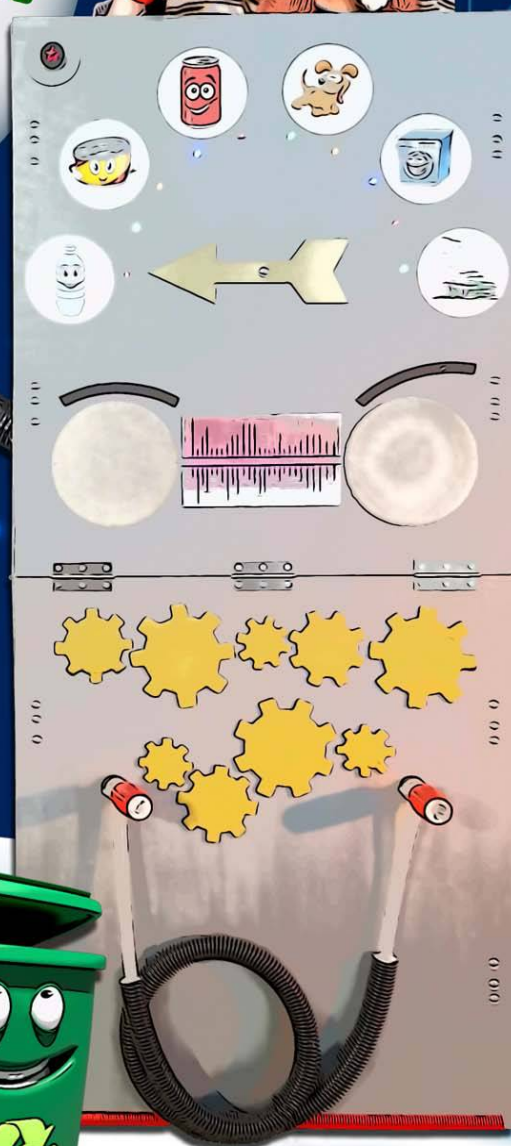


# JOYEUX NOËL TIGRELLA

## LA SORCIÈRE DE LA DÉCHETTERIE

Une comédie de Noël interactive,  
de sensibilisation  
au tri sélectif, au recyclage et à  
la solidarité,  
de 3 à 333 ans!



Avec  
**Ingrid KUBAT**  
**Annabelle LAGAUDE**

Grâce à une formule magique et une étrange machine de son invention, Tigrella recycle tous les matériaux qu'elle récupère !

L'Escapade - Tél.: 07.69.15.37.44 - [ciedelescapade@gmail.com](mailto:ciedelescapade@gmail.com) - <http://escapade95.free.fr>



## Résumé

Venez percer le terrible mystère qui plane sur la déchetterie où vit Tigrella, une sorcière psychédélique hantée par le recyclage depuis sa plus

tendre enfance...

Lorsque Tigrella était enfant, ses parents, de puissants sorciers, avaient la fâcheuse habitude de se transformer mutuellement en objets divers et variés lorsqu'ils se disputaient.

Et un jour, ce qui devait arriver, est arrivé : son père transforme sa mère en machine à laver, et au même moment, sa mère métamorphose son père en tondeuse à gazon.

Ils furent ainsi emmenés à la déchetterie par le camion des encombrants qui passait par là...

Les années ont passé. Tigrella, devenue maniaque du tri et de la propreté, vit désormais dans cette déchetterie, recyclant tous les matériaux qu'elle récupère, dans l'espoir de retrouver un jour sa famille...

Nous sommes le 24 décembre. Il fait très froid. Tigrella se sent seule et prend pitié de Josette, une sans-abri de passage, à qui elle offrira le gîte et le couvert pour le réveillon. Mais durant la nuit, une étrange silhouette barbus et vêtue d'un manteau rouge, viendra déposer de mystérieux cadeaux, qui vont sans aucun doute, changer le cours de la vie de Tigrella...



Retrouvez toute la magie de Noël, dans cette comédie écologique ! La base scénaristique demeure la même que la version originale, mais avec quelques variations et ajouts de divers ingrédients, qui en font un véritable conte de Noël : décor scénique revisité pour l'occasion, chansons, ainsi qu'une apparition furtive du Père Noël, en chair et en os, mais chut!



Des personnages hauts en couleur croiseront Tigrella au détour de la déchetterie : la petite chienne de luxe qui a perdu la trace de son maître et à qui Tigrella donnera une bonne leçon sur le tri ; et surtout Josette, la sans-abri qui cherche refuge désespérément, et pour laquelle, grâce à une formule magique et une étrange machine de son invention, Tigrella transformera des bouteilles plastiques, en couette et en chaise ; des canettes de soda en trottinette ; des boites de conserve en caddie ; et peut-être même des journaux en murs de maison!

Mais les pouvoirs de la machine de Tigrella la sorcière ne s'arrêtent pas là, car elle est aussi capable de changer les êtres vivants en doudous et inversement...

Pour l'aspect divertissant, Tigrella qui se prépare avec conviction pour le Concours de danse Interplanétaires des sorcières de l'univers, nous proposera une petite danse sur un remix d'une symphonie de Beethoven, dans la perspective de remporter le 1er Prix : Le Balai d'or !



Un spectacle citoyen d'éducation à l'environnement, traitant de manière humoristique, la problématique du tri sélectif et du

recyclage des déchets.

Il s'adapte à tous les âges, et a été joué dans le cadre de multiples projets scolaires relatifs au tri sélectif et au recyclage, de la petite section au CM2.

Mais également en séances familiales dans sa version « toutes saisons », lors de manifestations grand public, telles que la Semaine du Développement Durable, ainsi que dans le cadre de festivals ou de salons dédiés à l'environnement.

Sur le mode comique, le but de ce spectacle est de sensibiliser le jeune public, aux problèmes liés l'environnement et à la pollution, mais surtout à l'avenir incertain de notre planète, si nous n'agissons pas dès maintenant en adoptant des gestes quotidiens, tels que le tri sélectif des déchets.

