L'atelier flottant présente :

Création Décembre 2022

Eclats de rire en COCOTTE

Mime et bruitage pour les jeunes papilles

Pour les papilles à partir de 6 mois

De et avec Céline Roucher et Jean-Philippe Laur

Durée : 35 minutes

Une version de 45 minutes existe pour les plus grands

Le spectacle

Pour cette recette farfelue

Mettez 2 clowns plutôt goulus

En commençant à rigoler

Battez vivement des mains des pieds

Faites réchauffer les percussions

Incorporez l'accordéon

Mettez 10 grammes de poésie

Saupoudrez de tours de magie

Et 1, 2, 3 : bon appétit !

Dans ce spectacle sans paroles, les enfants et les plus grands deviennent clients du restaurant « Chez Cocotte ». Cocotte, c'est la drole de mime qui va preparer la recette du jour autour de bruitages et de sons de cuisine realises par Toto, son acolyte-musicien.

Choisissez votre menu :

En hiver : Pain d'epices en sapin et ourson de glace

Le reste de l'annee : en fonction de ce qu'il y a dans la cocotte !

Apres le spectacle

Nous prévoyons un temps dédié à la découverte des différents instruments utilisés pendant le spectacle : tubes sonores, accordéon , ukulélé, percussions, lames sonores, accordina.

Durée : 10 à 15 minutes.

Pour les plus gourmands

Nous proposons un ou plusieurs ateliers d'éveil musical autour du spectacle. L'atelier dure 45 minutes. Plusieurs tranches d'âges possibles : 0-3 ans ou 3-5 ans. Au programme : découverte d'instruments, chansons, éveil corporel, lecture en musique, relaxation.

70 euros la séance

Tarif dégressif si plusieurs séances/nous contacter

Les artistes

CÉLINE ROUCHER,

COMÉDIENNE ET

CHANTEUSE

Après avoir été formée sous l'œil de Pierre Debauche au Théâtre du Jour, à Agen, Céline s'oriente vers un théâtre physique en intégrant l'Ecole Internationale Dimitri en Suisse. Artiste pluridisciplinaire, elle a joué dernièrement dans « Ils s'aiment » au Théâtre de Jeanne à Nantes. Elle chante au sein du trio déjanté Les Biches Cocottes et joue actuellement dans la comédie musicale « Merlin, les nouvelles aventures » au Théâtre 100 noms à Nantes. Elle a ponctuellement animé des ateliers de musique et danse auprès d'enfants de crèches et relais d'assistantes maternelles. Céline a également joué dans plusieurs spectacles pour la Petite enfance (avec le Théâtre des 7 lieues à Nantes et la Cie Rose de Sables à Crozon)

JEAN-PHILIPPE LAUR,

ACCORDEONISTE ET

PROFESSEUR DE MUSIQUE

Jean-Philippe baigne dans l'accordéon depuis tout petit. Il accompagne son père lui-même accordéoniste à ses cours puis commence à pratiquer l'instrument à l'âge de 6 ans. Il passe plus de 20 ans à se perfectionner que ce soit à l'école de musique de Privas en Ardèche ou auprès de plusieurs professeurs particuliers. En 2015, il commence une formation au Centre de Formation de Musicien Intervenant de Lyon et valide son diplôme en 2017. Depuis, il intervient quotidiennement auprès des enfants pour les éveiller à la musique.

Il joue dans plusieurs groupes de chansons (Les Piles de Boites, Standard de Nazes, Les Amoureux du Dimanche) dans lesquels il s'adonne aussi bien à l'accordéon qu'au ukulélé.

Conditions

Un espace de jeu de 3 mètres x 3 mètres minimum

Possibilité de faire le noir dans la salle

Prévoir des tapis de sol pour les enfants

Jauge : 60 enfants/adultes

Une représentation : à partir de 650 €

Tarif dégressif à partir de 2 représentations dans la même journée

Prévoir les frais kilométriques au-delà de 40 km de Nantes

Contact

Compagnie L'atelier flottant

123 RTE DU LAVOIR

44240 SUCE-SUR-ERDRE

RNA :W441006615

Licence en cours

cielatelierflottant@gmail.com

Céline : 06.32.64.49.43

La vidéo du spectacle est sur notre site.

Venez faire un tour !

Atelier flottant

www.latelierflottant.com