

ARMUTAN

Anno 1392

Animations et spectacles médiévaux



Présentation

Armutan est une compagnie de spectacle vivant, spécialisée dans les thèmes historiques. Depuis 15 ans, la troupe parcourt les routes de France et d'Europe, invitant le public à découvrir différents univers :

- > l'Espagne arabo-andalouse et l'Orient médiéval avec « Al Andalus »
- > la France médiévale avec « Anno 1392 »
- > l'âge d'or de la piraterie avec « Les Naufragés de l'Inféri »,
- > la conquête de l'ouest américain avec « Far West ! »
- > les aventuriers des années 30 avec « Les Explorateurs »

Le concept commun à ces différents thèmes ? Un vaste décor, vivant et immersif, où les spectacles (théâtre, musique, escrime, jongle, danse, conte) côtoient des « espaces scénarisés » pédagogiques et ludiques. Une bulle temporelle, qui invite à entrer dans l'Histoire via le rire, le jeu, la créativité et l'émerveillement.

** 1^{er} prix du « Costume Historique » à Historissimo en 2008 **

** 1^{er} prix de « Création de Décor » à Fous d'Histoire en 2010 **

** 1^{er} prix d' « Escrime Historique » à Fous d'Histoire en 2018 **

Avec « Anno 1392 », la compagnie vous propose de découvrir la vie en France à la fin du moyen-âge, accompagnés de chevaliers, d'artisans, de musiciens, de jongleurs... Dans la journée, pas de temps mort, l'animation est continue, que ce soit du côté des spectacles comme de celui des « espaces scénarisés ».

Les Spectacles



Nas une geste ! Nouveauté 2022 !

Le chevalier Dreux attend avec impatience la venue de Sicon de Sens, ménestrel de renom au drôle de nom. Ce dernier doit lui conter une toute nouvelle geste, un poème épique en l'honneur de dame Alix... et de son cochon ! Tout doit être parfait pour ce grand événement. Hélas, l'incompétence totale du soldat Galéran va venir quelque peu contrarier les plans du chevalier Dreux !

Spectacle comique pour toute la famille, incluant un combat chorégraphié aussi drôle que spectaculaire ! 30 minutes, joué 2 fois par jour, devant la tente seigneuriale.

Grand Maître Yan, jongleur à deux balles

Grand Maître Yan est assurément le plus grand jongleur de tous les temps (et non pas de tout l'étang, comme le laisse entendre son assistant). Pour le prouver, il ne va pas jongler avec une balle : trop facile. Il ne va pas jongler avec deux balles...trop facile !

Il va jongler avec...

Si.

En fait, il va jongler avec deux balles.

Comme dirait son fidèle assistant : un jonglage à deux balles !

Spectacle pour enfants, très interactif et complètement burlesque !

30 minutes, joué 2 fois par jour, devant la tente seigneuriale.



Dayazell

Les musiciens de Dayazell proposent une musique métissée, librement inspirée des répertoires du monde médiéval. De l'Espagne arabo-andalouse à la Suède, en passant par l'Italie, l'Arménie ou la Mongolie, Dayazell vous emmène en voyage vers des horizons méconnus des musiques anciennes.

Médaille d'Argent « Musique médiévale » - Pontoise 2012.

Albums complets en écoute sur dayazell.bandcamp.com

3 passages de 45 minutes par jour, sur le camp ou en rue (fixe).

Possibilité de concerts en église ou sur scène.

Les espaces pédagogiques et ludiques



La vie du chevalier

Le chevalier Dreux vous dira tout sur la vie des « bellatores » au XIV^{ème} siècle : l'art de la guerre évidemment (le maniement de l'épée, du bouclier, de la masse, de la lance...), mais également tous les aspects de la vie civile (l'hygiène, les loisirs, la religion, l'amour courtois...). Un moment passionnant, pour dépasser les nombreux clichés véhiculés sur le moyen-âge et les chevaliers !

« Espace scénarisé » pédagogique et interactif pour tous. 9 sessions de 15 minutes par jour, sous la tente seigneuriale.

