

NOMADES SÉDENTAIRES

ARTS MÊLÉS, CONCERT/SPECTACLE PARTICIPATIF



Esthétique : Musique, Danse, Cirque

Tous publics

Durée : 1h10

Création : co-production collectif compagnie *IDÉOSPHERE* (79) et compagnie *NOVAO* (45)



Le collectif compagnie Idéosphère :

Collectif d'artistes unis autour de la danse, du théâtre, de la musique, **IDÉOSPHERE** relève depuis 2011 le pari de la rencontre. La rencontre des individualités, des disciplines, des esthétiques, des publics, des lieux de diffusion. Spectacle vivant, concerts, interventions pédagogiques, les activités s'entrecroisent et s'enrichissent mutuellement, avec toujours l'Humain au cœur de chaque création.

La compagnie Novao :

NOVAO fait référence à "nova", qui signifie "nouveau" et désigne également une étoile qui devient extrêmement brillante. Ce nom tire ses origines de l'esperanto, langue construite pour faciliter la communication entre les femmes et les hommes de diverses origines, ne s'exprimant pas dans la même langue.

Placée sous la direction artistique d'Aurore Lambert, chorégraphe et metteuse en scène, cette compagnie est une invitation adressée à chacun à raviver et alimenter sa propre flamme intérieure, par le prisme de l'expression artistique sous toutes ses formes.

« En faisant scintiller notre lumière, nous offrons aux autres la possibilité d'en faire autant »

-
Nelson Mandela

avec :

Angeline Hérissé - danseuse
Aurore Lambert - danseuse
Camille Roquencourt - artiste de cirque
Klovis - musicien
Tim Coiffet - musicien





Note d'intention :

Le spectateur est invité à plonger dans la vie d'artistes en tournée, condensée en une pastille métaphorique d'1h10.

Grand écart entre besoin de liberté et désir d'ancrage, la vie semi-nomade comporte, comme tout choix de vie, son lot de joies, de drôlerie, de drames, de questionnements et de contradictions.

Tissé sur la trame d'un carnet de route blues, rock et folk, le spectacle illustre ce voyage quotidien par l'intermédiaire des corps en mouvement.

Alternant entre scènes de vie collectives et introspectives ; par la danse, l'acrobatie, le cirque, l'expression corporelle, la musique live ; **NOMADES SÉDENTAIRES** propose au public de partager un petit bout de ce chemin tant parcouru et pourtant toujours initiatique.





De la musique qui rassemble

Elle crée l'unité de ce concert/spectacle, réunit les différentes disciplines formant un tout indissociable. Le power trio à deux **NO MORE WINTERS** (guitare-chant et batterie-claviers) donne le ton, le rythme, définit la couleur et installe l'ambiance générale. La musique est puisée dans leur album-carnet de voyage *Sedentary Nomads*, inspiré par voyage de plusieurs mois à vélo et à guitares. L'univers est rock, les chansons imprégnées d'accents blues, pop et folk.





De la danse comme vecteur d'émotion

Elle est une métaphore corporelle et un moyen d'expression du lien que l'on peut entretenir avec soi-même, son corps et les autres.

Elle incarne la possibilité de s'exprimer d'une toute autre manière que par les mots, de communiquer ses sentiments par son corps. Elle apporte une touche sensible et poétique au tableau d'ensemble.





Du cirque comme dépassement de soi

Les tableaux sont appuyés par des performances d'équilibres, de hula-hoop et de mât chinois, défiant les lois de la gravité et de la pesanteur. Une invitation à se surpasser, à ouvrir les possibles, ignorant l'impossible.





Une écriture collective en trame de fond

Patchwork de textes aux couleurs émotionnelles variées, passant de la confiance intimiste à l'interaction avec le public, du témoignage individuel à la scénette de vie collective.

A la frontière entre fiction et réalité, les interprètes invitent le public à être les spectateurs attentifs et participatifs d'une expérimentation collective, celle du vivre ensemble.





CONTACT

<http://www.cie-ideosphere.fr/>

cie.ideosphere@gmail.com

Angéline Hérissé (Deux-Sèvres - 79) : 06 74 76 35 72

Aurore Lambert (Loiret - 45) : 06 84 32 70 78

Clovis Martin (régisseur technique) : 06 26 01 88 35

