

Cie Le Lapin jaune

# Les Histoires du Vent

Contes, marionnettes, magie



Conçu et interprété par  
**Gwendoline Meunier**

Lumières de **Delio Fusco**

## **Les Histoires du Vent**

Contes, théâtre visuel, marionnettes, magie

**De et avec** Gwendoline Meunier

**Lumières de** Delio Fusco

**Durée :** 45 minutes environ

A partir de 3 ans

---

## **Contact**

**Compagnie Le Lapin Jaune**

Mairie, Le Village

04200 Noyers-sur-Jabron

Siret 81348637000022

**lelapinjaune.com**

info@lelapinjaune.com

Tel. +0033 (0)6 13 40 23 82

---



# FICHE TECHNIQUE

**Compagnie :** Le Lapin Jaune

**Durée du spectacle :** 45 minutes environ

**Public :** Tout public (à partir de 3 ans)

**Jauge conseillée :** jusqu'à 450 personnes

**Type de spectacle :** Théâtre visuel, marionnettes, théâtre d'ombre et d'images, magie

## ESPACE SCÉNIQUE

**Dimensions :** 6 m (largeur) x 6 m (profondeur) x 2,50 m (hauteur) - adaptable

**Sol :** Plan, propre, non glissant

Espace obscurci recommandé (le spectacle utilise des effets visuels et lumineux)

## INSTALLATION / DÉMONTAGE

**Montage :** 2h30

**Démontage :** 45 minutes

**Temps de balance (réglages lumière/son) :** 4 heures minimum

## ÉQUIPE EN TOURNEE

**Nombre de personnes :** 2

- 1 interprète

- 1 régisseur

## TECHNIQUE – LUMIÈRES & SON

**Autonome en technique :** Oui (si nécessaire)

### Équipement apporté :

- Éclairage léger sur pied

- Bande son sur ordinateur ou enceinte autonome

### Besoins sur place (si équipement technique du lieu) :

- 1 prise de courant 220V proche de l'aire de jeu

- Si possible : 4 projecteurs (type PC 500W ou LED), 2 pars led au sol, console, système audio

- Noir total ou partiel selon le lieu

## BESOINS COMPLÉMENTAIRES

**Loge :** 1 espace au calme pour se changer et stocker les éléments du décor

**Accès véhicule :** pour déchargement à proximité immédiate de l'aire de jeu

**Stationnement :** 1 place pour voiture ou petit utilitaire

## CONTACT TECHNIQUE

Nom : Delio Fusco

Téléphone : 06-13-40-23-82

E-mail : [info@lelapinjaune.com](mailto:info@lelapinjaune.com)

