

# Dayazell

Musiques des mondes anciens

## Présentation

Dayazell vous propose un voyage musical inattendu, librement inspiré des répertoires anciens du monde. Qu'elles soient sacrées, animistes ou profanes, les œuvres revisitées par le quatuor sont toutes vibrantes, oniriques et puissantes.

*« Dayazell est ainsi, aussi céleste qu'étrangement ancré au sol, convoquant des racines profondes tout autant que sa propre voie lactée. Dayazell est un monde, en perpétuel mouvement, qui ne connaît pas de frontières. » \**

On navigue ainsi de la Scandinavie à la Mongolie, en passant par la Grèce, l'Egypte ou l'Arménie. Si les sources d'inspiration sont multiples, l'univers musical n'en reste pas moins équilibré et harmonieux.

Cette approche plurielle s'exprime également dans le choix des scènes où Dayazell se produit : festivals historiques ; scènes neo folk, pagan folk et médiéval fantastique ; festivals de musiques du monde, de musiques sacrées...

*« Du concert en église à celui sous leur tente berbère, jusqu'à la scène monumentale de l'Olympia, les quatre artistes réussissent le pari de ne rien perdre de leur identité et de la profonde sincérité avec laquelle ils jouent. Peu importe le format, Dayazell continue de créer et d'interpréter une musique incarnée, conjuguant les talents de chacun dans un vaste ensemble où l'énergie n'en finit plus de circuler... » \**

\*Le Spot

## Formation

Yann Righetti : oud, cistre

Isao Bredel : nyckelharpa, surpeti, chant

Yann Voegel : ney, chalumeau, flûtes à bec, chant

Guilhem Puech : tambour, tar, darbouka, bendir, n'goni

# Quelques dîlés pâssées

L'Olympia, la Cigale, le Trabendo (premières parties de Wardruna), le Castlefest (Pays-Bas), Echos et Merveilles (première partie de Eivør), le Festival de la Voix (Moissac), le Festival Nord en Sud (St Marcellin), le Festival Interreligieux de Musiques Sacrées (Montpellier), la Collégiale Sainte- Quiriace (Provins), la Cathédrale Notre-Dame (Bayeux), les Fêtes du Roi de l'Oiseau (Puy en Velay), la Fête des Remparts (Dinan), les Médiévales de Chinon, de Brignoles, de Cordes-sur-Ciel etc...

## En savoir plus

Musiques, vidéos, photos, fiches techniques, dossier presse... sont disponibles sur :

[www.dayazell.com](http://www.dayazell.com)

Ou en téléchargeant :

[www.armutan.com/dayazell.zip](http://www.armutan.com/dayazell.zip)

CDs disponibles sur demande.

Ecouter Dayazell : [Bandcamp](#), [Deezer](#), [Spotify](#), [Apple Music](#) ...

Réseaux sociaux : [Facebook](#), [Instagram](#), [Youtube](#)

## Contacts

Artistes

Guilhem Puech / 06 79 95 21 77

Booking : Armutan

[www.armutan.com](http://www.armutan.com)

[contact@armutan.com](mailto:contact@armutan.com)

Siret : 502 686 710 000 26 / Ape : 9001 Z

Licence spectacles : 2-1102441

Label : Like Flying Crows

[www.likeflyingcrows.com](http://www.likeflyingcrows.com)

[likeflyingcrows@gmail.com](mailto:likeflyingcrows@gmail.com)

