

« Le Bateau Ivre »
présente

l'animation « **Mime Suiveur** »

Dossier de production
www.lebateauivre.info/mimesuiveur



ANIMATION



Photo : Aline Chapuis | Philippe Pillavoine en « Mime Suiveur » à Laquenexy (57) en octobre 2015.

Une animation ?

« Le Bateau Ivre » est un producteur à l'origine principalement de spectacles. Mais rapidement son désir de porter la culture au plus grand nombre a été rattrapé par cette triste réalité : de nombreuses personnes vont peu, voire jamais, au théâtre. Il a donc été évident pour la compagnie melunaise que le théâtre se devait d'aller jusqu'à eux. Ainsi, les animations événementielles sont allées à leur rencontre dans les foires, fêtes, conventions, salons, là où la population se trouvait afin de lui faire découvrir l'art du Mime avec sa magie des gestes et du silence.

- > Teaser de l'Animation « Mime Suiveur »
- > Demande de Devis détaillée





Photo : Anne-Marie Laussat | Philippe Pillavoine en « Mime Suiveur » à Boué (02) en septembre 2014.

ANIMATION



« Mime Suiveur »

À Paris, vers la fin des années 70 du siècle dernier, sur le Parvis du Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou, nommé également « Beaubourg » ou simplement Centre Pompidou, les passants, visiteurs du Centre pouvaient s'arrêter et le temps d'une démonstration, le temps d'un spectacle, admirer puis applaudir des saltimbanques en tous genres. Fidèles aux baladins du Moyen-Âge de la Cour des Miracles, avec l'autorisation du Préfet et du Maire de Paris, poètes, chanteurs de rue, cracheurs de feu, conteurs, jongleurs, bateleurs, marginaux, combattants pour la liberté d'expression, pitres, joueurs d'orgue de barbarie, aboyeurs, échassiers, automates, fakirs, clowns, magiciens, se partageaient jusqu'à 21 heures l'espace scénique improvisé. Et parmi eux les télés se sont intéressées à un Mime Suiveur. Dans les années 90, la politique a changé, chassés par la Police, tout ces spectacles de rue ont petit à petit disparu du Parvis. Pour notre mémoire, il reste quelques photos, livres relatant cette époque épiques et les émissions télévisuelles montrant le Mime Suiveur.





Photo : Anne-Marie Laussat | Philippe Pillavoine en « Mime Suiveur » à Paris (75) en août 2015.

ANIMATION



Philippe Pillavoine en « Mime Suiveur »

C'est ce Mime Suiveur de Beaubourg, aujourd'hui disparu que nous souhaitons plus que jamais, surtout à notre époque où l'état d'urgence est en proie à s'installer dans le droit commun, voir renaître dans nos multiples provinces françaises. Et pour le personnifier Philippe Pillavoine, Artiste Mime de son état fait parfaitement l'affaire et ce depuis 2007. Dans les foires, salons, marchés, brocantes, fêtes, séminaires, carnivals, il choisit une personne dans la foule, marche dans les pas de sa « victime » en contrefaisant sa démarche, ses actions, provoquant surprises, rires des passants proches de cette scène comique improvisée et éphémère, qui parfois peut durer bien longtemps, du moins tant que le rire est présent !





Philippe Pillavoine en « Mime Suiveur » à Grenoble (38) en novembre 2013.

ANIMATION



Duo de « Mime Suiveur »

Philippe Pillavoine et Tien Vuong Nguyen vont s'évertuer à vous faire deux fois plus rire. En véritables coéquipiers, au cours de la « filature » d'une de leur « victime », l'un peut se faire remplacer par son partenaire et réciproquement. Mais ils peuvent aussi jouer de rivalité... Et par exemple se chronométrer : Le Mime Suiveur qui reste le plus longtemps dans les pas d'une personne sans se faire remarquer a gagné ! Ils peuvent aussi se « moquer » l'un l'autre : Le deuxième Mime Suiveur suit et copie le premier Mime Suiveur qui lui est déjà en train de suivre et copier une personne. Effet kaléidoscopique garanti ! Vous l'aurez compris rien ne va arrêter ce duo loufoque dans l'escalade infernale du jeu, de l'inventivité et de la surprise. Et rappelons leur maître mot : « Suivre sans courir pour ne jamais mincir le rire du public que l'on doit ravir ! »





ANIMATION



Photo : Anne-Marie Laussat | Philippe Pillavoine en « Mime Suiveur » à Boué (02) en septembre 2014.

