



S ou v i e n s - t o i B a r b a r a

Contact diffusion

LAVID'A
lavida.gestion@gmail.com
Samuel LACHISE
0621042971

Voix

Carole Côte et Samuel Lachise



" Barbara ça ne s'interprète pas..."

La phrase est de Juliette Gréco !

Et pour peu qu'on prête attention à ce répertoire,
on est obligé d'abonder dans son sens.

Pourtant "Souviens-toi Barbara" a trouvé une alternative,
en remontant jusqu'à l'écrit, jusqu'à la composition.

Le spectacle propose un hommage à Barbara L'AUTEUR...
Et tout redevenir possible.

En s'affranchissant de l'interprétation de la Grande Dame,
Carole Côte et Samuel Lachise donnent à réentendre les textes et les mélodies.

Ils suscitent une émotion qui, s'il elle ne ressuscite pas Barbara,
la fait entrer au panthéon des grands auteurs de la chanson française.

Photos : Enriqué De Vargas



Fiche technique

2 artistes

2 techniciens son et lumières

Durée du spectacle : 1 h 30

Dimensions plateaux : 5 m x 4 m

Prix du spectacle : 1600 €

Contact régisseur

lavida.gestion@gmail.com

Catering simple en loge.

L'hébergement et les repas sont
à la charge de l'organisateur
en fonction du temps de déplacement.

Les artistes :

Carole CÔTE : Musicienne et chanteuse.

Diplômée du Conservatoire National de Lyon en flûte traversière et formation musicale (1995) Carole commence sa carrière par l'enseignement de la musique (flûte), mais très vite le monde du spectacle va s'intéresser à elle : Le groupe lyonnais «Zen Zila» (de 2003 à 2004), la Compagnie Malabar et la Compagnie FAÏ (spectacle de rue de 2003 à 2008) vont utiliser son talent. En 1999 elle entre dans la Compagnie «Si je chante» qui produit des spectacles jeune public, elle y rencontre Samuel Lachise avec lequel elle chante jusqu'en 2011.

Samuel LACHISE : Musicien, chanteur, conteur, comédien.

Il commence par le spectacle, il est choriste pour un jeune auteur compositeur lyonnais Michel Marie Perraudin et joue dans plusieurs comédies musicales, (Les misérables, Oliver Twist, L'étrange Noël de Mr Jack, La vie en bleu...). Ces premières expériences professionnelles lui montrent la nécessité de consolider sa formation. En 1998 il rentre à l'Ecole nationale de musique de Villeurbanne où il suivra le cursus du tout premier D.E.M chanson. En 2000 il rentre dans la Compagnie «Si je chante» où il retrouve Carole Côte.



En 2012 C'est le service culturel du parc de Lacroix Laval qui propose à Carole et Samuel de monter un hommage à Barbara. L'ouvrage est délicat, mais les deux artistes ont comme atout une harmonie vocale parfaite, polie par 12 ans de pratique commune. C'est le socle du spectacle.

Note d'intention :

Nous ne sommes n'y l'un, n'y l'autre de grands fans de Barbara. De fait, nous avons appréhendé ce répertoire avec un certain recul, sans idées préconçues, ni sur les chansons, ni sur leur interprète. Et puis il y a la difficulté ! Barbara est vocalement inimitable (pour ne pas dire ingérable) et de toute façon l'imitation ne fait pas partie de nos compétences. Pourtant, dans notre processus de travail une « Barbara » en a chassé une autre. L'auteure, la compositrice s'est peu à peu imposée à nous. Déshabillées de leur interprétation, les chansons se sont présentées toutes nues et de toute beauté. Ce répertoire écrit par Barbara, nous l'avons fait nôtre, quitte à choquer parfois les « puristes ». Nous l'avons investi comme un enfant qui découvre une nouvelle langue ou un nouveau jouet. Barbara est morte le 24 novembre 1997, ces chansons appartiennent aux classiques de la chanson française.



A NOUS DE JOUER

LOCALE EXPRESS

REVEL-TOURDAN

Les Baladins

proposent

“Souviens-toi

Barbara” pour leur
veillée châtaignes

→ Une soirée avec la chanteuse Barbara ou plutôt avec la poésie de ses textes, c'est le rendez-vous que proposent les Baladins le samedi 8 octobre au foyer rural de Revel-Tourdan à 20 h 30. Carole Cote, musicienne et chanteuse, et Samuel Lachise, musicien, chanteur, conteur, ont mis en scène un hommage à Barbara, l'auteur. Ces deux-là chantent dans la même compagnie depuis 2000 et ont comme atout une harmonie vocale parfaite, polie par 16 ans de pratique commune. Dans leur spectacle intitulé "Souviens-toi Barbara" qui tourne sur scène depuis 2012, ils



mèlent leurs voix pour donner aux spectateurs, à réentendre ou à découvrir les textes et les mélodies chantées par Barbara. « Mais Barbara, ça ne s'interprète pas ! » a dit Juliette Greco. Et bien le défi est relevé ! Carole Cote et Samuel Lachise ne chantent pas à la manière de... Barbara mais suscitent l'émotion avec leur interprétation des textes.

> Veillée châtaignes, samedi 8 octobre à 20 h 30, foyer rural de Revel.

Contact : lavida.gestion@gmail.com

Photos, vidéos, audios sur
<https://www.facebook.com/souviens-toi-barbara/>

le disent mieux que nous

« Revue de mail »

Mille mercis pour la magistrale interprétation de Barbara dont je suis fan aussi je me suis rendue à cette soirée avec quelques doutes, n'aimant que les reprises de grands interprètes trop souvent saccagées mais là, je suis restée scotchée, comme tous les autres spectateurs je pense. Alors bravo, bravo à Carole et à Sam et également à toi Jocelyn pour la magnifique Lumière qui nous a fait oublier que nous étions dans une salle polyvalente.

Joe lle & Jean-Claude

une soirée que l'on oubliera pas !! la chorale nous a enchanté vraiment et le duo nous a ouvert les yeux sur le VRAI talent et les VRAIS mots ! de Barbara ! encore Bravo à tous et particulièrement aux beaux voies.

Noelle et Rene

Avec un peu de retard, je viens vous féliciter pour l'organisation et les prestations de cette soirée. En effet, j'ai beaucoup apprécié l'hommage rendu à BARBARA par Carole et Sam. Que de travail en amont pour une synchronisation parfaite et 2 voix qui s'harmonisent très bien.

Annie

**De: mis bernard Date: 9 octobre 2016 10:44 A :lavida.gestion@gmail.com
bonjour encore merci pour cette belle soirée, un pur bonheur, la belle longue dame brune a du frissonner dans l'autre ...**



Salut, Belle prestation hier soir à Revel. J'ai beaucoup aimé votre approche de ce répertoire, la version de Perlipin en reggae (et non en blues) m'a littéralement enchanté ! Bonne continuation à ce spectacle dynamique et entraînant qui a du Peps et que il est dommage de devoir regarder assis @+ JP