Il ne s'agit pas non plus d'un « documentaire » ou d'un « cours magistral » sur le recyclage. Nous avons souhaité une approche ludique et divertissante d'un sujet préoccupant (la gestion et la valorisation des déchets), pas toujours facile à traiter, et qui pourrait sembler rébarbatif de prime abord.

Mais « [...] *quel intérêt y a-t-il à trier les ordures ? Est-ce un jeu ?* » demandera la petite chienne égarée à Tigrella.

Cette dernière lui répondra : « *Un jeu ? Non ! [...] Si tout le monde continue à jeter des ordures n'importe où sur notre Terre, comme par exemple, des sacs en plastique, des chewing-gums, des mégots de cigarette ou des piles électriques, toutes ces ordures qui polluent la terre et qui mettent des années à se détruire toutes seules, et bien notre Terre deviendra une grosse poubelle. Et tous les enfants devront vivre sur cette poubelle.* »

Des phrases simples qui interpellent l'imagination et la sensibilité des enfants.

Mais le meilleur moyen de convaincre est encore d'apporter des preuves concrètes. Et notre sorcière nous fera différentes démonstrations en direct, de ce qu'il est possible de produire et de recréer, en recyclant certains matériaux, comme les bouteilles en plastique, les canettes en aluminium ou les boîtes de conserve en acier.

Mais pour cela, encore faut-il savoir trier correctement et efficacement. Nous verrons les codes couleurs des poubelles, et le type de déchets correspondant.

Cela, bien sûr, en adéquation avec la commune où le spectacle est représenté.



Les enfants, bouche bée, prennent ainsi conscience de la véritable application du recyclage et de son utilité, et ne manqueront pas de rapporter cette leçon à leurs parents.

D'autres phénomènes de société sont également abordés, tels que la précarité ou les dissensions familiales, mais aussi la solidarité.

Très interactif par son rapport constant au public, ce spectacle conserve une petite part d'improvisation et de surprise, puisqu'il prend en compte, intègre et répond aux réactions et remarques des enfants, souvent pertinentes.





## Annabelle LAGAÚDE

Comédienne, marionnettiste et auteure

En 1999, après une formation d'Art dramatique et de déclamation dans les **Conservatoires de Liège** en Belgique, et au Luxembourg, Annabelle part s'installer en France.

De 2000 à 2006, elle fera partie du **Théâtre en Stock** dirigé par Jean Bonnet, pour lequel elle jouera notamment dans « **Gadgo au Pays des Gitans** » de David Lesné, et dans la trilogie comique « **Le Monde est une Farce** ».

En 2008, avec la **Cie Mandarines**, elle joue à Paris dans « **Sexe & Trahison** », une comédie signée Sandrine Ubeda.

En 2006, elle sera Perrette dans « **Perrette et les tréteaux de Monsieur de La Fontaine** », un spectacle pour comédiens et marionnettes sur les fables, avec la **Cie Le Grenier à Coulisses**.

Depuis 2006 également, elle tourne avec la **Cie Théâtrapatt'** comme comédienne et marionnettiste avec la reprise des spectacles « **Luciole et les Lutins** » et « **Les Bêtises d'Élisa** », puis en 2008, collabore à la création de « **Les Yeux dans l'Eau** ». Et enfin, en 2013, elle co-écrit, joue et chante dans le spectacle musical de Noël « **Y a-t-il un Père Noël dans le Traîneau ?** » aux côtés d'Aurore Boisseau et Ingrid Kubat.

Elle tourne également dans plusieurs courts-métrages, dont « **22 Mètres plus bas** » de Philippe Tran, primé au Festival du Court à Meaux en 2004, et « **Ticket de caisse** » de Cédric Fontana.

Elle a aussi prêté sa voix pour la narration de plusieurs documentaires pour **AB Télévision** et la Chaîne **Ma Planète**.

Du côté de l'enseignement du théâtre, de 2000 à 2005, elle anime un atelier dans le cadre du dispositif de la **Direction de l'Éducation du Conseil Général du Val d'Oise** « **Théâtre au collège** », ainsi qu'un atelier d'improvisation à l'**Institut de Formation en Soins Infirmiers** de Versailles (IFSI).

Jusqu'en 2008, elle a dirigé de nombreux ateliers de jeu dramatique enfants et jeunes pour différentes associations et compagnies théâtrales du Val d'Oise et des Yvelines, ainsi qu'en milieu scolaire.

Depuis 2004, elle co-écrit et joue dans tous les spectacles de la **Cie de l'Escapade**, dans lesquels elle interprète plusieurs personnages.



## Ingrid KUBAT

Comédienne, chanteuse, guitariste, auteure et compositrice

De 1988 à 1990, elle se forme à l'**École de la chanson** de Paris et y explore diverses disciplines : chant, musique, théâtre, clown, interprétation scénique, mise en espace et écriture de chansons.



Depuis 1990, elle donne de nombreux concerts en France et en Allemagne.

Elle fait la 1<sup>ère</sup> partie de **Juliette** à Digne en 1990, participe au concours de Pascal SEVRAN à Bercy (Paris) en décembre 1990, puis se produit au **Festival de la RheinKultur** de Bonn en 1992, au **Festival Bardentreffen** de Nüremberg en 1993, poursuit avec la 1<sup>ère</sup> partie de **Gérald Depalmas** au **Festival de Melun** en 1995, ainsi que la 1<sup>ère</sup> partie de **Nery** à la **Luciole** d'Herblay en 1996.

Ingrid est Lauréate du **Mans Cité Chanson** en 1993 avec un 3<sup>ème</sup> prix, et Lauréate de **Chante Seine et Marne** en 1994, avec un 1<sup>er</sup> prix décerné par Richard Devitt.

Auteure, compositrice et interprète, elle sort un album, « **Éponyme** » en 1996, 1 CD « **N'oublie pas** » en 2006, et un autre album « **Reflets d'Âme** » en 2008.

