants, elle part comme chorégraphe pour le Club Méditerranée où elle ajoute une corde à son arc avec les arts du cirque.

C'est au Sénégal en 2005 qu'elle écrira le conte musical « Il était une fois »



## Aurore Férandin Scénographe, Comédienne

Passionnée depuis son enfance par les comédies musicales de Broadway,

Elle incarnera dès ses 12 ans ces premiers rôles sur scène dans Godspell, Starmania, Les Misérables, Cats. Elle quittera sa Vendée natale pour Paris afin de suivre une formation artistique au Centre des Arts Vivants où elle approfondira ses techniques de danses, de théâtre et de chant. Par la suite, elle montera ses propres créations artistiques pour le compte de divers Tours Opérateurs.



## Thibault Martel Metteur en scène

Metteur en scène, Thibault a déjà une longue expérience du spectacle musical tant comme comédien que comme metteur en scène. Enfant de la balle, il a joué sa première pièce, « Par les Villages » de Peter Handke, au Théâtre

de la Bastille à 5 ans. Après plusieurs pubs et films, il joue pendant 4 ans « Le Petit Prince ». Il poursuit sa carrière dans le spectacle musical dans « Fame », « Les 1001 vies d'Ali Baba », Cat's, « Les Misérables ». En 2009 il monte une version française de « Chicago » avec un orchestre en direct. Il joue régulièrement dans plusieurs salles parisiennes et actuellement dans « Mes Meilleurs Ennuis ».



## Sonia Lazaro Styliste, Costumière, Décoratrice

Diplômée en stylisme et modélisme d'une grande école de Barcelone. Elle a travaillé dans différents univers de la mode tels que le prêt-à-porter, le

spectacle, des émissions de TV et des défilés. Elle a exposé ses propres créations à Paris et dernièrement a créé tous les costumes du spectacle « Il était une fois ».

Au **Théâtre Musical Marsoulan**  
20, rue Marsoulan 75012 Paris

Du 3 octobre 2009 au 1<sup>er</sup> janvier 2010

## Contact Presse

PaperMoon  
Virginie Beauvais  
[virginie@papermoon.fr](mailto:virginie@papermoon.fr)  
06 67 38 87 61

## Distribution

**Texte**      **Cécile Jabinet**

**Mise en scène :** **Thibault Martel**

**Scénographie :** **Aurore Férandin**

**Costumes :** **Sonia Lazaro**

**Artistes :** Virginie Aguzzoli/ Audrey Delaune  
Jimena Arango/ Marlène Connan  
Kevin Dagneaux/ Anthony Michineau  
Aurore Férandin/ Ségolène Prunier  
Cécile Jabinet/ Laura Bensimon  
Florent Lafarge/ Alexandre Guibert  
Stéphanie Moccatti/ Armonie Coiffard

## Scènistic Compagnie

Scènistic Compagnie est une association créée en 2008 dont l'objet principal est la création, la production et la diffusion de spectacles vivants et d'événements culturel.

Son second objet est la formation artistique, dans un objectif de transmission, d'échange et d'exploration.

Le spectacle musical *Il était une fois* à été créé pour le Festival Paris au mois d'août 2008 à l'Espace Comédia – Paris 11<sup>ème</sup>.