À qui s'adresse l'Animation ?

Toutes les occasions, événements peuvent accueillir l'animation de « Mime Suiveur » : salons, marchés, remises de prix, galeries marchandes, foires, événements sportifs, arbres de Noël, fêtes, soirées, repas,... le Mime Suiveur déambule, fait croire qu'il est un Mime ordinaire et quand une personne ne s'y attend pas, plus, il la suit à son insu.

Le respect de la « victime » sera tout le temps privilégié. Le Mime toujours à l'écoute de la situation et de la personne suivie ne franchira jamais la ligne rouge qui peut faire passer du rire au malaise. Si la « victime » ne rigole pas de « s'être fait avoir » alors le Mime Suiveur aura perdu de vue son objectif qui est l'humour et l'amusement. Un recadrage sera alors nécessaire afin de repartir sur des bases saines qui feront le succès sans équivoque de sa prestation.





Photo : Sandie Renault | Philippe Pillavoine en « Mime Suiveur » aux Sables d'Olonne (85) en avril 2015.

ANIMATION





ANIMATION



Photo : Anne-Marie Laussat | Philippe Pillavoine en « Mime Suiveur » à Cravant (89) en juillet 2016.

Ils en ont fait une Animation

Philippe Pillavoine

Artiste mime

Philippe Pillavoine a appris l'art du Mime et de la Pantomime avec le Mime Marceau à l'École Internationale de Mimodrame de Paris – MARCEL MARCEAU. Après avoir revu les fabuleuses émissions de télé des années 80 du Mime Suiveur de Beaubourg, mêlant son savoir faire de Mime appris chez Marcel Marceau et l'art de l'improvisation de rue enseignée par Mario Gonzalez, il présente depuis 2007 son animation de « Mime Suiveur ».

Vous connaissez Philippe Pillavoine par ses apparitions à la télévision dans des publicités pour GiFi, Delko, Quick, Synthol,... Il joue pour le cinéma (Jeunet, Besson,...), le théâtre (*L'île du trésor oublié*, *Mr Alone* et *Laurenzaccio* actuellement en tournée) et Internet (Golden Moustache).

Son site officiel : www.philippepillavoine.com

« Le Bateau Ivre »

Producteur

Le premier spectacle de la compagnie « Le Bateau Ivre » date de 1994. Devenue compagnie professionnelle en 1996, l'association s'implante à Melun (77) en 1997. Ensuite, tous les spectacles sont créés à l'Espace Saint-Jean puis partent en tournée dans toute la France et en Europe. Sont produits des spectacles de Théâtre, Mime, Commedia dell'Arte et Clown.

Parallèlement des stages, cours et animations événementielles sont proposés. L'animation « Mime Suiveur » voyage dans de nombreuses régions de France. Depuis 2007 plus de 50 structures ont accueilli avec grand bonheur et humour cette animation de Mime !