# PRESENTATION

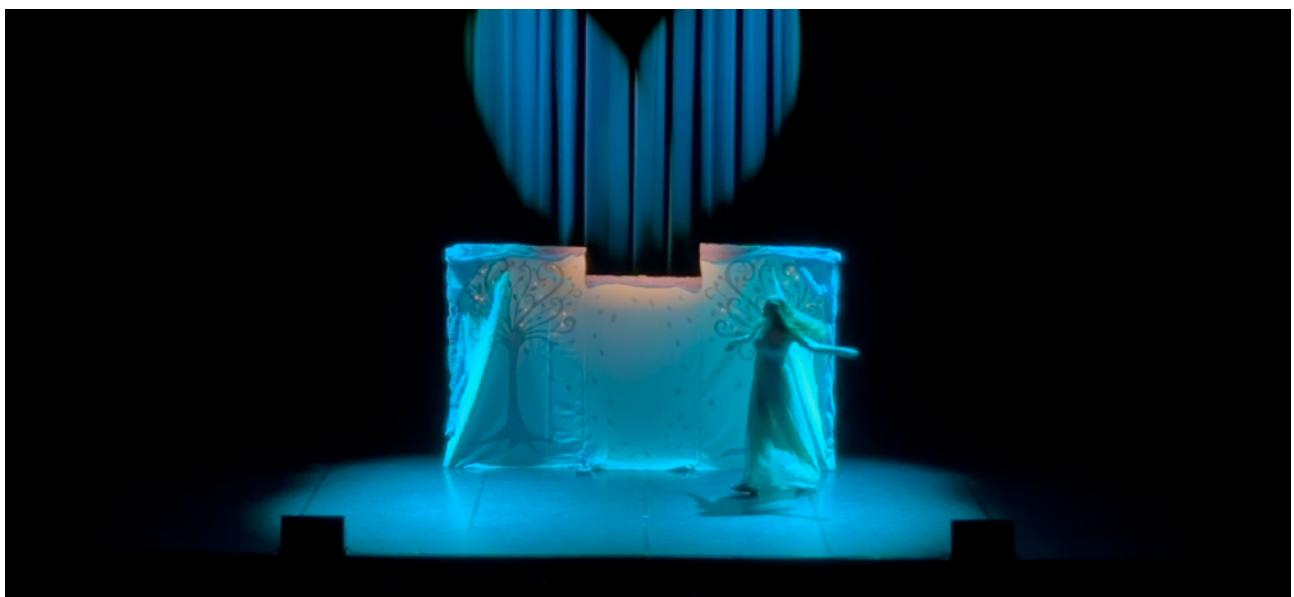
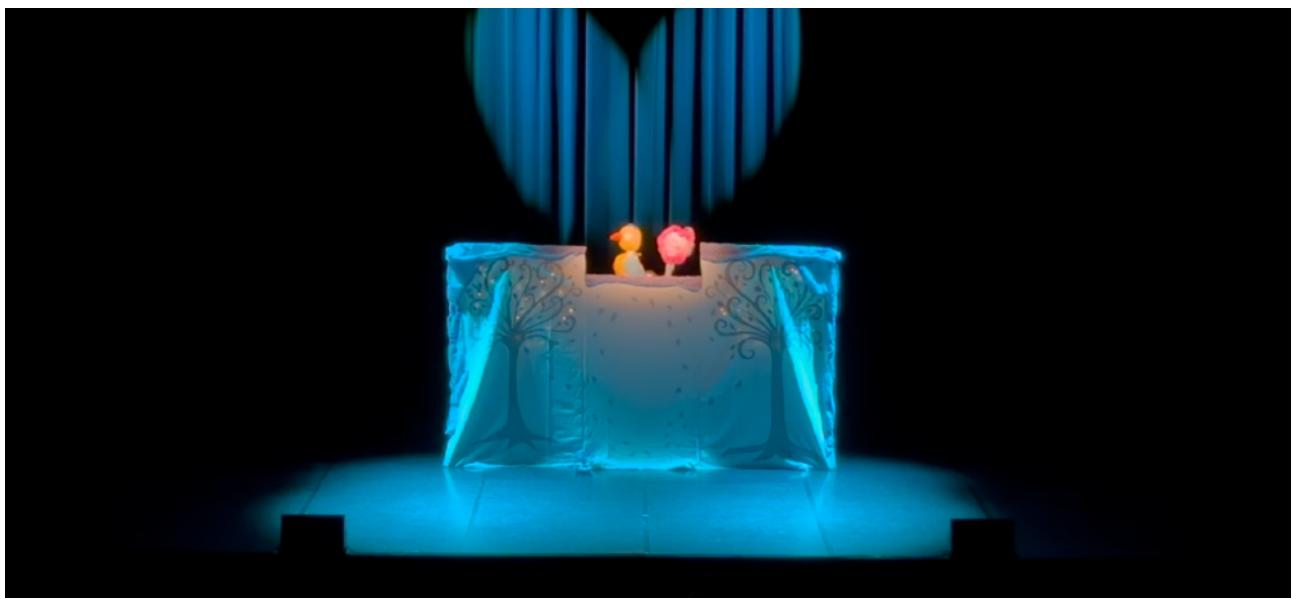
**Les Histoires du Vent** est un conte poétique qui invite à la rêverie. Le vent est un élément sans âge qui joue tout autour de nous et si nous savons l'écouter, il peut nous murmurer des histoires merveilleuses : celle d'**un oiseau amoureux d'une fleur** ou encore, d'**une chenille qui rêvait d'être un papillon...**

Le vent est aussi le reflet de nos **émotions** et de nos **rêves**, il peut alors se transformer en une chaude caresse ou en une terrible tempête...



Les Histoires du Vent est un spectacle interactif, rythmé et visuel. Il allie **contes, marionnettes, un soupçon de magie, et projections d'images**. De plus, il offre un joli **support poétique** pour expliquer **la nature et les éléments**.





# LA RECHERCHE

Le spectacle « Les Histoires du Vent » s'appuie sur une écriture où le vent devient le fil conducteur d'un voyage intérieur. À la fois souffle, murmure ou tempête, il reflète nos émotions, nos désirs profonds, nos peurs, nos élans, nos rêves.

