

ARMUTAN

FAR WEST !



PRESENTATION

Armutan est une compagnie de **spectacle vivant**, spécialisée dans les **thèmes historiques**. Basée dans le Tarn, proche de Toulouse (Midi-Pyrénées/Occitanie), la troupe parcourt les routes depuis 18 ans, invitant le public à découvrir différents univers:

- > l'Espagne arabo-andalouse et l'**Orient médiéval** avec « Al Andalus »
- > la **France médiévale** avec « Anno 1392 »
- > l'âge d'or de la **piraterie** avec « Les Naufragés de l'Inféri »,
- > la conquête de l'**ouest américain** avec « Far West ! »
- > les **aventuriers** des années 30 avec « Les Explorateurs »
- > la magie de **Noël** avec « Le Père Noël a besoin de toi ! »

Le concept commun à ces différents thèmes ? Un **vaste décor, vivant et immersif**, où les **spectacles** (théâtre, musique, escrime, jongle, danse, contes) côtoient des **« espaces scénarisés » pédagogiques et ludiques**. Une bulle temporelle, qui invite à entrer dans l'Histoire via le rire, le jeu, la créativité et l'émerveillement.

* 1^{er} prix du « Costume Historique » à Historissimo en 2008 *

* 1^{er} prix de « Création de Décor » à Fous d'Histoire en 2010 et en 2024*

* 1^{er} prix d' « Escrime Historique » à Fous d'Histoire en 2018 *

La compagnie propose ici un véritable « **village Far West** » (600 à 700m²) avec **chariot, tentes, échoppes** etc. Ainsi le public pourra se frotter à tous les archétypes de l'ouest américain : le sheriff, le cavalier yankee, le trappeur, le bandit, le joueur de poker, la tenancière de saloon, le bonimenteur, etc.

Dans la journée, pas de temps mort, l'animation est continue, que ce soit du côté des spectacles ou des « espaces scénarisés ».

LES SPECTACLES

UN SHERIFF DANS LA VILLE

Vous êtes les nouveaux en ville ? Le train de 08h32 ? **Bienvenue à Armutown !** Le sheriff ne va pas tarder, il vient vous délivrer son traditionnel discours d'accueil. Attention à vous quand même : il est susceptible, de mauvaise foi, il a la gâchette facile et surtout il vise très, très mal. Gare aux balles perdues !

Spectacle comique, pour toute la famille. 20 minutes, joué deux fois par jour, devant le chariot.



BROTHERS FROM OTHER FATHERS

Bill, Will, Phil, Jill et Jekyll. 5 frères et sœurs, disséminés aux quatre coins de l'Amérique, élevés par leurs pères respectifs. La cadette, Jill, s'est donnée pour mission de rattraper le temps perdu. Ça lui aura pris plus de 10 ans, mais c'est chose faite : la fratrie est enfin au complet ! Et ils font tous de la musique ! Embarquez avec eux pour **un voyage musical riche en couleurs**, et laissez-vous conter leur incroyable histoire...

De la ballade **country** aux thèmes **bluegrass** endiablés, en passant par des notes de piano de **saloon** ou des airs traditionnels mexicains, les Brothers from other Fathers aiment varier les couleurs et les ambiances !

1 concert scénarisé de 1h20, ou deux à trois concerts scénarisés de 40 minutes par jour.

Album en écoute sur

www.brothersfromotherfathers.bandcamp.com

PERSONNE NE ME TRAITE DE CASTOR !

Suite à une sombre histoire de double carré d'as, le lieutenant Westerfield et Sully le trappeur s'affronteront lors d'un **terrible duel** : tirs de pistolets, combat à l'arme blanche, bouteilles fracassées, bagarre au poing, tonneau qui explose... Le tout au rythme des notes du piano du saloon !

Combat chorégraphié et scénarisé.

15 minutes, joué deux à trois fois par jour, devant le chariot.



LES BONIMENTS DU DOC O'HARA

Lors de leurs fameux « Medicine Shows », Oswald et Scarlett O'Hara présenteront au public leurs meilleures potions thérapeutiques : huile de serpent, élixir miracle, pâte à gingin... **Alors, docteurs ou bonimenteurs ?** Le temps de vous faire votre avis, ils auront déjà quitté la ville !

Spectacle comique, pour toute la famille.

30 minutes, joué deux fois par jour, devant la petite échoppe.

LES ESPACES PEDAGOGIQUES ET LUDIQUES

LA TENTE DU YANKEE

Le lieutenant Westerfield vous accueillera sous la tente de commandement pour vous parler de la **vie au Far West** : la guerre de Sécession, le chemin de fer, les hors-la-loi les plus recherchés, les tribus amérindiennes... L'Histoire, en immersion complète !