En 2003, Ingrid rejoint la **Cie Théâtrapatt'** à Cergy (95), en tant que comédienne et musicienne dans le spectacle : « **Les Z'Histoires du Chaperon Rouge** » aux côtés d'Aurore Boisseau, et compose les musiques du spectacle de marionnettes « **Les Bêtises d'Élisa** » et de « **Y a-t-il un Père Noël dans le Traîneau ?** », une comédie musicale de Noël, dans laquelle elle joue et chante également.

Depuis 2003, elle est musicienne et chanteuse pour la **Cie Tapage Nocturne** à Cergy.

Elle est aussi guitariste du duo acoustique **Night Call**.

En 2018, elle reprend avec brio le rôle titre du spectacle jeune public « **Tigrella, la Sorcière de la déchetterie** » avec la **Cie de L'Escapade**.



La *compagnie de l'Escapade* a été fondée en 2004, avec **"LES TROIS ESCROCS"**, une toute première création théâtrale, librement inspirée de l'oeuvre célèbre **"Les Trois Brigands"** de Tomi UNGERER.

Et ce faisant, notre regard s'est tourné vers la planète Terre, notre mère à tous. Fallait-il envisager de s'expatrier sur Mars, alors que, peut-être, chacun mettant la main à la pâte en accomplissant chaque jour un petit geste simple comme jeter son mégot dans un cendrier, ramasser ses ordures dans un sac après un pique-nique, couper l'eau en se brossant les dents ou utiliser des pesticides bio dans son jardin, pourrait sans nul doute contribuer à sauver ce qui peut l'être encore ?

Depuis, la compagnie s'est entièrement consacrée au théâtre jeune public, en proposant des spectacles originaux, drôles et intelligents mais toujours porteurs d'un message à préoccupation environnementale.

Chaque thème abordé fait l'objet de recherches approfondies d'informations, afin de proposer un réel contenu pédagogique, qui peut devenir le point de départ d'un projet, ou le conclure de manière ludique.

Il n'est jamais question de s'apesantir et de dramatiser, mais au contraire, c'est toujours avec optimisme et espoir que nous écrivons nos histoires. Car le but est de trouver des solutions accessibles à tous.

Ainsi naît en 2005, **"TIGRELLA, LA SORCIERE DE LA DECHETTERIE"**, un spectacle interactif sur le thème du recyclage et de la valorisation des déchets.

En 2008, une nouvelle création voit le jour, **"UN COURS D'EAU... Ou l'aventure de deux gouttes en classe mer!"**, un spectacle sur le gaspillage et la pollution à travers le cycle de l'eau, afin d'apprendre à préserver cette précieuse ressource indispensable à la vie.

En 2012, dans **"MAIS OU SONT PASSEES LES ABEILLES ?"**, un autre sujet sera abordé, celui de la biodiversité, et plus particulièrement l'importance des abeilles dans notre écosystème.

Ces merveilleux petits insectes travailleurs, principaux pollinisateurs, dont on assiste impuissants à l'hécatombe.



Notre dernière création, née en 2018, **"RUE DES DEUX FERMES"**, raconte l'histoire de deux fermières, Berthe et Jessie, qui n'ont pas le même point de vue sur le bien-être des animaux d'élevage...

Cette fois, nous y introduisons de nouveaux "acteurs", de belles et attachantes marionnettes réalistes, qui incarneront les animaux de la ferme et de la basse-cour.

La troupe se compose aujourd'hui de 3 artistes professionnelles aux multiples talents, comédiennes, chanteuses ou encore marionnettistes, toutes 3 sensibilisées à la problématique environnementale et à l'écologie.

Et oui, nous aimons notre planète, et nous espérons que partout où nous jouons, des traces de notre passage resteront dans les mémoires, pour que les adultes prennent conscience aujourd'hui, de la terre qu'ils vont léguer à nos enfants demain....



**DURÉE DU SPECTACLE** : 55 minutes

**PUBLIC CONCERNE** : tout public à partir de 3 ans

**JAUGE** : selon la configuration visuelle et acoustique du lieu

**ÉQUIPE** : 2 comédiennes

**INSTALLATION / PRÉPARATION** : 2h

**DÉMONTAGE** : 1h



Merci de prévoir une place de parking pour un véhicule type Kangoo

**PLATEAU** :

- Espace scénique : 6 m d'ouverture X 4 m de profondeur
- Hauteur plafond : 2,5 mètres

**SONORISATION FOURNIE** :

- un lecteur CD autocue (auto-pause)
- un ampli
- une table de mixage
- 2 enceintes X 200 watts
- 2 micros serre-tête HF

**Si possibilité** : lecteur CD à brancher sur le système de diffusion de la salle (la régie son étant gérée par les comédiennes depuis la scène)

- NOTA : sorties lecteur CD en **RCA**

**ÉCLAIRAGE FOURNI (salles non équipées)** :

- 2 projecteurs de type PC 1000 watts
- 1 projecteur PAR 64 de 500 watts
- 2 projecteurs PAR 56 de 300 watts
- 1 projecteur à LEDs




Pour toute demande de tarif ou devis, merci de nous consulter, nous nous ferons un plaisir de répondre à vos questions.

