La Cie « Les Petits Cailloux »

présente



Dossier de présentation

Cie « Les Petits Cailloux »

3, Rue des Berges 77515 POMMEUSE Tél: 06 03 09 39 73 / 01 64 03 91 30 E-Mail: petitscailloux77@hotmail.fr Site: lespetitscailloux77.com

Chargé de diffusion: Olivier GRASSET Tél: **06 03 09 39 73**

« Conte-moi, Muse, l'homme aux mille tours qui erra longtemps sans répit... »

Homère « L'Odysée »

« Tic Tac Ithaque »

Un spectacle tout public, à partir de 6 ans

Production:

Association Les Petits Cailloux

Mise en scène:

Collectif « Les Petits Cailloux »

Décors et costumes:

Frédérique DECLERCQ

Interprétation:

Olivier GR ASSET

et en alternance,

Frédérique DECLERCQ Mathilde LECARPENTIER

Bande son:

Marylène KERT Cyril PIQUEMAL

Durée du spectacle:

50 minutes

Malgré ses dix années d'errance sur les mers, l'infatigable Ulysse vient de repartir en voyage, mais cette fois-ci en famille...

Quand arrive Mikos, l'aède stagiaire chargé par Homère d'en savoir un peu plus sur cette traversée épique, il ne trouve qu'Aglaé, une servante, pour lui raconter la fameuse Odyssée.

Ouvrant d'abord sur le palais du Roi d' Ithaque, la mise en scène nous invite à embarquer en compagnie d'Ulysse pour aller à la rencontre de ces créatures mythologiques que sont les Cyclopes dévoreurs d'hommes, Circé la magicienne qui les transforme en animaux, ou encore les sirènes qui les charment de leurs chants mélodieux et mortels

Le parti-pris cocasse et parfois comique de certaines situations, permet de rendre le propos accessible au plus jeune public, tout en lui faisant découvrir la prose poètique et imagée d'Homère.

Au langage courant de la servante et du stagiaire aède, se mêle celui plus raffiné des héros de cette épopée, ou celui, encore plus soutenu des Dieux de l'Olympe.

«Tic Tac Ithaque» ravira son public par son approche ludique de la mythologie Grecque, par sa mise en scène inventive, par la multiciplicité et la singularité de ses costumes qui permettent aux 2 comédiens d'incarner de nombreux personnages, et de les interpréter sans jamais se départir de l'humour, de la complicité et du plaisir à jouer ensemble.

Note d'intention

Depuis sa création en 2006, la Compagnie « Les Petits Cailloux », poursuit l'ambition d'associer de beaux textes à des scénographies et mises en scène inventives et pleines de couleurs.

Dans ce spectacle, Ulysse est à l'honneur, car notre projet vise avant tout à le faire découvrir, et à rendre son Odyssée accessible aux plus jeunes par une mise en scène dynamique, associant le jeu d'acteur à une utilisation optimum du décor.

Il est le Palais Royal, devient pleine mer sur laquelle tangue le bateau d'Ulysse entre calme et tempête, évoque soudain la grotte du cyclope ou la demeure de Circé, se transforme en Olympe où les Dieux apparaissent...

Les costumes colorés se succèdent, et caractérisent jusqu'à 8 personnages.

Si soutenue que soit la prose d'Homère, nous l'avons rendue accessible en diversifiant les niveaux de langages.

Aglaé et Mikos, nos narrateurs, en parlant simplement, actualisent le propos, et rendent immédiatement accessible l'ensemble des situations.

La poésie et le lyrisme d' Homère sont dévolus à Ulysse, aux créatures qu'il croise sur sa route, et aux Dieux qui guident ses pas, ou retardent sa progression...

Ce spectacle poursuit enfin l'ambition de donner envie à son jeune public, de découvrir l'Odyssée par sa lecture, en le destinant à un public familial, mais aussi aux enseignants des cycles élémentaires et aux écoliers qui saluent en « **Tic Tac Ithaque** » sa drôlerie, et son suspense inhérent à tout récit d'aventures.



1 000 enfants découvrent Ulysse au théâtre



Après la représentation, les acteurs ont longuement échangé avec le public.

Plus de 1 000 enfants sont venus avec leur école, leur collège, leur centre de loisirs, leurs parents ou grand-parents assister à l'une des douze représentations de Tic Tac Ithaque au théâtre Gérard-Philipe. Cette pièce était proposée par la Cie des petits cailloux, basée en Seine-et-Marne.

Du CP à la 6°, ils ont écouté avec attention les aventures d'Ulysse. A l'issue de chaque représentation, les échanges avec les deux comédiens étaient riches : de l'adaptation du texte, au travail de mise en scène, en passant par la réalisation des décors et des costumes... les questions étaient nombreuses.

Deux séances auront même lieu en janvier tant la demande des établissements a été grande.

Ce premier spectacle jeune public de la saison s'est joué à guichets fermés sur toutes les séances. Un véritable succès qui a ravila compagnie, le théâtre et bien sûr le public.

Prochain rendez-vous pour le jeune public durant les vacances de février avec La Flûte enchantée d'après l'opéra de Mozart, une très belle adaptation pour découvrir cette œuvre dès 5 ans.

www.tgpmeaux.fr

Fiche technique

Espace scénique minimum:

Ouverture: 5,00 mètres Profondeur: 4 mètres Hauteur: 2,60 mètres

Temps de montage:

1 heure 30

Démontage:

45 minutes

Mise à disposition par la Cie selon les besoins:

Régie lumière: -1 jeu d'orgues 24 circuits à mémoire - 8 PC 500 w

Régie son: - double lecteur CD, ampli, 2 enceintes

Durée spectacle:

50 minutes

Spectacle adaptable en extérieur