Site officiel : www.lebateauivre.info

> Bande démo

ANIMATION



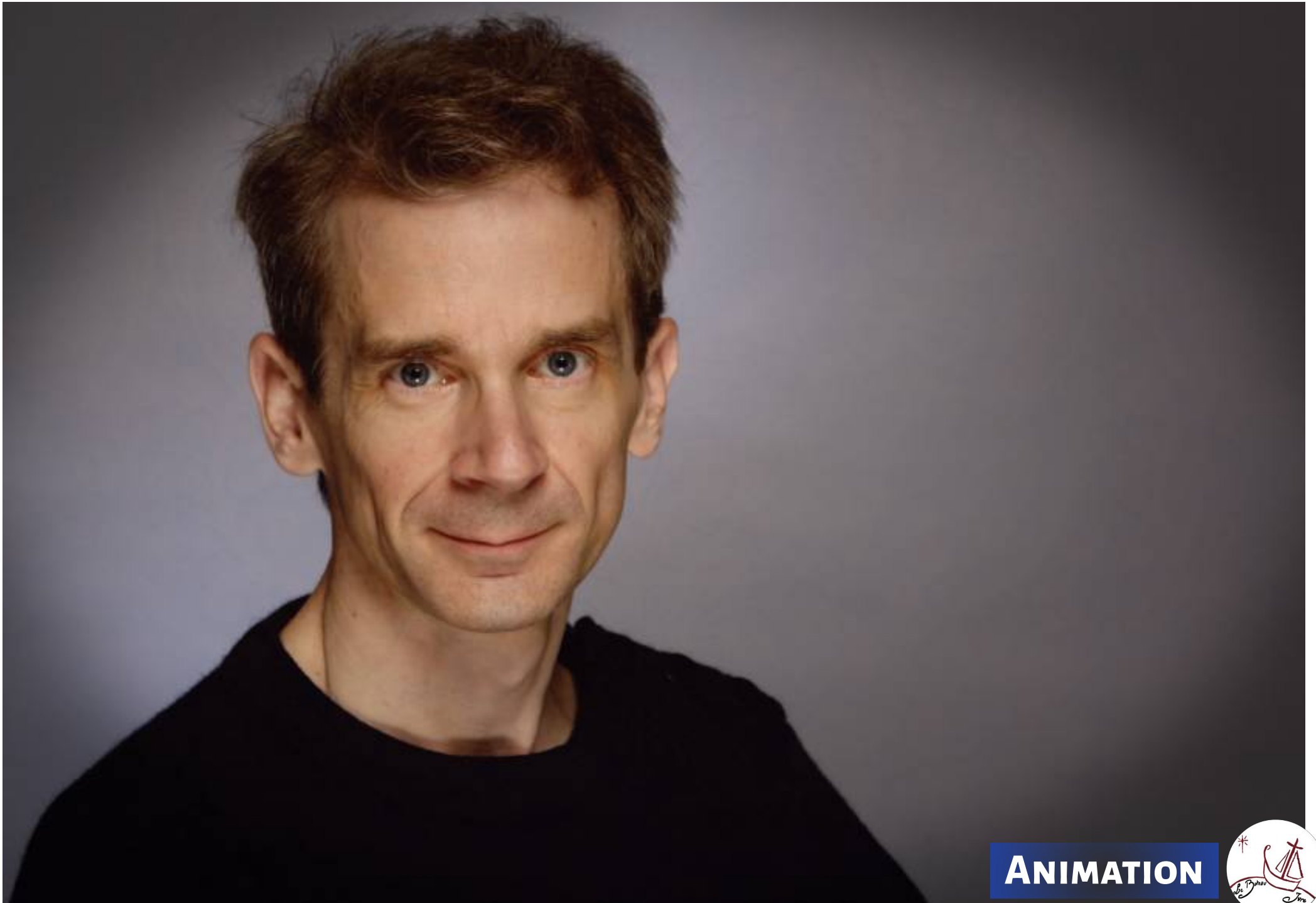


Photo : Dominique Desrue.