Tél. : 07 69 15 37 44

Email : [ciedelescapade@gmail.com](mailto:ciedelescapade@gmail.com)

Site Web: <http://escapade95.free.fr>

Retrouvez-nous sur notre chaîne  YouTube  
pour voir les bandes-annonces de nos spectacles



### **L'ESCAPADE**

Mairie du Plessis-Bouchard  
3 bis, Rue Pierre Brossolette  
95130 LE PLESSIS BOUCHARD

Association Loi 1901  
N° SIRET : 479 060 634 00017 – APE : 9001Z  
N° URSSAF : 950 422827941001041  
Licence d'entrepreneur de spectacles N° 2-1115277





Écoles primaires de Montgeroult et Courcelles (95) / École élémentaire Le Terroir, Cergy (95) / Écoles de SantSanteuil et Brignancourt (95) /

Centre de Loisirs Les Aubines, Sannois (95) / Centres de Loisirs de Bessancourt (95) / École primaire Les Cornouillers, Menucourt (95) / Centre de Loisirs Les Lilas Herblay (95) / MJC Les Terrasses, Conflans-Sainte-Honorine (78) / École primaire Wurtz, Paris 13<sup>ème</sup> / Toit de la Grande Arche de la Défense (92) / *Festi-Théâtre 2007*, Presles (95) / Communauté de Communes de la Montagne du Haut Languedoc (34) / *Festival Aime ta Planète...!*, CLAYE-SOUILLY (77) / École De COMMELLE (38) / *Les Bons Plants de Villeurbanne* (69) / École Orgemont, GONESSE (95) / Ville de Nice (06) / OPHLM de JOINVILLE-LE-PONT (94) / Office Municipal des Sports, Culture, Arts et Loisirs, MUNDOLSHEIM (67) Théâtre Tallia, PARIS (75) / Centre de loisirs du Relais Ménilmontant, PARIS 20<sup>ème</sup> / CLAS de la Division Départementale de L'Équipement du Loiret (45) / École Saint-Jean à CHARTRES (28) / Centre Socioculturel Les Noël's, SOISY-SOUS-MONTMORENCY (95) / Centre de Loisirs Maternel Paul Barriliet, BRY SUR MARNE (94) / Association Laïque des Parents d'Élèves de MARCILLY-EN-VILLETTE (45) / Mairie de TESSANCOURT-SUR-AUBETTE (78) / TMP Productions, CHASSE-SUR-RHONE (38) / École Maternelle, SAINT JORIOZ (74) / École Élémentaire, NEUF-BRISACH (68) / École Sainte-Marie, ARGENCES (14) / Centre de Loisirs Maternel Belle Image, CACHAN (94) / École Maternelle du Centre, MARIGNIER (74) / École Élémentaire du Centre, WITTELSHEIM (68) / Centres de Loisirs de PONTOISE (95) / École Maternelle La Louvière, COURDIMANCHE (95) / Ville de VERT-SAINT-DENIS (77) École Maternelle, ALLONZIER LA CAILLE (74) / Centre Socioculturel Luxereau, TRAPPES (78) / Espace de Quartier de Bècheville, le groupe OPIEVOY et la SA HLM EFIDIS, LES MUREAUX (78) / Centre Social de la Tabellionne, VERNOUILLET (28) / École Jules Verne, ECOUEN (95) / Association Loisirs Jeunesse, ROHRBACH LES BITCHE (57) / Mairie de BOBIGNY (93) / Nature & Découvertes / Centre de Loisirs Senghor, CLAMART (92) / Maison de Quartier des Aunettes, EVRY (91) / École Privée du Sacré-Cœur, PARIS (75) / MJC de la Vallée, CHAVILLE (92) / École Maternelle, GUIGNES (77) / École Saint Édouard, ARMENTIERES (59) / École maternelle Jean Cocteau, CREPY-EN-VALOIS (60) / Centre Commercial Carrefour BREST (29) / Accueil de Loisirs du Manet, MONTIGNY-LE-BRETONNEUX (78) / École Publique, CHEMA (59) / Association Laïque des Centres de Loisirs et de Vacances de BOBIGNY (93) / École élémentaire Le Clos de la Ferme, TORCY (77) / Ville de CERGY (95) / Communauté de Communes de l'Enclave des Papes, VALREAS (84) / École Maternelle Victor Hugo, GAGNY (93) / Maison de Quartier Salvador Allende, VILLIERS-LE-BEL (95) / École élémentaire Leclerc, LAGNY-SUR-MARNE (77) / Communauté d'Agglomération Dracenoise, DRAGUIGNAN (83) / SIVOM Vallée de l'Yerres et des Sénarts (91) / Mairie de CHAMPIGNY-SUR-MARNE (94) / Ville de SCEAUX (92) / École Pasteur, LILLE (59) / Association L'Enfant et la Famille, HAGUENAU (67) / Communauté de Communes de Fère-en-Tardenois (02) / Mairie d'Alfortville (94) / Communauté de Communes Ardenne Rives de Meuse (08) / Centre de Loisirs Villa de Gesvres, DAMMARTIN-EN-GOËLE (77) / MJC de SAUMUR (49) / Arbre de Noël de LAHAYE SAINT ROMAIN (80) / Centres de Loisirs d'Argenteuil (95) / Ferme d'Eancourt, JOUY-LE-MOUTIER (95) / Communauté de Communes de SAULIEU (21) / Centre Socioculturel Marc Sangnier, GONESSE (95) / Médiathèque d'EVREUX (27) / Écoles

