

## LA COMPAGNIE

La compagnie Animation propose un théâtre original, essentiellement de geste et visuel. Elle est parvenue à inventer un nouveau langage théâtral, un mélange d'espièglerie et d'humour rendant ses créations uniques et touchantes pour tous les publics.

Ses artistes sont forts de multiples expériences professionnelles à l'international en acrobatie, mime, masque, marionnettes et théâtre de rue.

Ses créations reflètent la somme de tout ce travail, de toutes ces influences : des spectacles visuels et ludiques, accessibles à tous, quelles que soient leur langue et leur culture, un des objectifs premiers de la compagnie.



## CIE ANIMATION

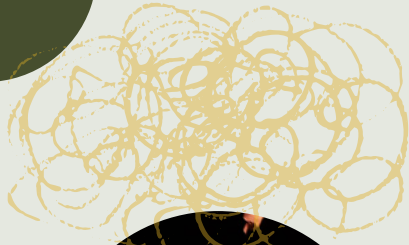
Bureau 2, Hôtel d'entreprises,  
Place Michel Paulus,  
26400, EURRE  
+33 (0) 4 26 52 11 48



## UN PETIT BOUT DE PAPIER

UN VOYAGE À TRAVERS LES SAISONS  
MARIONNETTES ET VIOLONCELLE  
POUR LES 9 MOIS À 5 ANS

# LE SPECTACLE



L'imagination d'un enfant apporte des couleurs dans notre vie et nous rappelle l'importance de jouer.

“Un petit bout de papier” vous propose une promenade à travers les quatre saisons où dessins, papiers et couleurs prennent vie pour titiller toutes vos sensations !

Une aventure musicale et visuelle à la découverte des merveilles et des joies qu'offre la nature au fil des saisons.

“...les tout-petits sont restés captivés et calmes... le "sans-parole" apaise, les mimes sont expressifs et le violoncelle et les bruitages sont très agréables...”

Christine DIGONNET, Assistante bibliothécaire,  
Médiathèque Drôme des collines

## LES SENSIBILISATIONS ET RENCONTRES

### RENCONTRES AVEC LES MARIONNETTES ET LES PETITS INSTRUMENTS

À l'issue de chaque spectacle, nous présentons les marionnettes et les petits instruments vues pendant le spectacle pour que les enfants puissent les manipuler - un moment privilégié pour nos petits spectateurs!

### ATELIER D'ÉVEIL MUSICAL

Un ou plusieurs séances d'éveil musical sont possibles avant ou après le spectacle pour développer l'écoute et la créativité de l'enfant. L'objectif des séances d'éveil musical est centré sur l'oreille : savoir écouter, de manière active, s'intéresser aux bruits, aux sons, pouvoir reproduire les sons, agir sur la source sonore, et inventer des sons.

Séances d'éveil musical : tarif sur demande



Jeu : Hayli Clifton & Audrey Podrini  
Musiques : Audrey Podrini  
Marionnettes & œil extérieur : Alison Duddle  
Costumes : Nathalie Sanson  
Crédit Photos : Laurent Quinkal

Spectacle soutenu par :  
La MJC de Saint-Donat-Sur-Herbasse, RPE de Saint-Donat-Sur-Herbasse, Théâtre de La Courte Échelle, Théâtre Le Fenouillet, La DRAC et le Département de la Drôme.