ANIMATION





ANIMATION



Ils nous ont accueilli

Mairie, Lagny-sur-Marne (77). – **Mairie, Légevin (31).** – **Communauté de Communes Moret Seine & Loing, Treuzy-Levelay (77).** – **Mairie, Mourmelon-le-Grand (51).** – **Mairie, Épinay-sur-Orge (91).** – **Mairie, Le Petit-Quevilly (76).** – **USAM NÎMES GARD, Nîmes (30).** – **Mairie, Ressons-sur-Matz (60).** – **Mairie, Sens (89).** – **Comité d'Animation, Champvallon (89).** – **Association Festive, Cuvilly (60).** – **Mairie, Castres (81).** – **Mairie, Dieppe (76).** – **Alcool Assistance de la Mayenne, Mayenne (53).** – **Temporalis, Cholet (49).** – **Micropolis, Pontarlier (25).** – **Mairie, Levallois-Perret (92).** – **Mairie, Guyancourt (78).** – **Mairie, Cergy Pontoise (95).** – **S.I.V.U. « Animation à la Vie Sociale », Saint-Père Marc en Poulet (35).** – **Love Alençon, Alençon (61).** – **Association JS Festival, Melun (77).** – **Comité des Fêtes, Cluses (74).** – **Comité des Fêtes, Saint-Amand-Montrond (18).** – **Austrasia Events, Faulquemont (57), Lipperscheid (Luxembourg).** – **Association Les Bulles d'Oxygènes Cramantaises, Cramant (51).** – **Fédération Française de Tennis, Paris (75016).** – **Mairie, Moulins (03).** – **CE de la SEPR, Sorgues (84).** – **Saint-Georges Restauration, Saintes (17).** – **Association Culturelle de L'Hôpital, L'Hôpital (57).** – **Comité des Fêtes de Saint-Omer de Blain, Saint-Omer de Blain (44).** – **Association Cravant en Fête, Cravant (89).** – .../...



AEJI (Amitiés en Europe et Jumelage d'Igny), Igny (91). - **UCIA, Condé-sur-Noireau (14).** - **Page 2 Pub, Strasbourg (57).** - **Jardins Fruitières, Laquenexy (57).** - **Comité Foire aux Entrecôtes, Saint-Hippolyte (37).** - **Figeac Développement Commercial, Figeac (46).** - **Mairie, Pont-sur-Yonne (89).** - **Art en Fête sur Seine, La Frette sur Seine (95).** - **SAS Casino des Pins, Les Sables d'Olonne (85).** - **Saint Lo Commerces, Saint-Lo (50).** - **Eric'Dan Production, Boué (02).** - **J M B Animations, Metz (57).** - **Association Pollen, Nozières (07).** - **Kdance, Noisy-le-Grand (93), Chennevières-sur-Marne (94), Rémalard (61).** - **Scarlett Entertainment, Paris (75001).** - **Mairie, La Souterraine (23).** - **B2C Communication, Montluçon (03), Grenoble (38).** - **Mairie, Bresles (60).** - **Mairie, Parmain (95).** - **Mamellor Sarl, Cournon d'Auvergne (63).** - **JOA Casino, Le Tréport (76).** - **Comité des Fêtes, Rosoy (60).** - **Communauté de Communes des Terres Puiseautines, Puiseaux (45).** - **Comité des Fêtes, Eslettes (76).** - **Mairie, Montgeron (91).** - **Animations et Festivités Aiguillonaises, Aiguillon (47).** - **La Souris Verte, La Machine (58).** - **Maison du Tourisme, Aime Macôt la Plagne (73).** - **Aïdo, Paris (75014).** - **Mairie, Nouzonville (08).** - **Mairie, Bourg-Achard (27).** - **Comité des Fêtes, Suarce (90).** - **Association Culturelle et Festive, Miramont (31).** - **Comité des Fêtes, La Talaudière (42).** - **Mairie, Orvault (44).** - **OMSC, Petite Rosselle (57).** - **Association Artikultur, Saint-Bonnet-le-Château (42).** - **Association des Commerçants Artisans et Professions Libérales, Vayrac (46).** - **Mairie, Nancy (54).** - **CE Opéra National de Paris, Paris (75).** - **Mairie, Évry (91).** - **AE Gala, Belfort (90).** - **Le Calicot, Château-Thierry (02).** - **Musée des Beaux Arts, Valenciennes (59).**





ANIMATION



Photo : Anne-Marie Laussat | Philippe Pillavoine en « Mime Suiveur » à Cravant (89) en juillet 2016.

Contacts

« Le Bateau Ivre »

Compagnie subventionnée par la Ville de Melun,
agrée par le Ministère de la Culture sous le N° 2-1046475.
Siret : 409 186 434 00026. Code APE : 9001Z.

Siège social :

Espace Saint-Jean
26, Place Saint-Jean
77000 Melun
France

Téléphone : 01 60 59 24 11
Email : contact@lebateauivre.info

Site Internet de la compagnie : www.lebateauivre.info
Site de l'animation « Mime Suiveur » : www.lebateauivre.info/mimesuiveur