maternelles et primaires de SAINTE-HONORINE-DU-FAY (14) / Association Évasion 2, TAVERNY (95) / Espace Saint-Exupéry, EMERAINVILLE (77) / Communauté d'Agglomération de Sarreguemines Confluences (57) / Centre Social Dutemple, VALENCIENNES (59) / 4ème Salon de la littérature jeunesse *Lire c'est du délice*, AMIENS (80) / Accueil de Loisirs, ORGERUS (78) / Accueil de Loisirs Maternel Coteau, CACHAN (94) / École Élémentaire Val Guermante, CONCHES-SUR-GONDOIRE (77) École Maternelle Antoine Chantin, PARIS 14<sup>ème</sup> (75) / École de COLLEVILLE (76) École Maternelle Pasteur, ÉPINAY-SUR-SEINE (93) / Centre de Loisirs Maternel Jacques Prévert, CHANTELOUP-LES-VIGNES (78) / Centre de Loisirs Maternel Carnot, ARGENTEUIL (95) / École Privée Primaire Saint-Louis Blanche de Castille, VILLEMONTBLE (93) / École Jeanne d'Arc, BEAUMONT-SUR-OISE (95) / Accueil de Loisir Cachin, ARGENTEUIL (95) / Centre Social Jules Guesde, TROYES (10) / Centre de Loisirs CIEL, MONTIGNY-LES-CORMEILLES (95) / Espace Jean-Carmet, ÉTAMPES (91) / Ville de CHENNEVIERES-SUR-MARNE (94) / IKEA, TOURVILLE-LA-RIVIERE (76) / Ville de Montmagny (95) et Immobilière 3F / Centre Social Nelson Mandela, SAINT-MICHEL-SUR-ORGE (91) / Mairie de GUIGNICOURT (02) / Communauté de Communes des Monts Berthiand (01) / Accueil de Loisirs Espace de Bel Air, INGRE (45) / Centre Socioculturel Jean Prévost, SAINT-ETIENNE-DU-ROUVRAY (76) / Communauté de Communes de SABLE-SUR-SARTHE (72) / École Primaire du Marais, EPISY (77) / Centre de Loisirs Maternel Louise Michel, CROSNE (91) / Communauté de Communes de BULGNEVILLE (88) / Structure Socio-éducative (SSE) Pergaud, TRAPPES (78) / SIVOM de MOÛTIERS / LA LECHERE (73) / Arbre de Noël de CHICHEY (51) / Arbre de Noël d'ANGICOURT (60) / Arbre de Noël de MOUSSY (95) / Arbre de Noël de LE PLESSIER-SUR-SAINT-JUST (60) / Centre Social Municipal Agora, PERSAN (95) / Centre de Loisirs de l'Étang, NANTERRE (92) / Centre de Loisirs Maternel Paul Eluard, ORLY (94) / Centres de Loisirs Maternels d'ASNIERES-SUR-SEINE (92) / Accueil de Loisirs Maternel et Primaire, FRENEUSE (78) / Ville de Saint-Dizier (52) / École Mortefontaine, DEUIL-LA-BARRE (95) / Communauté de Communes Boucle de la Seine (78) / ADPEP 55, BAR-LE-DUC (55) / École Primaire Brossolette, MEUDON (92) / Mairie de MOUY (60) / ALSH, MERU (60) / Centre de Loisirs Riet, ENGHEN-LES-BAINS (95) / Mairie de PORCHEVILLE (78) / Accueil de loisirs maternel Bois Joli, OSNY (95) / CLSH Grandes Terres, CONFLANS-SAINTE-HONORINE (78) / École maternelle Minerve, VIRY-CHÂTILLON (91) / Centre de loisirs Jules Ferry, LIEUSAIN (77) / École Primaire d'AIGREMONT (78) / Centre de loisirs la Pépinière, BRY-SUR-MARNE (94) / Roannais Agglomération (42) / École maternelle Val Guermantes, CONCHES-SUR-GONDOIRE (77) / Centre de loisirs, LUZARCHES (95) / Centre de loisirs le Clos Crozatier, VILLEPREUX (78) / Centre de Loisirs maternel Lapierre, ARGENTEUIL (95) / Communauté d'Agglomération du Pays Rochefortais (17) / Parc Floral, ORLEANS (45) / ALSH de MONTATAIRE (60) / Accueil de Loisirs, CREGY-LES-MEAUX (77) / Agence Logement Francilien, DAMMARIE-LES-LYS (77) / Centre de Loisirs Anatole France, LEVALLOIS-PERRET (92) / ALSH Maternelle Parc, ASNIERES-SUR-SEINE (92) / Centre Social du Puchot, ELBEUF-SUR-SEINE (76) / Communauté de Communes du Canton de CHARLY-SUR-MARNE (02) / Centres de Loisirs, NEUILLY-SUR-SEINE (92) / École de LA FLAMENGRIE (02) / École maternelle Van Hecke, MARQUETTE-LEZ-LILLE (59) / Mairie de CHENNEVIERES-SUR-MARNE (94) / École du Parc, CAMBRAI (59) / Accueil de loisirs André Malraux, COURBEVOIE (92) / Communauté de Communes Rurales du Beauvaisis (60) / Médiathèque Georges Duhamel, MANTES-LA-JOLIE (78) / École maternelle les Violennes, BUSSY-SAINT-GEORGES (77) / Mairie de SAINTRY-SUR-SEINE (91) / École