« Espace scénarisé » pédagogique et interactif pour tous.

12 sessions de 15 minutes par jour, sous la tente double-cloche.





L'EPICERIE

Entre deux « Medicine Show », Doc O'Hara déballera son étal d'épicier : tabac, savon, thé, allumettes, rasoirs, sucreries...bref, tout ce qui peut venir à manquer dans l'Ouest sauvage. Attention, vous allez repartir le panier plein...et les poches vides !

« Espace scénarisé » pédagogique et interactif pour tous. 9 sessions de 15 minutes par jour, devant la petite échoppe.

LES JEUX DU SALOON

Nous installons, en plein air ou sous un grand auvent, un espace de **jeux sur table pour petits et grands** : table de poker, jeux de dés, brag, dominos, roulette... Les jeux sont faits !

« Espace scénarisé » ludique pour tous, sous l'auvent ou en plein air. Cinq tables de jeu, libre accès toute la journée.



LES JEUX D'ADRESSE

Nous mettons également à disposition un espace de jeux d'adresse emblématiques de l'ouest américain : cornhole, faba baga, chamboulton, jeu de quilles, fer à cheval...Qui sera le plus habile ?

« Espace scénarisé » ludique pour tous, en plein air.

Cinq jeux, en libre accès toute la journée.

LES FORMULES POSSIBLES

Plusieurs formules sont possibles, selon vos envies et votre budget. D'un simple concert à un univers complet comprenant décors, spectacles et espaces scénarisés... le champ des possibles est large ! **N'hésitez pas à nous contacter, nous verrons ensemble ce qui correspond le mieux à votre projet.**

D'ailleurs, d'autres « espaces scénarisés » (tir à l'arc, lancer de tomahawks, maquillage amérindien...) et d'autres éléments de décor (village amérindien avec plusieurs tipis, chariots, trading post...) sont disponibles sur ce thème. N'hésitez pas à nous demander plus d'informations !

Les nombres et durées des sessions indiquées dans ce document sont basés sur une journée « standard » d'animation, de type 10h-18h. Ces données peuvent être sujettes à modification, en fonction de l'organisation de votre évènement, du programme de la journée, des « espaces scénarisés » et des spectacles retenus etc.

DEVELOPPEMENT DURABLE

Armutan s'engage pour **limiter son impact environnemental et optimiser son engagement social**, aussi bien dans son fonctionnement au quotidien que pour les différents spectacles proposés. Nous avons mesuré nos émissions de gaz à effet de serre sur l'année 2023 suivant la méthodologie **Bilan Carbone®** accompagné par notre partenaire **ECOFINDER**, cabinet de conseil en stratégie bas carbone.

Conditions de travail :

- **75%** de nos artistes et techniciens **habitent en Occitanie**, afin de développer l'activité locale.
- Nous favorisons et encourageons **le dialogue avec toutes les parties prenantes** (artistes, techniciens, clients, spectateurs ...). Nous respectons évidemment la législation (déclarations, salaires, indemnités...) et portons une attention particulière au **cadre de travail de nos artistes** (Fond National d'Activités Sociales, conditions d'accueil et de travail, répartition de la valeur...). De plus, 70% du temps travaillé du personnel administratif se réalise en **télétravail** afin de limiter les déplacements.

Conception de nos spectacles :

- 97% de nos **décors** et de nos **costumes** sont réalisés à partir d'éléments de **seconde main** (antiquaires, brocantes...) et/ou réalisés par des **artisans** (forgerons, luthiers...).
- Nous limitons également au maximum l'utilisation de plastique : **7% environ de plastique** sur l'intégralité des décors, costumes et accessoires utilisés lors des spectacles.

Nos représentations :

- Notre **empreinte carbone** est **inférieure de 66%** à celle d'acteurs comparables du milieu culturel (selon les chiffres du rapport du projet Déclic mené par la FEDELIMA et la SMA).
- **40% de nos représentations** ont lieu **en local**, afin de participer au développement de la culture en Occitanie et de limiter nos déplacements.
- Nous optimisons les déplacements des artistes avec **70% de covoiturage** (capacité maximum actuelle).
- Notre **score impact biodiversité** est de **73/100** (référentiel SEEDS de l'association Arviva, 100 étant la meilleure note).



CONTACTS

www.armutan.com

contact@armutan.com

Guilhem Puech: 06 79 95 21 77

SIRET : 502 686 710 000 26 / APE : 9001Z

Licence d'entrepreneur de spectacles n°2020-004295
Hôtel de Ville, Parc Georges Spénale, 81370 Saint-Sulpice