C'est dans cette dimension symbolique que s'ancre notre recherche : le vent y devient un miroir, tantôt apaisant, tantôt bouleversant. Il est ce souffle invisible qui pousse à grandir, à se dépasser, à croire en ses rêves.

Pour traduire cette poésie intérieure, nous avons conçu un environnement visuel et sonore immersif. Les marionnettes marottes, de grande taille, deviennent de véritables éléments de paysage, presque oniriques.



Ce travail d'écriture sur différents niveaux permet une lecture plurielle du spectacle, où les enfants, comme les adultes peuvent projeter leur propre imaginaire. À travers cette recherche, nous avons voulu offrir un espace de contemplation et de résonance, une invitation à écouter son souffle intérieur, à nommer ses émotions, à rêver...

# EXTRAITS DU SPECTACLE

***Cliquer sur l'image pour découvrir les extraits du spectacle***



# L'EQUIPE ARTISTIQUE

## Gwendoline Meunier



### *- Texte, mise-en-scène et jeu -*

Gwendoline Meunier est une artiste aux multiples facettes : comédienne, conteuse, autrice et marionnettiste. Son parcours, fondé sur une formation solide en théâtre classique et contemporain, s'enrichit d'une pratique continue de différents types de marionnettes.

En 2015, elle co-fonde Le Lapin Jaune, portée par le désir de mêler théâtre, marionnettes, et arts visuels. Ses créations se distinguent par une esthétique onirique et poétique.

Au cœur de son univers, la proximité avec le public est essentielle, chaque représentation invite les spectateurs à participer à une parenthèse magique où l'imaginaire se déploie et où chacun est invité à réinventer son regard sur le monde. Elle transmet également son savoir-faire en animant des ateliers de théâtre et des stages d'art de la marionnette, partageant sa passion auprès de publics de tous âges.

## Delio Fusco



### *- Aide à la mise en scène et dessin lumières -*

Originaire de Naples (Italie), Delio Fusco est un artiste polyvalent au parcours riche, mêlant théâtre, scénographie, lumière et marionnettes. Il débute sa carrière comme comédien et assistant scénographe auprès de Marcello Chiarenza, figure importante du théâtre visuel italien.

Pendant près de dix ans, il collabore avec la compagnie Teatro dell'Anima, avant de devenir directeur technique du théâtre L'Elicantropo, l'un des lieux les plus dynamiques de la scène contemporaine napolitaine. Parallèlement, il travaille dans le cinéma en tant que chef électrique aux côtés de directeurs de la photographie, tout en restant profondément attaché à l'univers du théâtre. Depuis plusieurs années, il met ses talents au service de la Compagnie du Lapin Jaune, en étroite collaboration avec Gwendoline. Formé à l'art de la marionnette à Naples puis en France, il apporte une approche sensible et poétique à la mise en scène et à la manipulation.

# LA COMPAGNIE

## PRESENTATION

Le Lapin Jaune est une compagnie de théâtre contemporaine qui explore un univers sensible mêlant poésie, marionnettes, conte et théâtre d'image.

## NOTRE DEMARCHE

Inspirée par les contes, les mythes et l'inconscient collectif, chaque création naît d'une recherche artistique où le visuel et le récit se répondent pour faire surgir l'invisible et éveiller l'imaginaire.

## ATELIERS ET TRANSMISSION

La compagnie propose des spectacles pour tous les âges, mais aussi des ateliers autour du théâtre et de la marionnette. Ces rencontres visent à rendre la création accessible à chacun et à faire du théâtre un espace de découverte et de résonance intérieure.