maternelle Françoise Dolto & école élémentaire Guy de Maupassant, VAL DE SÂANE (76) / Clinique du Moulin de Viry (91) / École Élémentaire Jacques Prévert, TRILPORT (77) / Association la Pierre Blanche, MAURECOURT (78) / Écoles de NEUILLY-SUR-SEINE (92) / École Jules Ferry, CLAMART (92) / AISH, MASSY (91) / Association Nous C mieux, BAVANS (25) / Musée de la Moisson, SAGY (95) / Centre Socioculturel la Lutèce, VALENTON (94) / Espace Béraire, LA CHAPELLE SAINT MESMIN (45) / Ville de HEM (59) / Centre Social A.L.C.D., SAINT DENIS SUR SARTHON (61) / École maternelle, BEUZEVILLE (27) / École de POINCY (77) / Centre Social Lazare Garreau, LILLE (59) / Hôpital Necker Enfants Malades (75) / CLM Jules Ferry, ARGENTEUIL (95) / Institut le Clos Levallois, VAUREAL (95) / École primaire publique, SAINT-PIERRE-D'AUTILS (27) / Ville de SEVRAN (93) / Centres de loisirs maternels de LOUVRES (95) / École maternelle Jean de La Fontaine, SAINT-CONTEST (14) / Centre d'Action Sociale de la Ville de PARIS 11 (75) / École La Louvière, COURDIMANCHE (95) / École primaire, ROUMARE (76) / Maison de Quartier Val Notre Dame, ARGENTEUIL (95) / Centre de Loisirs Léo Lagrange, JUVISY-SUR-ORGE (91) / ALSH, ORGEVAL(78) / Centre Social Aimé Césaire, MONTGERON (91) / École maternelle Le Blé en Herbe, DELME (57) / Centre de loisirs Mozart, BOBIGNY (93) / Ville de SAINT-PALAIS-SUR-MER (17) / ALSH, PITHIVIERS (45) / Centre Socioculturel Georges Dehove, VALENCIENNES (59) / Accueil de Loisirs Les lutins Malins, LES MUREAUX (78) / Association Vivre au Luth, GENNEVILLIERS (92) / École maternelle Jean Jaurès, EMERAINVILLE (77) / Commune de MARTELANGE, BELGIQUE / Mairie d'ETRECHY (91) / Mairie de LOMME (59) / Maison de Quartier du Moulin, GRANDE-SYNTHÉ (59) / École Le Petit Prince, MEZIERES-SUR-SEINE (78) / Parc National du Vexin Français, THEMERICOURT (95) / Bibliothèque de l'Arcature, VAUX-LE-PENIL (77) / SIRTOM de la région Flers-Condé (61) / École Vavasseur, AUVERS-SUR-OISE (95) / Ville de DRANCY (93) / Festival *Terres du Son*, MONTS (37) / Communauté d'Agglomération Maubeuge-Val de Sambre (59) / Fête de Quartier des Bâtes, DREUX (28) / Mairie de CONDE-EN-NORMANDIE (14) / Centre Social André Malraux, VILLEPINTE (93) / Centre de loisirs Edmé Frémy, VERSAILLES (78) / CLM La Renarde, MAISONS-LAFFITTE (78) / ALSH Les Gamins d'Abord, CHÂTEAU-THIERRY (02) / École primaire Pierre Villette, SAINT-THIBAUT-DES-VIGNES (77) / Caisse des écoles, LEVALLOIS-PERRET (92) / École maternelle Les Eaux Vives, Bièvres (91) / CDC Habitat Social / École Les Apprentis Bouillons, Evécquemont (78) / Centre de Loisirs Lucia Aubrac, Nanterre (92) / École maternelle Parc du Château, Villecresnes (94) / Centre Culturel Grésillons, Gennevilliers (92) / Mairie de Caudry (59) / SITTOMAT, Toulon (83) / AB-Habitat / SICOTRAL, Lerrain (88) / Maison de Quartier des Linandes, Cergy (95)



## L'école maternelle œuvre pour le label éco-école



Annabelle Lagaude et Ingrid Kubat ont entraîné les jeunes spectateurs de la maternelle dans leurs péripéties, dont le sujet central est le tri des déchets et leur recyclage. | OUEST-FRANCE

Ouest-France

Modifié le 29/05/2018 à 00h06

Publié le 21/05/2018 à 03h57

**Les gestes du quotidien pour préserver la planète passent par l'éducation des enfants. L'école maternelle a fait de l'écologie son projet. Son objectif : être reconnue éco-école.**

### Le projet

Un 1<sup>er</sup> prix en 2016-2017

L'école maternelle de Vassy a candidaté au label éco-école pour éduquer les enfants à une conduite écologique.

Les élèves de moyenne section avaient remporté le 1<sup>er</sup> prix en 2016-2017 au concours organisé par le Sirtom (Syndicat intercommunal de ramassage et de traitement des ordures ménagères) de Fliers-Condé. Ils avaient réalisé, pour fêter les 20 ans du Sirtom, un gâteau d'anniversaire en déchets recyclables.

Un spectacle pour les enfants

Magali Bernier, animatrice de la structure, accompagne élèves et enseignants dans ce projet. Et, afin de remercier les enfants pour leurs efforts et pour les encourager à les poursuivre, l'animatrice a invité la compagnie l'Escapade à présenter son spectacle *Tigrella la sorcière de la déchetterie*, à l'école maternelle. **« C'est, à ma connaissance, le seul spectacle qui traite du tri et du recyclage pour des élèves de maternelle »**, précise Magali Bernier.

Jeudi matin, les élèves de la petite à la grande section ont donc pu suivre les péripéties des personnages interprétés par Annabelle Lagaude, comédienne et conceptrice du spectacle, et Ingrid Kubat, comédienne et chanteuse.

Durant une cinquantaine de minutes, les enfants ont ainsi pu découvrir les aventures de Tigrella, partie à la recherche de ses parents, transformés en machine à laver et en tondeuse.

Les jeunes écologistes ont suivi avec attention les avatars des deux actrices, et ont repris avec la sorcière la formule magique : **« Une souris verte qui courait dans l'herbe »** qui déclenche la machine à recycler.

Une démarche collective

Depuis la rentrée, la communauté scolaire s'est mobilisée pour accompagner les enfants dans leur éducation citoyenne.

En cuisine, les élèves ont participé à la pesée des déchets, autour de l'école. Pour lutter contre les mégots jetés, ils ont élaboré une poubelle spécifique... **« Lorsque nous sortons de l'école, ramasser les déchets est tellement normal pour eux que je suis parfois obligée de les arrêter parce qu'ils sont mains nues »**, raconte Aline, l'enseignante de grande section.

L'annonce de l'obtention du label éco-école interviendra à la mi-juin. La remise officielle est prévue mardi 3 juillet.

## La Manche Libre

### Vassy. "Escapade" à la maternelle



Les élèves de l'école maternelle de Vassy-Valdallière passionnés par les aventures écologiques. - Jacques Boisseau

Le 17 mai 2018 à 16:32

Jeudi 17 mai matin, les élèves de l'école maternelle de Vassy-Valdallière ont assisté à un spectacle donné par la Compagnie de l'Escapade. Ce spectacle humoristique abordait le développement durable, notamment le tri sélectif des déchets. Pendant près d'une heure, les comédiennes, Ingrid Kubat et Annabelle Lagaude ont tenu jusqu'au bout en haleine leur jeune public. Cette représentation est à l'initiative de l'école maternelle qui, après le collège Anne Frank, a posé sa candidature à Éco-École, programme international d'éducation au développement durable, de la maternelle au lycée.

