

la compagnie
Farfeloup
présente



LA LESSIVE

SPECTACLE TOUT PUBLIC



Foix, Ariège, Occitanie



+33 (0) 6 03 98 27 35



diffusion@cie-farfeloup.com



www.cie-farfeloup.fr

DOSSIER DE DIFFUSION

SYNOPSIS

Un spectacle décapant !

On en ressort plus blanc que blanc avec une odeur de printemps...

"La LESSIVE : c'est du vécu, on ne peut pas mélanger les couleurs, on ne peut pas mélanger les matières, il faut faire attention à la température, savoir quel programme choisir... bref c'est jamais facile, surtout quand on s'appelle VICTOR.

Dans ce spectacle la cohérence n'a jamais le temps de s'installer. Des événements surprenants ne cessent de faire irruption au moment où Victor étend son linge....

Il nous entraîne alors sans le vouloir dans un univers clownesque et acrobatique où chaque obstacles se transforment en aventures rocambolesques.

UN CONDENSÉ DE CIRQUE SANS PRÉLAVAGE ET DE BURLESQUE SANS TACHE

DISTRIBUTION

*D'après une idée originale
de Guillaume Carrignon*

Jeu : Guillaume Carrignon

Aide à la mise en scène : Christian Carrignon et Maryvonne Coutrot

Travail chorégraphique : Laura Clitonestou

Création lumière et décors : Gilles Paugam

Regard extérieur : David Morissonno

Travail autour du Clown et de l'acteur : Maryvonne Coutrot

Costumes : Susy Cox et Eloise Sula

Travail sur la Voix : Lia Aussere

Technicien : Otmane Abdesselam

Affiche Graphisme : Fabrice Oromil

Photos : Richard Belley et Elodie Corradini

Soutien à la création: La Limonaderie

Production : La Limonaderie

Diffusion : Yannick Bernard



NOTE D'INTENTION

L'idée c'est de partir des gestes du quotidien. De ceux qui, ancrés dans l'imaginaire collectif, nous paraissent tellement banals qu'on ne les remarquent même plus.

Et c'est là que les histoires commencent.

Tout le monde a déjà fait une lessive, a déjà étendu son linge...

Alors voilà, le cadre est posé. Aujourd'hui Victor Zaguet étend son linge, sans penser que son quotidien va le rattraper et rendre sa lessive aussi périlleuse que faire passer un chameau dans le chas d'une aiguille.

Ces moments qui nous dépassent, j'ai voulu les aborder, curieux des innombrables scénarios à décortiquer...

Qui de la lessive ou du lessiveur sera lessivé ?

Parcours de **Création**

Le théâtre de Cuisine sur le rapport burlesque aux objets avec Christian Carrignon. (Du 10 au 16 avril 2017)

La Cie de la nef aillée et le théâtre d'Yssingeaux sur le travail d'Acteur et du Clown avec Maryvonne Coutrot. (Du 17 au 24 novembre 2017)

Un travail de chorégraphie avec la Danseuse Laura Clitonestou. (Du 3 au 17 mai 2017)

Un soutien du pôle culturel de la Limonaderie de Foix.

Accueil en **Résidence**

À la Friche Belle de Mai, Marseille avec le Théâtre de Cuisine du 10 au 16 avril 2017

Au Maffé de Ventenac du 3 au 17 mai, du 9 au 18 juin et du 20 au 26 juillet 2017

Théâtre Municipal d'Yssingeaux du 17 au 24 novembre 2017

Au Fond de la Coste avec la Cie Un kilo de Cirque 17 au 22 décembre 2017

Au pôle culturel de la limonaderie de Foix 9 au 11 décembre

50 minutes
Tout public
Dès 4 ans
Cirque
Clown
Burlesque
Acrobatique





L'ARTISTE GUILLAUME CARRIGNON

Le jonglage est rentré très tôt dans l'enfance de Guillaume Carrignon. Il cultive depuis jeune la manie de jeter des objets en l'air. Plus l'objet est atypique, meilleur en est le plaisir. Plus l'objet est cassant plus grand se trouve l'enjeu. Ainsi la recherche peut commencer, une corporalité se crée, une délicatesse apparaît et un dialogue corps-objet s'impose.

Nourri par les écoles de Cirque d'Amiens, le théâtre d'objet que son oncle et sa tante ont initié, l'univers des contes et légendes du monde pastoral, Guillaume s'oriente vers le Burlesque où des mondes se créent à partir des petits riens du quotidien.

Guillaume se forme auprès de différentes pédagogies actuelles abordant le clown. Il a monté un groupe de pratique clownesque, a été à l'initiative d'un atelier de recherche théâtrale, a pratiqué le théâtre forum dans de nombreux pays et a donné des cours de cirque dans l'école de Cirque d'Amiens.

Il cherche à jouer sur l'inattendu, le presque irréalisable, la recherche des grammaticalités de la voix et des sons, et la recherche pédagogique du clown actuel

CIE FARFELOUP

La Cie FarfeLoup cherche la surprenante banalité, le rocambolesque ordinaire. Elle s'amuse des petites mésaventures qui transforment Monsieur tout le monde en clown malgré lui, le rendant authentique, vrai et jubilatoire.

Ainsi des univers burlesques se dévoilent, aidés par les techniques clownesques, le théâtre gestuel, le rapport à l'objet, la poésie, le cirque.

C'est donc dans une transversalité des arts que la Cie s'inscrit pour offrir à son public un velouté aérien et pimenté.



FICHE TECHNIQUE

Durée et **Public**

Durée : 50 Minutes

Installation : 3 heures

(2 heure montage, 1 heure echauffement)

Démontage : 45 minutes

Tout public - Dès 4 ans

Jauge : 200 personnes en extérieur

300 personnes en salle

Conditions **scénique**

EN INTÉRIEUR OU EN EXTÉRIEUR

Espace scénique :

6m d'ouverture

4m de hauteur

4m de profondeur

sol plat et dur

Implantation :

Frontale ou demi ouvert

Équipe :

Un comédien et un technicien.

Sonorisation :

Matériel fourni, 1 prise 16a nécessaire

Lumière :

Matériel fourni, 1 prise 16a nécessaire

Conditions **financières** et **d'accueil**

Prix du spectacle : Sur Devis

Indéménité kilométrique : 0,56 €/km pour 1 véhicule au départ de foix (09)

Équipe en tournée : 1 artiste et 1 technicien

Besoin de loge : oui avec catering

Restauration : Prévus sur devis

Hébergement : Prévus sur devis dans le cadre de nos tournées



CONTACTS

DIFFUSEUR

Yannick BERNARD

06 03 98 27 35

diffusion@cie-farfeloup.fr

ARTISTE

Guillaume CARRIGNON

06 48 81 23 75

guillaume@cie-farfeloup.fr

PRODUCTEUR

La Limonaderie

Pôle Artistique, Foix (09)

guillaume@lalimonaderie.fr

TECHNIQUE

Otmane ABDESSELAM

07 63 34 15 91

La Compagnie Farfeloup
C'est par ici, C'est par là

www.cie-farfeloup.fr

