



La mer mystérieuse



Les contes racontent

Le souvenir du temps passé

Les 3 vagues

Le roi des mers

Les dauphins

Du bois pour le bateau

La jeune fille du portrait

Spectacle conte,
didgéradoo et handpan

Pour tous

La mer mystérieuse

A travers ce voyage sur l'eau salée partons à la découverte de sa magie : la mer serait-elle un souvenir du temps passé ? Les marins-pêcheurs aidés par des dauphins, par le roi des mers ; un arbre pour construire un bateau, la magie ; marin de père en fils .

La mer mystérieuse nous parlent du temps qui passe à travers les saisons, les âges... Des contes intemporels pour écouter et rêver au son des voix de la conteuse, du souffle du didgéradoo et du handpan.

La mer mystérieuse



Krystin Vesterälen est belge et demeure en Normandie. Elle est conteuse professionnelle depuis 1992. A son répertoire : les grands récits de la littérature gréco-latine (*L'Illiade, L'Odyssée, L'Enéide, La Théogonie, Jason et les Argonautes...*) et médiévale (*Héloïse et Abélard, La Chanson de Roland, le cycle arthurien, Beowulf, Tristan et Iseult...*). Elle raconte aussi des romans (*La Princesse de Clèves...*), des contes et nouvelles littéraires (*Maupassant, Tolstoï, Tchekhov, Mérimée, Poe, Voltaire, Stevenson...*). Krystin Vesterälen est auteure de nombreux albums jeunesse.



Olivier Luis est éducateur de formation et joueur de didgeridoo depuis 2011. Président de l'association Norman'didge (association culturelle et musicale autour du didgeridoo/musique du monde). Il a joué sur de nombreuses scènes en Normandie (Artzimutés, Musikensaire). Il intervient aussi bien dans les écoles, les fêtes, les concerts). Il enseigne aussi le didgeridoo

La mer mystérieuse



La mer mystérieuse

Les informations pratiques

Durée : 1h à 1h15

Sur une scène

Dispositif sonore :

La conteuse a besoin d'un micro cravate ou mieux un micro-oreille.

Le musicien a besoin d'un micro sur pied placé devant les instruments.

Dispositif lumière :

Des lumières intimistes de couleurs chaudes (ambre, abricot...) sur scène.

Jauge :

La jauge peut varier d'une petite salle de 30 à 50 places à une salle beaucoup plus grande (80 à 150 places).

Espace scénique à créer (classe, bibliothèque, extérieur...)

1 grand tapis / coussins sur le tapis

Des rangs de chaises en demi-cercle

2 chaises

Dispositif sonore :

En fonction de la capacité la conteuse a besoin d'un micro cravate ou mieux un micro-oreille.

Dispositif lumière :

Des lumières intimistes de couleurs chaudes (ambre, abricot...) : lampes de chevet, bougies électriques...

Jauge :

La jauge peut varier de 30 à 50 places à 80 à 150 places.

La mer mystérieuse



Spectacle programmé

Plages et jardins du Cotentin (juillet/août 2022)



La mer mystérieuse



Contact

Les éditions du Roi barbu
Krystin Vesterälen
157 avenue de Paris
50100 Cherbourg-en-Cotentin
06 59 40 92 65

leseditionsduroibarbu@gmail.com
<http://leseditionsduroibarbu.jimdo.com>



La mer mystérieuse