Magalie Bernier du Sirtom (Syndicat mixte Intercommunal de Ramassage et de Traitement des Ordures Ménagères) de la région Flers-Condé a été, avec les enseignantes, la cheville ouvrière de ce projet écologique. L'enseignante dit, amusée : *"Quand nous faisons une sortie, les petits ramassent les déchets qu'ils rencontrent pour les déposer dans les poubelles appropriées !"*



ÉCOLOGIE

## Le tri en spectacle



► Les enfants assistent au spectacle sur le recyclage et le tri. (photo J. B.)

En guise de spectacle de fin d'année, une vingtaine de classes a assisté à une représentation sur le thème du recyclage et du tri.

► **Julien BONNET.**

**L**a communauté d'agglomération du pays rochefortais (Capr) mise beaucoup sur les enfants en matière d'écologie. En mars dernier, 28 classes avaient ainsi été sensibilisées aux ques-

tions de gestion des déchets à travers une exposition sur le thème du recyclage, du tri et des emballages à l'Espace nature de Rochefort.

Sur ces 28 classes, 19 du CP au CM2, ont assisté à un spectacle sur ces mêmes thèmes, effectué par la compagnie parisienne Escapades. Intitulé *Tigrella la sorcière*, le spectacle appréhendait l'importance du tri et du recyclage en prenant place dans une déchetterie. Une manière d'autant plus efficace de toucher ce jeune public que la représentation était interactive, avec des chorégraphies, des chants et des questions directement posées aux enfants. Ainsi, deux représentations auront été données pour un total de 250 enfants.

La problématique des déchets est prégnante dans la Capr, alors qu'un nouveau centre multifilières de trai-

tement des déchets doit voir le jour en 2015.

### Un travail de temps long

Jean-Pierre Migaud, conseiller communautaire en charge de la gestion des déchets, déclarait en mars que ce travail de sensibilisation des enfants était mené depuis une douzaine d'années, et que les premiers résultats commençaient à émerger. Le travail se poursuit donc en classe. D'avril à mai, des interventions devant les écoliers ont été effectuées sur le thème du papier recyclé, avec comme conclusion ce spectacle ponctuel. L'initiative pourrait être reconduite dans les prochaines années. En attendant, une exposition touristique sur les Pôles nature, organisée par le conseil général, se tient tout le mois de juillet.



## Le spectacle de Noël du Sivom a été présenté à plus de 1 000 élèves du canton

Le service "Enfance-Junesse" du Sivom a programmé, comme chaque année, son spectacle de Noël à destination des élèves des écoles primaires et maternelles du canton.

Avec du nouveau cette année puisque le choix du spectacle a été décidé avec de nouveaux partenaires : la Communauté de communes des vallées d'Aigueblanche (CCVA) et la Communauté de communes cœur de Tarentaise (CCCT). La pièce de théâtre, une comédie écologique et interactive, "Tigrella, la sorcière de la déchetterie", produite par la Compagnie Escapade met en scène deux actrices sur un sujet d'actualité : le

tri sélectif, faisant suite à une sensibilisation sur le développement durable abordé dans les classes et dans les familles.

Ce spectacle traite avec humour du thème du recyclage et permet aussi d'aborder la question des sans-abris et de la solidarité (thèmes sensibles et actuels en ces périodes d'avant Noël et qui touchent les enfants). Ce spectacle, donné mardi à la salle Maurice-Calloc'h, a été présenté également lundi à l'auditorium de La Léchère. Il aura été vu durant ces deux journées par plus de 1 000 élèves dans une démarche de sensibilisation à l'environnement tout en retrouvant la magie de Noël.

C.T.



Après avoir été présenté la veille à l'auditorium du Village 92, la pièce "Tigrella, la sorcière de la déchetterie", produite par la Compagnie Escapade, a vécu une seconde représentation, mardi, salle Calloc'h.

Vosges Matin, 15 Octobre 2011 – Didier JACQUELIN

### BULGNÉVILLE

## Le tri et l'art font bon ménage

Une comédie interactive de sensibilisation au tri sélectif et au recyclage, était le thème du spectacle proposé par la commission des ordures ménagères de la communauté de communes de Bulgnéville, avec : « Tigrella, la sorcière de la déchetterie ».

Ce spectacle réalisé de la conception aux décors en passant par les scripts et interprétations est le fait d'Annabelle Lagaude et d'Armelle Poulin de la compagnie l'Escapade, venue du Val d'Oise.

Depuis 2004, les deux jeunes femmes proposent des spectacles autour de l'environnement et de l'écologie, pour un public jeune jusqu'en CM2, mais dans les faits, c'est tout un public qui participe de manière interactive à ce moment pédagogique qu'elles appellent : « un spectacle de 3 à 333 ans ». Les parents présents avec les enfants rigolaient autant que les jeunes, tout en participant avec eux, aux ani-



Tri et recyclage étaient expliqués par les jeux de scène des deux artistes.

mations. La sorcière aux cheveux verts, Josette la clocharde, le chien Godiche, le chat du château, sont les personnages où la sorcière recherche ses parents sorciers, qui se sont transformés, lors d'une dispute, en machine à laver et en tondeuse à gazon qui ont fini à la déchetterie. C'est ainsi, le cheminement

à travers les déchetteries, les bienfaits du tri sélectif, les méfaits ce qui ferait que la terre deviendrait une énorme poubelle où l'homme ne pourrait plus vivre.

La participation des jeunes était forte en montrant une motivation et une bonne connaissance du tri sélectif.

**ENVIRONNEMENT.** Un spectacle pour sensibiliser les enfants au tri sélectif.

## Une gentille sorcière

**L**a médiathèque d'Evreux accueillait, samedi, un spectacle destiné aux enfants de 4 à 10 ans, afin de les sensibiliser au tri sélectif des déchets.

Cette opération s'inscrit dans le cadre d'animations proposées jusqu'au 15 mai sur le thème « Bougez vert ».

