



FICHE TECHNIQUE « CHRYSALIDE »

SPECTACLE DE CIRQUE POÉTIQUE

Matériel de scène (fourni par l'artiste) : Portique autonome 7 mètres de haut, barnum, fond de scène, décors, moquettes, etc.

Le portique doit être hors d'atteinte du public ou sous surveillance dès lors qu'il est monté.

Merci de prévoir un accès pour le déchargement du matériel et l'installation **DIRECTEMENT SUR** le lieu de la représentation. Celui-ci devra obligatoirement être plat.

Espace nécessaire au montage du portique : 20m x 10m au sol, 7m de hauteur minimum

Espace total de jeu : 10m (largeur) x 12m (profondeur) soit 120m²

Prévoir un espace supplémentaire pour les spectateurs.

Temps de montage : 3h30

Temps de démontage : 2h30

Une aide sur place le jour J est la bienvenue.

Sonorisation et éclairage : Sonorisation et éclairage fournis par l'artiste. Prévoir une alimentation électrique pour le régisseur.

Loges :

- Une loge avec point d'eau et toilettes à proximité
- 2 tables et 2 chaises solides (l'artiste monte sur celles-ci afin de chausser ses échasses)
- Temps de préparation de l'artiste : 1h

Les discussions techniques se font avec l'artiste concernée ; un repérage des lieux peut être envisagé avant la prestation. L'artiste vient avec son technicien.

Pour toute question : Contacter Lucine au +33 (0)6.32.81.03.23 ou contact@lucine-cirque.com