



Presentation

Cosmogonie

Sophie Mosser et Vincent Grobelny

06 72 30 44 38

| www.lesaeronotes.com | Mulhouse

COSMOGONIE

PRÉSENTATION

Vincent et Sophie se rencontrent autour de leurs passions communes, la danse aérienne et la musique. Ils commencent à travailler ensemble suite à une commande passée à Sophie d'un spectacle musical accessible à un public malentendant. Il s'agit alors de rendre la musique "visible". Suite à cette première expérience, ils créent le spectacle "Cosmogonie", pour croiser leurs arts et leurs expériences.

Différences, opposition, contraire... selon le regard que l'on porte sur l'autre, ces qualificatifs peuvent être aussi bien synonymes d'intolérance que de partage. Dans notre société et notre culture, cette problématique est plus d'actualité que jamais. Est-il nécessaire de se comprendre pour s'apprécier ? Quelles richesses l'autre m'apporte-t-il, par son regard, sa manière d'être ? Il ou elle est-il réellement si différent de moi ? Ou est-il mon miroir ?

C'est à ses questions que ce spectacle tente d'apporter une réponse, au travers d'un voyage poétique, dansé et musical.

Inspiré des mythes fondateurs de la création du monde, "Cosmogonie" raconte la rencontre des opposés, la terre et le ciel, l'eau et le feu, la danse et la musique... Au travers de leurs disciplines, des croisements de la harpe et de l'aérien, du travail en duo danse et chant, Sophie et Vincent expriment le passage de l'opposition à la collaboration, du chaos à l'harmonie, du partage des différences qui permet la créativité...

BIOGRAPHIES

Sophie MOSSER a découvert la harpe à l'âge de cinq ans, alors qu'elle était en classe d'éveil musical à Strasbourg. Elle se prend de passion pour cet instrument et remporte en 2010 un prix d'excellence au Concours International de la Harpe de Limoges. Elle a depuis eu l'occasion de jouer dans divers festivals et lieux variés en région et à l'International, en musique et en danse (danse classique indienne et danse aérienne). Elle a été en 2020 finaliste aux Australian Celtic Music Awards.

De son côté, Vincent Grobelny a été gymnaste en équipe de France et a participé à de nombreuses compétitions, aussi bien au niveau national qu'international. Il est passé ces dernières années aux disciplines aériennes :tissu aérien, cerceau, pole dance(discipline où il est champion de France et d'Europe et à la danse contemporaine.



Pour qui, et où?

Le spectacle s'adapte à un public familial, son côté très visuel le rendant très accessible aux plus jeunes. La musique en direct est également variée et accessible à tout type de public. Par ailleurs, nous aimons partager notre passion pour nos arts avec le plus grand nombre!

La harpe, instrument ancien ayant traversé au cours de son histoire un grand nombre de pays, possède un répertoire très varié, permettant un véritable voyage aussi bien géographique qu'historique. Au travers de la danse aérienne il est aussi possible d'approcher de nouvelles modalités d'expression (comment puis-je traduire la musique que j'entends, par exemple, sous forme d'émotion, d'histoire, et comment ai-je envie à mon tour d'exprimer cela au travers de mon corps ?). Cela permet aussi d'observer et d'entendre les différences de perception et d'expression de chacun, et d'en exercer l'écoute, l'attention à l'autre. Par extension, chacun apprend à mieux se connaître lui-même, en plus de mieux comprendre et connaître l'autre.

Le spectacle existe en différents formats: Avec au moins 5m de hauteur sous plafond et présence d'accroches, nous le présentons avec cerceau aérien et tissu aérien. Nous disposons d'une version aisément adaptable à l'extérieur, sont alors nécessaires la harpe et notre barre (3m20 de hauteur, fixée sur un socle que nous pouvons monter et démonter, et sur laquelle il est possible de fixer un arbre métallique, qui représente une part importante du décor). Enfin, nous avons eu plusieurs fois l'occasion de le présenter en version courte et espace réduit (restaurant), avec danse au sol, équilibre et harpe.

PORTEUR ADMINISTRATIF

Raison sociale : artenréel dièse1

N° SIRET : 793 808 239 000 32

APE :9901Z-Arts du Spectacle

Licence(s) :

catégorie 2: 2-1069768

catégorie 3: 3-1069469

Adresse postale :

6 b rue déserte

67000 Strasbourg