*Tigrella, la sorcière de la déchetterie* est un spectacle interactif, rythmé, drolatique, avec des dialogues d'une grande finesse jamais bêtifiants. Une véritable gageure quand on s'adresse à un public enfantin. En bref, un spectacle d'une grande qualité, ludique et ayant le grand mérite de faire passer en douceur le message, ô combien sérieux, de la nécessité de trier les déchets, de les

recycler afin de mieux économiser les ressources naturelles. Les enfants, émerveillés et captivés, ont appris dans la joie toutes les ressources que l'on peut tirer d'une vieille canette de soda, de simples bouteilles de plastique et de papier journal et de l'importance de trier correctement les déchets ménagers afin qu'ils puissent bénéficier d'une nouvelle vie.

La compagnie théâtrale l'Escapade, a tout bon puisqu'elle a su non seulement passionner son jeune public mais également les parents présents qui ont éprouvé, durant 55 minutes, au moins autant de plaisir que leurs bambins et retrouvé l'espace d'un instant leur âme d'enfant.



Le message passe très bien avec un zeste de drôlerie

## Il n'y a pas d'âge pour l'écologie



Un spectacle inventif et amusant.

**N**otre maison brûle, et plutôt que de regarder ailleurs, la MJC Les Terrasses avait décidé, vendredi 5 janvier, d'initier les petits à l'écologie.

Ce jour-là, à la maison de quartier du Plateau du Moulin, près d'une trentaine d'enfants ont assisté au spectacle "La Sorcière et la déchetterie", interprété par Annabelle Lagaude et Armelle Poulin, de la compagnie valdoisienne "Escapade". À travers des personnages animaliers, les deux comédiennes ont expliqué aux enfants l'importance du tri sélectif et du recyclage, qui permet de reconstituer, à partir de déchets, d'autres objets utiles à la vie quotidienne.

Les enfants ont participé avec joie et, après avoir bien ri, sont allés prendre un goûter. En faisant, cela va de soi, bien attention de jeter correctement les verres plastiques et autres papiers gras dans les poubelles adaptées.

Michel CHARRIER



*Lundi 31 mars, nous avons accueilli dans notre école une compagnie de 2 actrices qui nous ont présenté un spectacle de qualité où la magie alterne avec l'écologie. Les enfants*

*acteurs et spectateurs s'initient au tri des déchets et au recyclage au travers d'un conte où Tigrella la sorcière, grâce à sa machine magique, transforme le chien en peluche mais aussi les bouteilles plastiques en écharpe. Un moment merveilleux que les enfants ont vécu avec attention et bonheur.*

*C'est un spectacle de qualité. Les enfants, même jeunes (3 ans pour les plus petits), sont restés très sages et attentifs. Les moments énergiques et comiques alternent avec des instants de poésie et éducatifs. Il y a même un second degré qui a fait le bonheur des enseignantes*

*Les élèves parlent encore de ces personnages qui leur ont appris à préserver la planète, avec un seul bémol : pourquoi le papa est-il resté tondeuse ?*

*Merci encore et longue route à ce spectacle fantastique.*

*Valérie BLANC, directrice*

*École maternelle du Centre 74970 Marignier*

---

*Très bon spectacle éducatif sur un thème, les déchets et le recyclage, important pour l'apprentissage des gestes écocitoyens. L'ensemble des enseignants de la ville ont trouvé la prestation très bien adaptée aux différents niveaux. Le spectacle mélange humour et éducation, ce qui facilite l'attention et la compréhension des élèves.*

*Merci encore « L'ESCAPADE » et à bientôt pour d'autres aventures écologiques.*

*Rémi COUVREUR, animateur environnement*

*Ville d'Alfortville*

---

*Un grand merci pour ce formidable spectacle plein de magie et de transformation.*

*Déchetteriemment vôtre,*

*Karine BACRY, animatrice du Conseil d'Enfants des Hauts de Cergy*

---

*Bravo à toutes les deux !*

*Message ludique et important pour l'avenir de nos enfants.*

*Bonne continuation.*

*J.-M. PERBEN*

*Communauté de Communes de l'Enclave des Papes (84)*

---

*Merci pour votre spectacle, très captivant pour les enfants, une chorégraphie très entraînante, avec un bon message pour les futures générations.*

*Nous avons eu des très bons retours des enseignants.*

*Sandrine P. et Marie B.*

*Communauté d'Agglomération Dracénoise (83300)*



*Vraiment bien, un spectacle de sensibilisation au tri et à la réduction des déchets : ludique, comique... Les enfants ont été très réceptifs... et le message est passé.*

Nadine Rougnon-Glasson

Gestion des déchets

Communauté de Communes des Monts Berthiand (01)

---

*C'était gai, éducatif, pour nous les élus qui sommes des grands enfants, quel plaisir !....*

Denise Maissiat

Présidente Communauté de Communes des Monts Berthiand (01)

---

*Un moment génial d'interactivité autour du tri sélectif ! Deux comédiennes exceptionnelles malgré une température caniculaire... BRAVO !!!*

*Les enfants de PS au CM2 « ont aimé très beaucoup » le spectacle !*

*A RECOMMANDER SANS HÉSITER.*

Mme Maxime

Directrice de l'école Primaire d'Episy (77)

---

Angicourt, Spectacle de Noël du 08 décembre 2011.

*Bravo à la petite troupe pour cette interprétation originale sur le thème du recyclage. Le spectacle est autant sur scène, où on sent les comédiens se régaler, que dans la salle où sont embarqués des adultes et des enfants de maternelle au CM2. Un spectacle pour enfants à la fois ludique et didactique qui a fait l'unanimité. Intelligent, drôle et en interactivité constante. Les instits, qui initient les enfants, sur toute l'année, au respect de l'environnement, vous adressent leurs compliments.*

*A bientôt ...pour vos autres spectacles....*

Mme LEQUEN, adjointe au maire, pour l'école d'ANGICOURT