## LES CREATIONS DE LA COMPAGNIE

**2024 : Coeur**, de Delio Fusco, théâtre visuel et marionnettes

**2023 : La Marche des Oliviers**, de Gwendoline Meunier, conte mis en lecture

**2019 : Le Cercle des Miracles**, projet soutenu par la Fabulerie de Marseille, de Gwendoline Meunier et Delio Fusco

**2017 : Nuit de Noël**, de Gwendoline Meunier et Delio Fusco, contes, marionnettes, magie

**2016 : Le Rêve de P'tit Doudou**, de Gwendoline Meunier, marionnettes et chansons

**2015 : Les Gens qu'on Aime**, comédie dramatique de Geoffray Garzac

**2014 : Les Histoires du Vent**, de Gwendoline Meunier, contes, marionnettes, magie

# CURRICULUM DES ARTISTES

## GWENDOLINE MEUNIER

### THEATRE

- 2024 **La Marche des Oliviers** de Gwendoline Meunier, Cie Le Lapin Jaune
- 2020 **Le Samachan** de Gwendoline Meunier, Cie Le Lapin Jaune
- 2019 **Le Cercle des Miracles**, performer, coproduction Cie Le Lapin Jaune et CEA La Primula
- 2017 **Ofelia et Gertrude** dans **AmletoPlay** de Luisa Corcione, Estudio Naples  
**Narratrice et marionnettiste** dans **Nuit de Noël**, Cie Le Lapin Jaune
- 2015 **Les Gens Qu'On Aime**, seul en scène, de G. Garzac, Cie Le Lapin Jaune
- 2013 Conteuse dans **Les Histoires du Vent**, Cie Le Lapin Jaune
- 2009 **Le Démon de Midi**, one woman show de M. Bernier, 16-19 prod
- 2008 **Homme Femme, mode d'emploi, La Fille**, one woman show de P. Lemercier, 16-19 prod  
          **Aphrodite** dans **Eros et Psyché**, Teatro Dell'Anima, Naples
- 2007 **Barbara** dans **Rok'n'roll Circus** de E. Errida
- 2006 **Anna** dans **Peepshow dans les Alpes** de M. Köbelis, Cie de L'Entre Deux
- 2004 **Gabrielle** dans **Interdit au Public** de J. Marçan, Cie La Chimère  
          **Joëlle** dans **Le langue-à-langue des chiens de roches** de D. Danis, Cie La Chimère
- 2003 **Norma** dans **Etoiles Rouges** de P. Bourgeade, Cie La Chimère  
          **Récitante** pour **Le Cercle des Amours Retrouvés** de J-F. Vicaire
- 2002 **Récitante** pour **Finlandia**, dirigé par J-F. Navarre
- 2001 **Titania** dans **Le Songe d'Une Nuit d'Eté** de Shakespeare, dirigé par Jacques Lacombe

### FORMATION

Conservatoire Régional de Metz, 1er prix à l'unanimité

Conservatoire du Centre de Paris

DEUG Arts du Spectacle

### TELEVISION/CINEMA

- 2023 **Rheingold** de Lorenzo Pullega, Mompracem, Flosshilde
- 2023 **Heïdi**, court-métrage de Francesca Amitrano, Jeannine
- 2022 **Diabolik 3** des Manetti bros, Mompracem, la femme mystérieuse

- 2018 Doublage voix personnage de Suzette (version italienne) dans **Bienvenue à Marwen**, Universale
- 2015 **No Limit**, Europa corp TV, silhouette  
**Manifestation pour la Constitution**, Enigmaprod, une manifestante
- 2013 **Animal**, clip musical des Loominary Pop, La Colère  
**Amour crime parfait** de A. et J-M Larrieu, professeur
- 2011 **Camping Paradis**, JLA, « Ca décoiffe au camping », Candidate 3
- 2009 **Affaires classées**, Galaxie Presse, l'épouse trahie  
**Kiss and Kill** de R. Luketic, DMKT production, doublure lumière
- 2008 **Hold up à l'Italienne**, Production Aubes, policière
- 2005 **Les Voix de l'Océan**, Actes société, Sirena
- 2004 **Coupable !** court-métrage de Damien Paggiani, En Route Prod,  
**Le Masque de la Mort Rouge**, de Jacques Donjean, Tarantulla, La Courtisane  
**L'eau, le feu** de Luciano Emmer, la prostituée

## **Laboratoires**

- 2018 **Workshop con Familie Flöz**  
**Jeu de marionnettes**, Cie Coatimundi
- 2011 **L'acteur en superposition d'états**, dirigé par Oskar Gomez Mata
- 2008 **Effet de réel et réalisme**, Renaud-Marie Leblanc et Noëlle Renaude
- 2007 **Chantier Duras**, de Patrice Douchet, Théâtre de la Tête Noire
- 2005 Stage annuel des acteurs professionnels de la région Paca du Théâtre  
National de La Criée de Marseille, dirigé par **André Markowicz**
- 2004 **Le corps du comédien**, Cie Théâtre En l'Air