A table !

Comment se déroulait un repas au XIV^{ème} siècle ? Que mangeait-on ? Et dans quel ordre ? Rejoignez le maître-queux sous la vivanderie, et venez vous régaler de ses anecdotes sur les us, coutumes et croyances qui accompagnent l'alimentation au bas Moyen-Age.

« Espace scénarisé » pédagogique et interactif pour tous. 9 sessions de 15 minutes par jour, sous la petite échoppe.



L'escrime

Équipés d'un bouclier, d'un casque et d'une épée, les enfants seront initiés au maniement des armes (attaques, parades, esquives) avant de participer à une bataille mémorable contre nos soldats !

« Espace scénarisé » pédagogique et participatif pour les 3/14 ans. 9 sessions de 15 minutes par jour, au niveau de la lice d'initiation à l'escrime.

L'archerie

Après avoir découvert les arcs médiévaux (longbows et arcs turquois), leur maniement, et les différents types de flèches utilisés, les enfants pourront s'adonner à la pratique du tir, en toute sécurité !

« Espace scénarisé » pédagogique et participatif pour les 3/14 ans. 9 sessions de 15 minutes par jour, au niveau du stand de tir à l'arc.



Les jeux de table *Nouveauté 2022 !*

Sous un auvent ombragé, petits et grands pourront s'initier aux jeux médiévaux : échecs, alquerque, méréelle, dames, jeu de l'oie et du renard, todas tablas... une balade dans l'Histoire des plus ludiques !

Espace ludique pour toute la famille, 6 superbes tables en chêne peintes à la main, libre accès toute la journée.

L'école des saltimbanques

Ici les enfants apprendront les règles de l'équilibre (fil, bascules, rondins, échasses...) et du maniement d'objets (balles, massues, foulards, cordes...).

L'art du divertissement !

« Espace scénarisé » pédagogique et participatif pour les 3/14 ans. 9 sessions de 15 minutes par jour, au niveau de l'espace de jongle et d'équilibres





La calligraphie *Nouveauté 2022 !*

Plus qu'une technique, c'est un art auquel les enfants pourront s'initier ! Ils découvriront les différents outils, les encres et les supports, mais également les lettres, pleins, déliés et autres facettes de la belle écriture !

« Espace scénarisé » pédagogique et participatif à partir de 7 ans. 16 enfants par session. 4 sessions de 60 minutes par jour, sous la tente pavillon.

La cierge *Nouveauté 2022 !*

Le miel et la cire étaient des produits particulièrement convoités au Moyen-Âge ! Cuisine, médecine, ou encore artisanat, les enfants découvriront leurs innombrables usages. Et sous la direction de la cirière, ils fabriqueront eux même une bougie en vraie cire d'abeille à ramener chez eux !

« Espace scénarisé » pédagogique et participatif à partir de 7 ans. 16 enfants par session. 4 sessions de 60 minutes par jour, sous la grande échoppe.



Les formules possibles

Les membres de la compagnie sont polyvalents, et interviennent tant sur les spectacles que sur les « espaces scénarisés » pédagogiques et ludiques, de manière à avoir le maximum d'animations possibles dans la journée. De nombreuses formules sont possibles, selon vos envies, vos exigences, votre budget. D'autres « espaces scénarisés » sont d'ailleurs disponibles : les arts du feu (bronze / émail), le travail du cuir, blasons et héraldique ... N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations !

Les nombres et durées des sessions indiquées dans ce document sont basés sur une journée « standard » d'animation, de type 10h-18h. Ils peuvent être sujets à modification, en fonction du programme de la journée, des « espaces scénarisés » et spectacles retenus etc.



Contacts

www.armutan.com

armutan@gmail.com

Guilhem Puech: 06 79 95 21 77

SIRET : 502 686 710 000 26 / APE : 9001Z

Licence d'entrepreneur de spectacles n° 2020-004295

Hôtel de Ville, Parc Georges Spénale, 81370 Saint-Sulpice