# **DELIO FUSCO**

## **METTEUR EN SCENE**

- 2024 **La Marche des Oliviers**, Cie Le lapin jaune  
2019 **Le Cercle des Miracles**, Cie Le Lapin Jaune  
2017 **Nuit de Noël**, Cie Lapin Jaune  
2011 **L'ultima settimana di Boss Boss**, co-mise en scène, Cie La bottega del Liocorno  
2009 **I Patafisici**, co-mise en scène, Teatro dell'Anima

## **ACTEUR**

- 2020 **Nuit de Noël**, Cie Le Lapin jaune  
2019 **Le Cercle des Miracles**, Cie Le Lapin Jaune-CEE La Primula  
2017 **L'ispettore Coliandro** des Manetti Bros  
2015 **Rex** des Manetti Bros  
2014 **Passagio Secreto** par Roberta Serretielo  
2011 **L'ultima settimana di Boss Boss**, Cie La Bottega del Liocorno  
2009 **I Patafisici**, CieTeatro dell'Anima  
    **Anime alla deriva** de C.Bukowsky, CieTeatro dell'Anima  
    **Just** par Pina di Gennaro  
    **Made in Italy** par Pina di Gennaro  
2008 **Ziggurat**, Teatro dell'Anima, France- Italie- Burkina Faso,  
2006 **Les Chemins de L'Exil**, Teatro dell'Anima, Naples  
    **Progetto NO MAN'S LAND**, Teatro dell'Anima, Slovénie  
2001 **Tempo di pace**, Teatro dell'Anima, Belgrade, jeu

## **CREATEUR LUMIERES**

- 2019 **I CENCI**, Cie Contestualmente  
    **Le Cercle des Miracles**, mise en scène, Cie Lapin Jaune  
2017 **Nuit de Noël**, mise en scène, Cie Lapin Jaune  
2015 **Les Gens qu'On Aime**, Cie Le Lapin Jaune  
    **Les Histoires du Vent**, Cie Le Lapin Jaune  
2014 **Passagio Secreto** par Roberta Serretielo  
2011 **L'ultima settimana di Boss Boss**, Cie La Bottega del Liocorno  
2009 **I Patafisici**, CieTeatro dell'Anima  
    **Anime alla deriva** de C.Bukowsky, CieTeatro dell'Anima  
    **Just** par Pina di Gennaro  
    **Made in Italy** par Pina di Gennaro

## CINEMA

2023 **Costas**, Palomar production, chef électricien  
2021 **Mare Fuori**, chef électricien  
2019 **Diabolik** des manetti Bros, chef électricien  
2017 **Ammore e Malavita** des Manetti Bros, chef électricien  
2015/20 **L'Ispettore Coliandro - Il Ritorno** des Manetti Bros, chef électricien  
2015 **Indivisibili** d'Edoardo De Angelis, électricien  
    **A Napoli Non Piove Mai** de Sergio Assisi, chef électricien  
2013/14 **Rex** des Manetti Bros, chef électricien  
2012 **Song e Napule** des Manetti Bros, chef électricien  
2011 **Sara Sara** de Carlo Luglio, chef électricien  
2011 **Là-Bas** de Guido Lombardi, chef électricien  
2010 **Radici** de Carlo Luglio, chef électricien

## AUTRE

2007- 2009 **Teatro Elicantropo**, Napoli, directeur technique  
1998 – 2002 **Teatro di strada** avec Marcello Chiarenza, jeu et assistant scénographe

## FORMATION

2024 **L'acteur-marionnettiste**, compagnie Coatimundi  
1998-2000: **Teatro dell'Anima** (Projet de l'Ass. La Bottega del Liocorno d'anthropologie et psychologie trans-personnelle), Napoli, acteur et enseignant

# INDEX

## INDEX

- Page 1** Affiche
- Page 2** Infos, contact
- Page 3** Fiche technique
- Page 4** Présentation
- Page 7** La recherche
- Page 8** Extraits vidéo
- Page 9** L'équipe artistique
- Page 10** La compagnie
- Page 11** Les curriculums des artistes

### **Compagnie Le Lapin Jaune**

Mairie, Le Village  
04200 Noyers-sur-Jabron  
Siret 81348637000022

### **Contact :**

[info@lelapinjaune.com](mailto:info@lelapinjaune.com)

tel : 06-13-40-23-82

**Gwendoline Meunier**

pour La Compagnie Le Lapin Jaune

**Tel : 06 13 40 23 82**

[gwendolinemeunier@gmail.com](mailto:gwendolinemeunier@gmail.com)

**[www.lelapinjaune.com](http://www.lelapinjaune.com)**